



ประวัติ | Personal Info

ชื่อ : นางสาว กันติชา อารีรอบ
Name : Miss. Kanticha Areerob

วัน/เดือน/ปี เกิด : 27 มีนาคม พ.ศ.2540
Birth : 27 March 1997

เพศ : หญิง
Sex : Female

ที่อยู่ : 261 ก.แสลงชูโต ต.บ้านเหนือ อ.เมือง จ.กาญจนบุรี 71000
Address : 261 Sangchuto road. Bannua sub-district Muang Kanchanaburi district Kanchanaburi 71000

สัญชาติ : ไทย โทรศัพท์ : 0852930809
Nationality : Thai Phone Number : 0852930809

อีเมล : kantichaareerob2020@gmail.com
Email : kantichaareerob2020@gmail.com

การศึกษา | Education

ชั้นอนุบาล (พ.ศ. 2544-พ.ศ.2546) : โรงเรียนอนุบาลกาญจนบุรี
Kindergarten (2001-2003) : Anubankanchanaburi School

ชั้นประถมศึกษา (พ.ศ.2546-พ.ศ.2552) : โรงเรียนอนุบาลกาญจนบุรี
Primary School (2003-2009) : Anubankanchanaburi School

ชั้นมัธยมศึกษา (พ.ศ.2552-พ.ศ.2558) : โรงเรียนวิสุตรรังษี จังหวัดกาญจนบุรี
Secondary and High School (2009-2015) : Visutarangsi Kanchanaburi

ปริญญาตรี (พ.ศ.2558-พ.ศ.2563) : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตร 5 ปี)
Bachelor's Degree (2015-2020) : Bachelor of Architecture. Chiang Mai University

การฝึกงาน | Internship

บริษัท เอกาสถาปัตย์ (Ekar Architect)

Software Skill

Architectural Drawing	Architectural Rendering	Production Program
Autocad : Advance d	V-ray : Moderate	Photoshop : Advanced
Sketch up : Advanced	Lumion : Advanced	Illustrator : Moderate
Revit : Basic		Microsoft Office : Advanced
Rhinoceros : Moderate		Sony vegas : moderate
Grass Hopper : Basic		

แนวความคิดในการทำงาน Work and Interests

In the 1st-3rd year of architecture school. I was interested and give importance to conceptual design part, which each job has a different variety of idea from various study.

In the 4th year of architectural school. I have been working mainly on the suitability of the function in architecture.

In the 5th year of architecture school. The idea about wildlife friendly design is key aim of my work. I was interested and research about the relationship between wildlife and human territories. And transformed the data into an architecture for access to education.

And I'm also interested in oil and water colour painting, impressionist arts, woodcut printmaking, and history around the world.