



“PASSION&DREAM”

PROTFOLIO DESIGN

ABOUT ME

I am an Architecture graduate and my passion is not only about architecture but in everything about design. I can work hard for it and I always enjoy doing the work I love.

I was born in Pattani, Thailand. I studied primary school and high school in Pattani and after I finished high school I moved to study in Bangkok. Even though I studied in Mathematics-Science program. But art has been my passion since childhood. I like drawing and making crafts. So I decided to study architecture, which is a combination of art and science.

So this portfolio shows off my abilities skill and potential. I try to improve myself all the time



15 FEBRUARY 1994

+66901805599

tavisa.jn@gmail.com

286/26 Paknam23 road, Sarunya lane,
Rusamilae sub-district, Mueang district,
Pattani, Thailand 94000

SKILL



TECHNICAL SKILL



TAVISA JAINOI

ARCHITECTURAL GRADUATE

EDUCATION QUALIFICATION

2000-2006 Chonghua School
Pattani, Thailand

2006-2012 Dechapattanayanukul School
Pattani, Thailand

2013-2017 Faculty of Architecture
King Mongkut's Institute of
Technology Ladkrabang
Bangkok, Thailand

EXPERIENCE

2015 Exchange student at Muroan
Institute of Technology
Hokkaido, Japan

2017 Internship A49 House design

2018-2019 Architect at T.N.K. Pattani

2019-2020 Architect at Caam Architect

INTERESTING



flower



travel



photo



paint



reading



music



exercise



cook



trekking

Languages

99 %

Thai

60 %

English

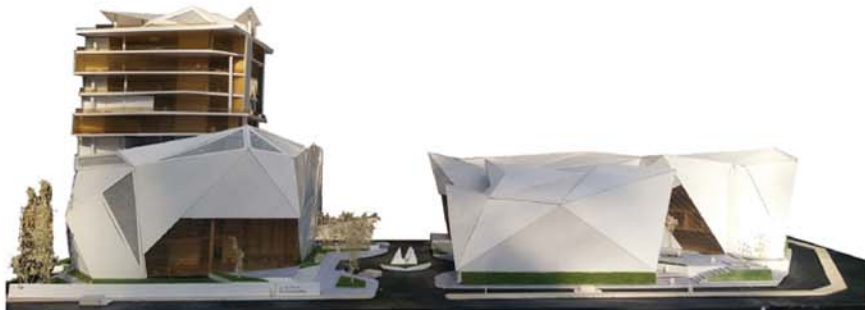


DE MALAI RATTANAKHOSIN

BUILDING TYPE : COMMERCIAL BUILDING
LOCATION : PETCHABURI ROAD,
BANGKOK
AREA : 2,865 sq.m.
PROJECT : OFFICE BUILDING
PROJECT YEAR : 2016

"Women, flower and garland" This contemporary architecture reflects the concept of women's beauty as flowers with the striking architectural look to create attractive highlights for community mall and office building and be the new landmark of bangkok.

The office building is inspired by a garland that showed on the colour, fragrance and material of the facade. The facade's formation is adapt from the shape of rose petal and some parts also have the flower pattern on them. The main colour of this building is white which's the colour of jasmine and Thai flowers scents are chosen for arranging the landscape. This architecture represents the idea of feminism which in the present, most of women are workingwomen so they're as same as the strength and beauty of the iron flowers.



CONCEPT

CHOR MALA

OFFICE BUILDING

COMMUNITY MALL

FORM
TWIST, TRANSFIX

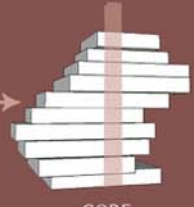
GARDENIA



CROWN FLOWER

JASMINE

ROSE



CORE

SMELL



COLOR

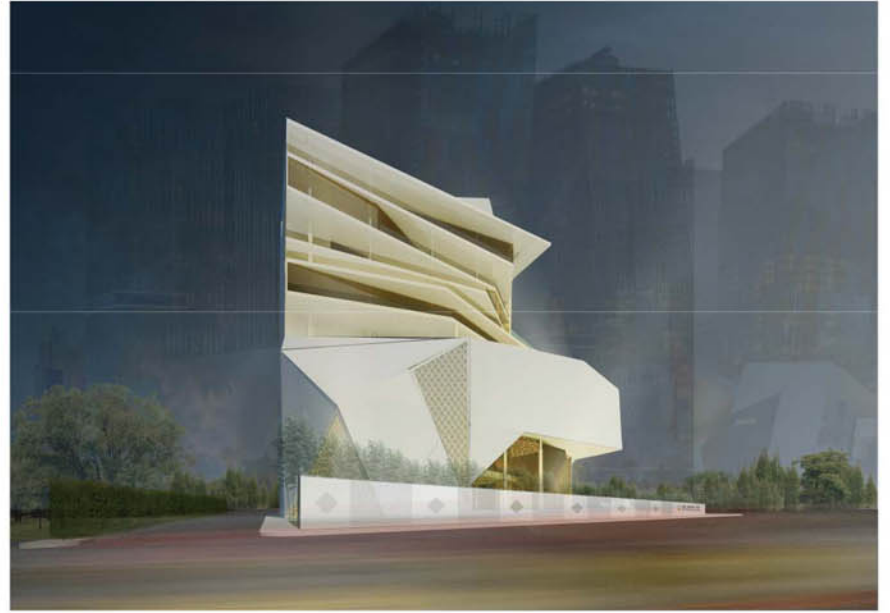


FACADE

EFFECT LIGHTING





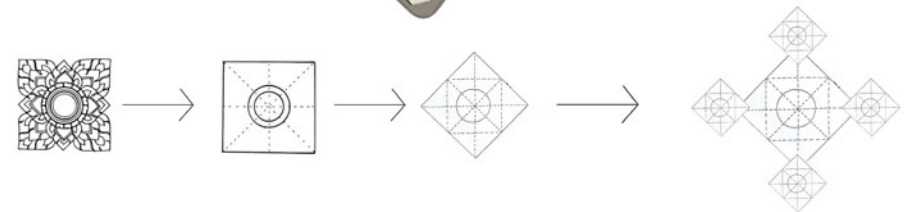
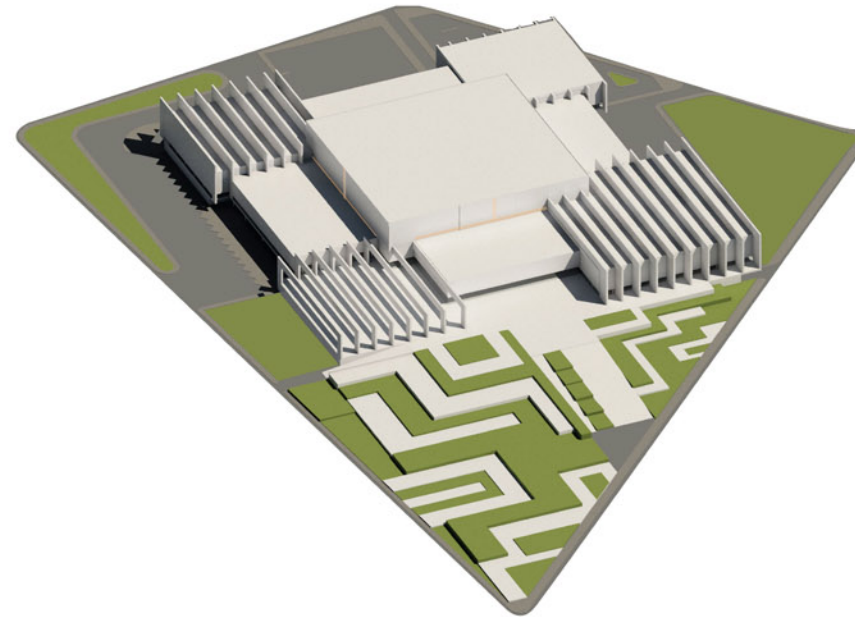


INTERNATIONAL CONVENTION AND EXHIBITION CENTER NONTHABURI

BUILDING TYPE : AUDITORIUM
LOCATION : NONTHABURI
AREA : 107,120 sq.m.
PROJECT : INTERNATIONAL CONVENTION
PROJECT YEAR : 2016

This architecture is international building. Located in Nonthaburi province. Near MRT purple line expect in the future will be able to support all users as Thai and foreigners. So the architecture style wants to express Thai culture. By this concept architecture is use Lai Pra Jum Yam which is Thai traditional pattern apply to design layout plan and facade.

CONCEPT FORM





LADY OF THE PALACE MUSEUM

พิพิธภัณฑ์สตรีชาວวัง

BUILDING TYPE : MUSEUM
LOCATION : NAGARA BHIROM PARK,
BANGKOK
AREA : 13,370 sq.m.
PROJECT : THESIS ARCHITECTURE
PROGRAM
PROJECT YEAR : 2018

The story of Lady of the Palace is like a piece of incident that happened in history. That once was represent grace and a fine example of goodness and was a model of that capability both valuable of many science and arts.

A perfect lady of Thailand pass on through ages and become high skill in art and also well-know among Lady of the Palace

Lady of the Palace is the lady who live is the innersector of Palace. Which is like a small town that has their own cultural and strict regulations. They are prosper in cultural arts, foods, clothes, invention tools, toy and collection. When there wasn't school for women in Thailand, This is the best education in the past that lead to the original knowlage of the Palace.



KEYWORD OF ARCHITECTURE CONCEPT



STRAIGHT


 CIRCULATION



CLEANLINESS

 MATERIAL

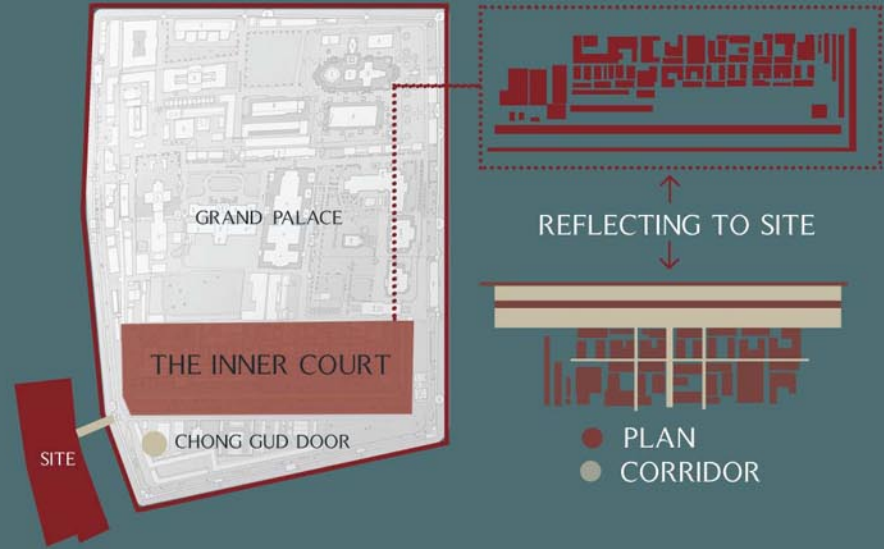


GRACEFUL
 AND
 DELICATELY

 FORM



MYSTERIOUS

 SPACE





๑.๒
 มหานครที่สุพรรณบุรีสถาปนาโดยกรมแห่งรัตนโกสินทร์
 จุดชมวิวแม่น้ำเจ้าพระยาที่สามารถเห็นวัด
 อรุณารามและพระบรมหาราชวังได้ที่ระดับความ
 สูง ๗.๕๐ เมตรซึ่งสามารถเห็นยอดพระที่นั่ง
 จักรมหาราปราสาทและทัศนียภาพภายใน
 พระบรมหาราชวัง

๓
 เชื่อมโยงผ่านประตูกาลเวลา
 การก้าวผ่านภาพซ้อนมิติแห่ง
 กาลเวลาไปสู่อดีต

๔
 สะท้อนสู่อดีต
 เล่าเรื่องราวความเป็นมาของ
 สตรีชาวจังหวัดตั้งแต่อดีตกาล

๕
 วิถีชาวจังหวัด
 การจำลองวิถีชีวิตของสตรีชาวจังหวัด
 ในรวมถึงการทอและการงานต่างๆ

๖
 สัตเลาะเสียบตำหนัก
 อริยาบทและกิจกรรมต่างๆของ
 สตรีชาวจังหวัดที่ถูกเล่าผ่านรูหลัง
 กำแพง

๗
 งามวิไลสไตล์ชาวจังหวัด
 ศูนย์รวมเรื่องความรื่นเริงเพิ่มขึ้น
 ของสตรีชาวจังหวัดรวมถึงโบราณ
 วัตถุต่างๆ

๘
 ฝีมือสิ่งลือลือชื่อชาวจังหวัด
 การจำลองแถวตั้งสถาปัตยกรรม
 ที่เป็นจุดเด่นของสตรีชาวจังหวัดอันเป็น
 จุดเริ่มต้นขององค์ความรู้ด้าน
 ชาวจังหวัด

๙
 สะท้อนสู่ปัจจุบัน
 การเผยแพร่องค์ความรู้ด้าน
 ชาวจังหวัดออกสู่ภายนอกหลังการ
 เปลี่ยนแปลงการปกครอง

๑๐
 รูปงามทริยานำชมผสมเป็นชาวจังหวัด
 บทสรุปคุณค่าของสตรีชาวจังหวัดที่
 ถูกส่งต่อผ่านรุ่นต่อรุ่น







RENOVATE : 1 st FLOOR
GSB HADE OFFICE



BUILDING TYPE : BANK
LOCATION : PHAHON YOTHIN,
BANGKOK
AREA : 1,300 sq.m.
PROJECT : RENOVATE
PROJECT YEAR : 2019

SCOPE OF WORK
- Retouch Perspective
- Inspect Building



RENOVATE : SWU FITNESS CENTER

BUILDING TYPE : GYMNASIUM
LOCATION : FACULTY OF PHYSICAL EDUCATION,
SWU, NAKHON NAYOK
AREA : 1,200 sq.m.
PROJECT : RENOVATE
PROJECT YEAR : 2019

SCOPE OF WORK

- Site Survey
- Proposal Design
- Design
- Select Material & Lighting & Sanitary Ware
- Sourcing Supplier
- Construction Drawing
- Bill of Quantities
- Spec Data
- Retouch Perspective
- VDO Presentation





GSB RECEPTION VENUE&BOATHOUSE

BUILDING TYPE : MULTI PURPOSE
BUILDING
LOCATION : BANGKOK
AREA : 1,361 sq.m.
PROJECT YEAR : 2020

SCOPE OF WORK

- Design Fence
- Retouch Perspective
- Presentation



RENOVATE : THE 85 th ANIVERSARY MEMORIAL BUILDING BOARD OF TRADE OF THAILAND

BUILDING TYPE : MULTI PURPOSE BUILDING
LOCATION : BANGKOK
AREA : 1,800 sq.m.
PROJECT : RENOVATE
PROJECT YEAR : 2019

SCOPE OF WORK

- Bill Of Quantities
- Design Toilet
- Construction Drawing



