

ARCHITECTURE PORTFOLIO
Chonlathee Sontib



PROFILE

ชื่อ : ชลธิ์ สรตึบ

Name : Chonlathee Sontip

ชื่อเล่น : อาร์ต

Nickname : ART

วันเดือนปีเกิด : 17 กุมภาพันธ์ 2540

DOB : 17 February 1997

EDUCATION

อุดมศึกษา/College

2558-2563 : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์,
สาขาสถาปัตยกรรม,
มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

2015-2020 : School of Architecture,
Department of Architecture,
Bangkok University

GPA : 3.02

SKILLS

PROGRAM

Rhinoceros



Sketch up



Auto cad



3D Max



Revit



Lumion&Enscape



Twinmotion



Adobe PS/LR/PR



Grasshopper



LANGUAGE

English



WORK EXPERIENCE

Internship : ALGO Architect

Research Assistant(Architect)/Sept.(2020)-Jan.(2021)

PHTAA Living Design - Junior Architect/March(2021)-April(2022)

CONTENT

ACADEMIC

SHADE STADIUM
-Inbetween Architecture Project 2-6

CUITURE HORIZON TOWER
-Highrise Building Project 7-11

BANGKOK GRAND THEATER
-Architecture Thesis Project 12-20

PROFESSIONAL JOBS

FLOATING HOUSE SAKEAKRANG
-Research Assistant(Architect) 21-26

PHTAA LIVING DESIGN
-Junior Achitect (1 year) 27-43

EVANT JOBS

BKK DESIGN WEEK - Anemography
-Artist 44-45

CONTACT

Ins : 0923718973

Phone number : 0923718973

Email : chonlathee.sont@gmail.com

FB : Sontib Chonlathee

Line : artart13763

IG : ad.a221

Youtube : AD.a221

Shade Stadium

Inbetween Project

เป็นโปรเจกต์สร้างพื้นที่สาธารณะขนาดใหญ่ของเมืองหลวงที่วางระหว่างอาคาร 3 ชั้นในพื้นที่สาธารณะ-ไฮโซต่างๆ เพื่อเป็นพื้นที่ใช้งานพื้นที่เพื่อทำกิจกรรมต่างๆ เพื่อประโยชน์ต่อพื้นที่ใหม่และอาคารเดิม

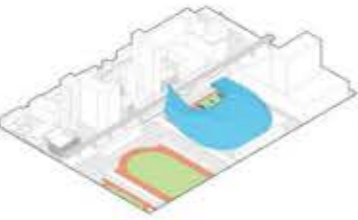
โดย Shade Stadium สร้างระหว่างชั้นที่ 3 ที่ ระหว่าง BTSสถานกีฬาแห่งชาติ สนามกีฬาอิมบิอุส และ MBK Center โดยได้ออกแบบเป็นพื้นที่เชื่อมระหว่าง Skywalk หน้า MBK Center ชั้นที่ 2 ของสนามกีฬาอิมบิอุส เพื่อเป็นพื้นที่สำหรับเชื่อมการเชื่อมต่อในสนามกีฬาอิมบิอุส เชื่อมพื้นที่ทางออก BTSสถานกีฬาแห่งชาติ ชั้นที่ 2 ของสนามกีฬาอิมบิอุสและเชื่อมกับระบบในสนามกีฬาอิมบิอุสและจุดวางจำหน่ายตั๋ว และพื้นที่ทำกิจกรรมต่างๆ เช่นสนามกีฬาสนามฟุตบอล



Development Diagram
Mase Development Design



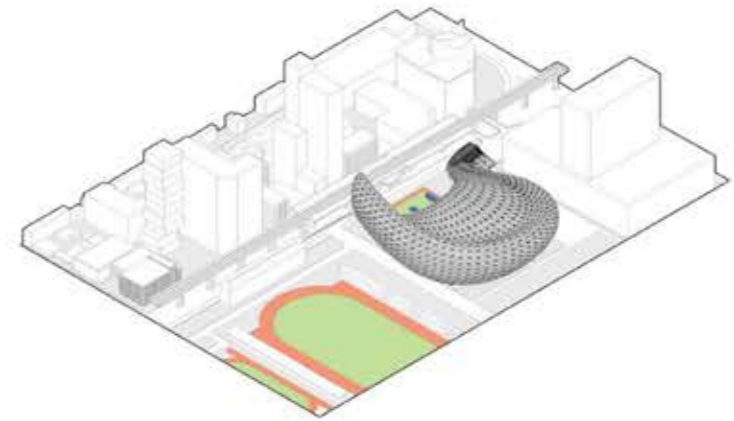
Development Diagram
Mase Development Design 1



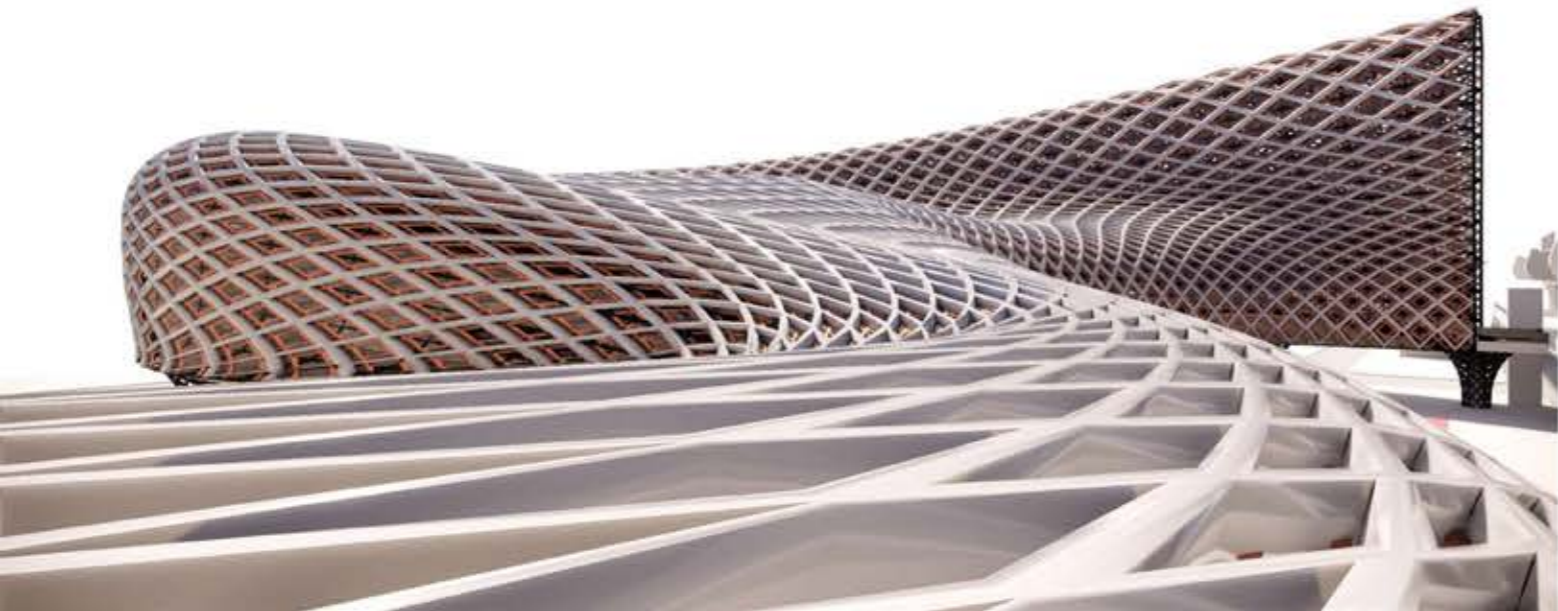
Development Diagram
Mase Development Design 2



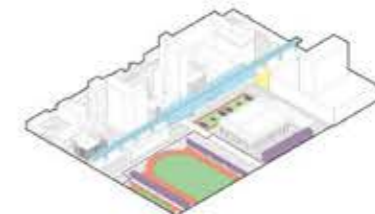
Development Diagram
Mase Development Design 3



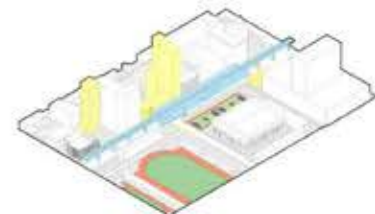
Development Diagram
Mase Development Design Final



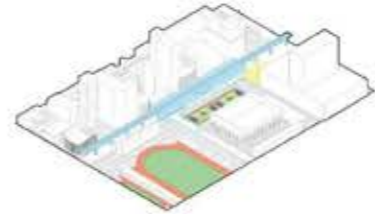
Bacc Access



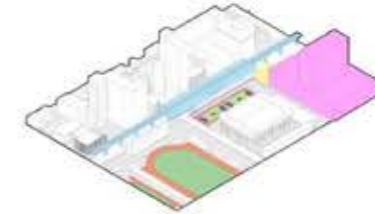
Stadium Access



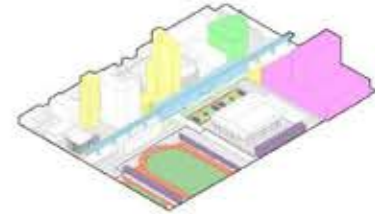
Hotel Access



BST Access



MBK Access

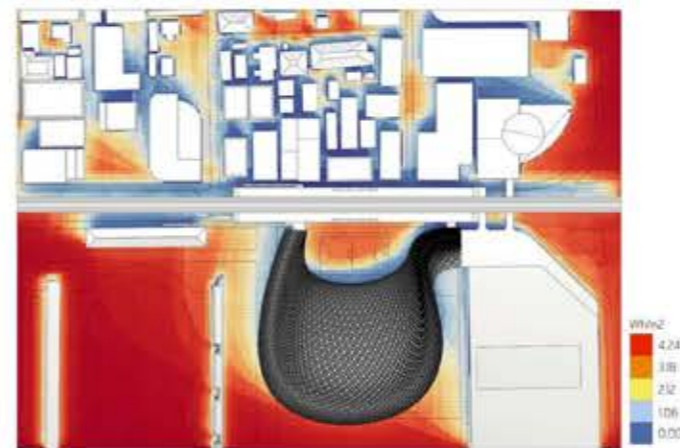
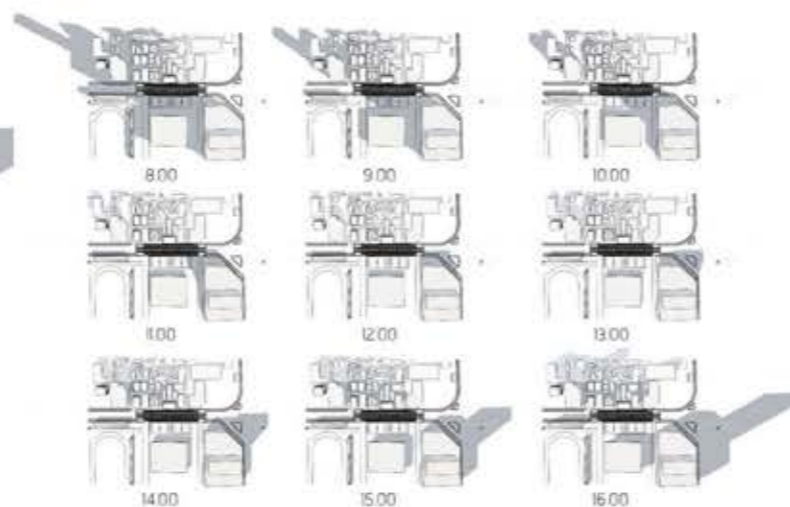


Building activity

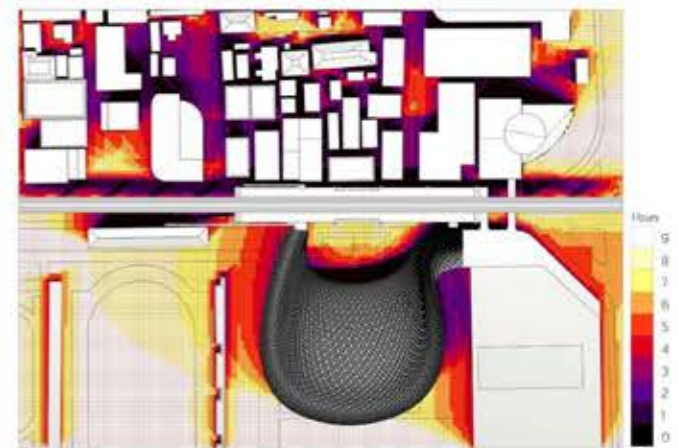


Sunpath Diagram

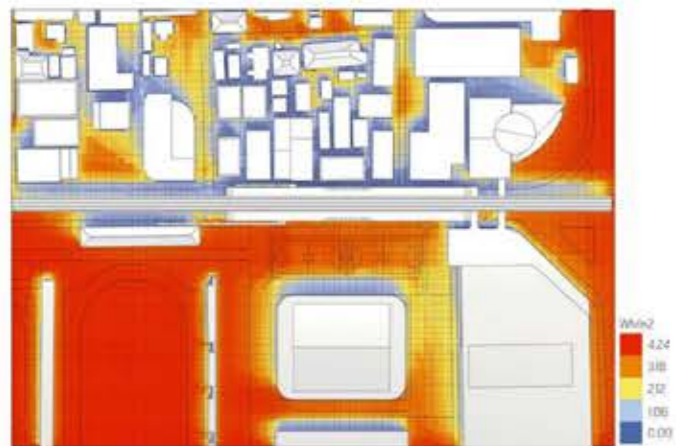
ศึกษาวิเคราะห์ทิศทางของแสงแดดและเงาที่ตกในพื้นที่ตามช่วงเวลาต่าง ๆ ที่มีผลกระทบต่อนักกิจกรรมต่างๆ ในบริเวณนั้นที่ใช้ในการออกแบบตัวอาคาร ช่วงเวลาที่นำมาใช้คือเวลาที่ใช้งานอยู่ในช่วงเวลากลางวัน 15:30 น. เริ่มด้วยเข้ามาใช้งาน นอกจากกิจกรรมที่ตรงจุดประสงค์ของพื้นที่ยังมีประโยชน์ของพื้นที่ว่างกลางแจ้ง โดยใช้งานเป็นกิจกรรมที่ต่าง เช่น ตารางกีฬาเพียงชั้นเดียว



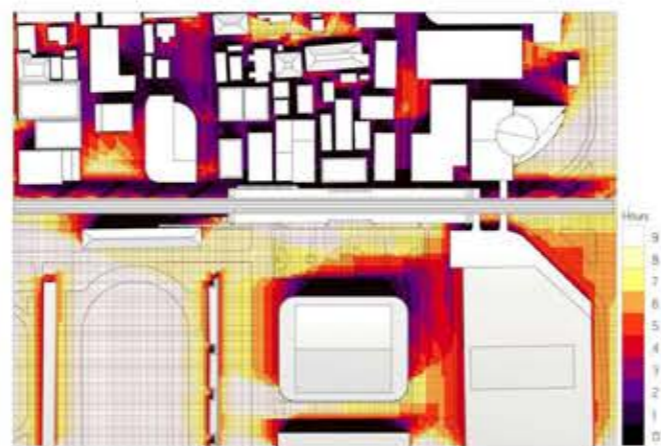
Radiation Analysis



Sunlight hours Analysis



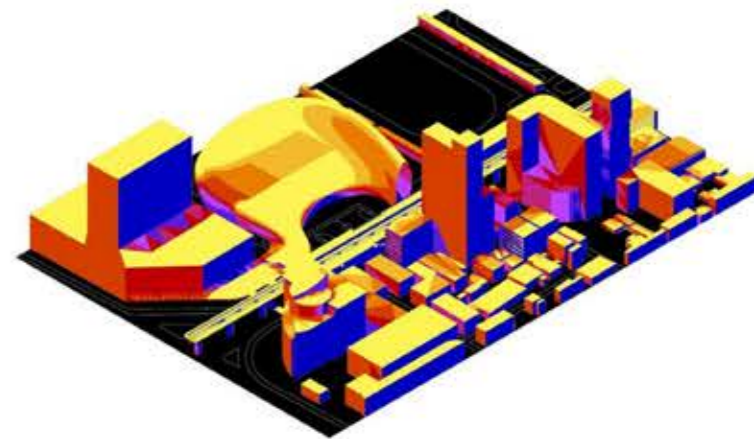
Radiation Analysis



Sunlight hours Analysis



Solar Analysis



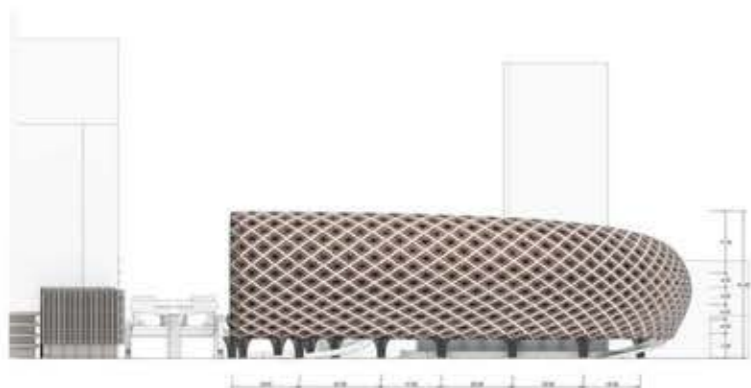
Solar Analysis



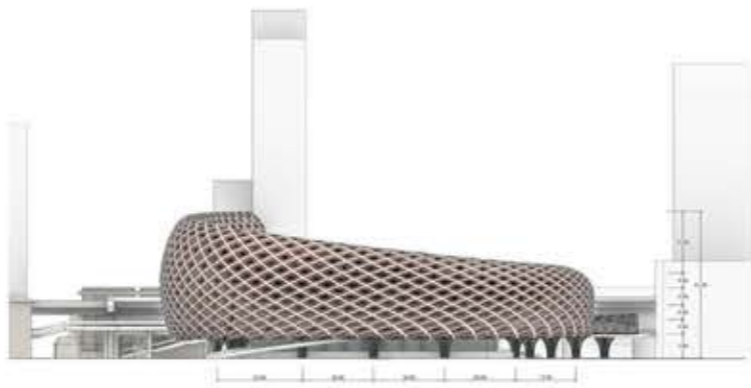
BST Elevation



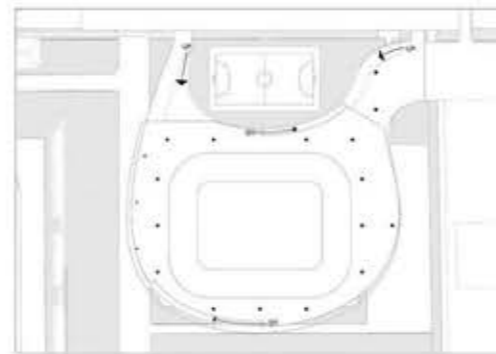
MBK Elevation



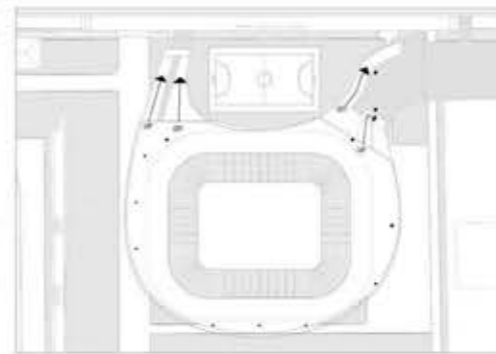
Left Elevation



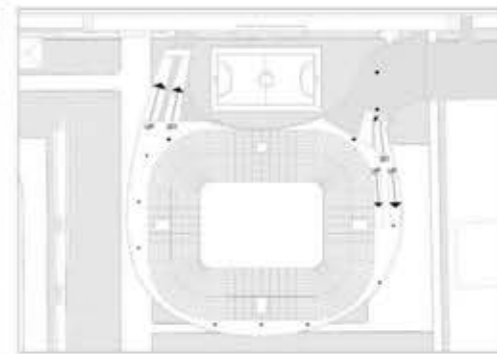
Back Elevation



2 Floor Plan



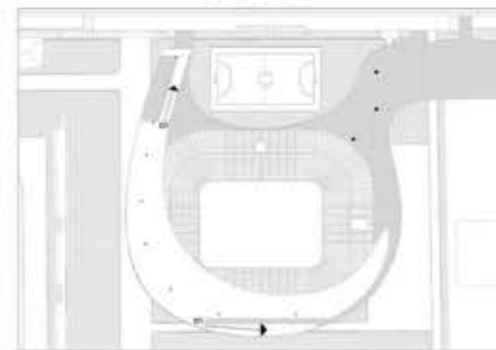
3 Floor Plan



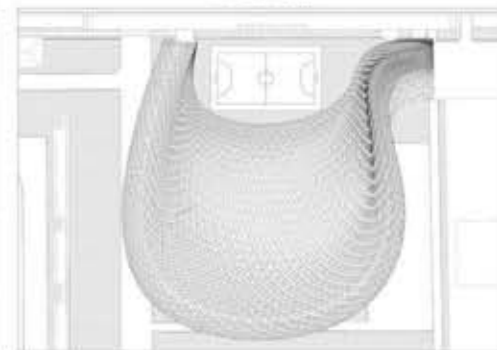
4 Floor Plan



5 Floor Plan



6 Floor Plan



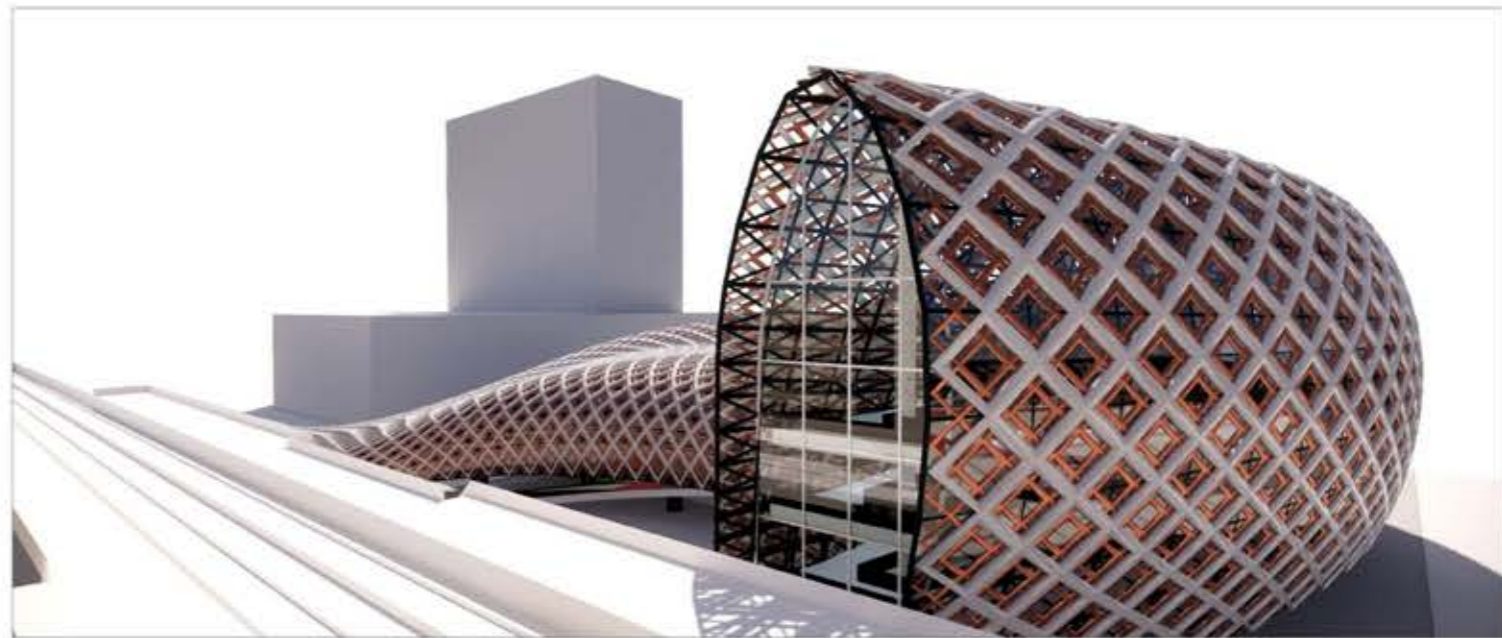
Roof Plan

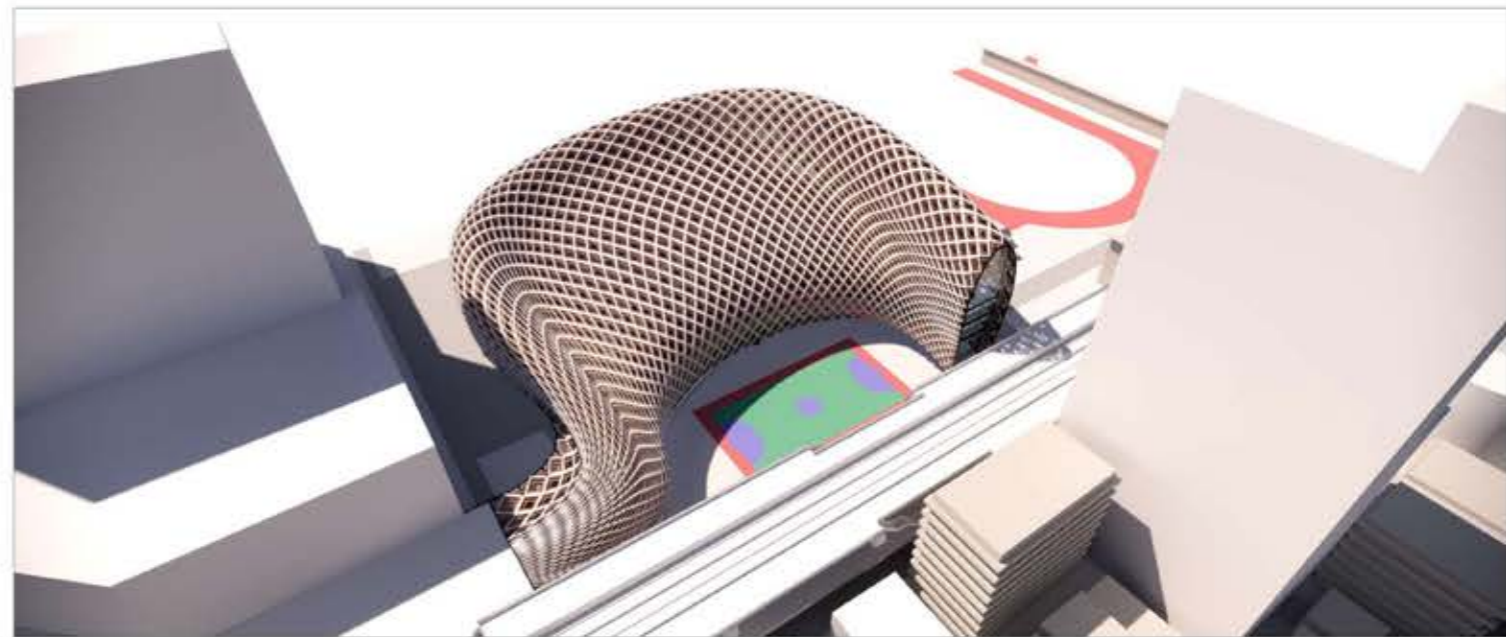
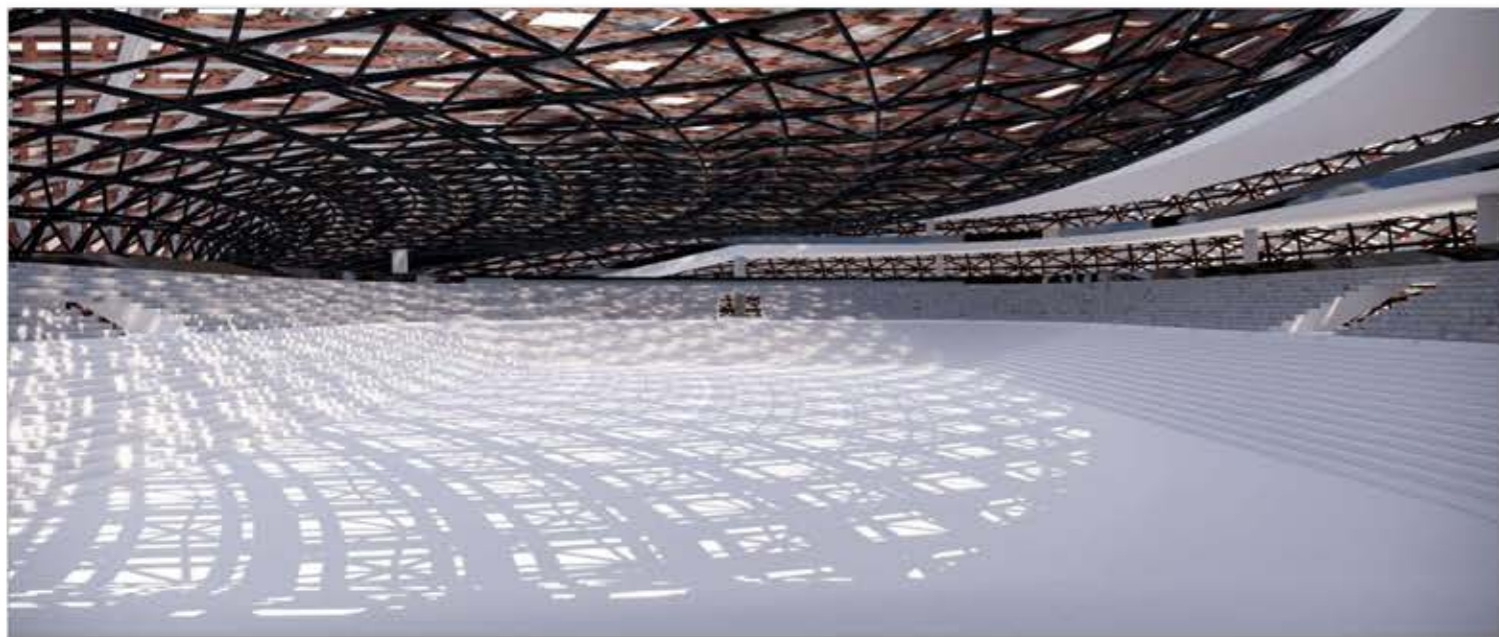


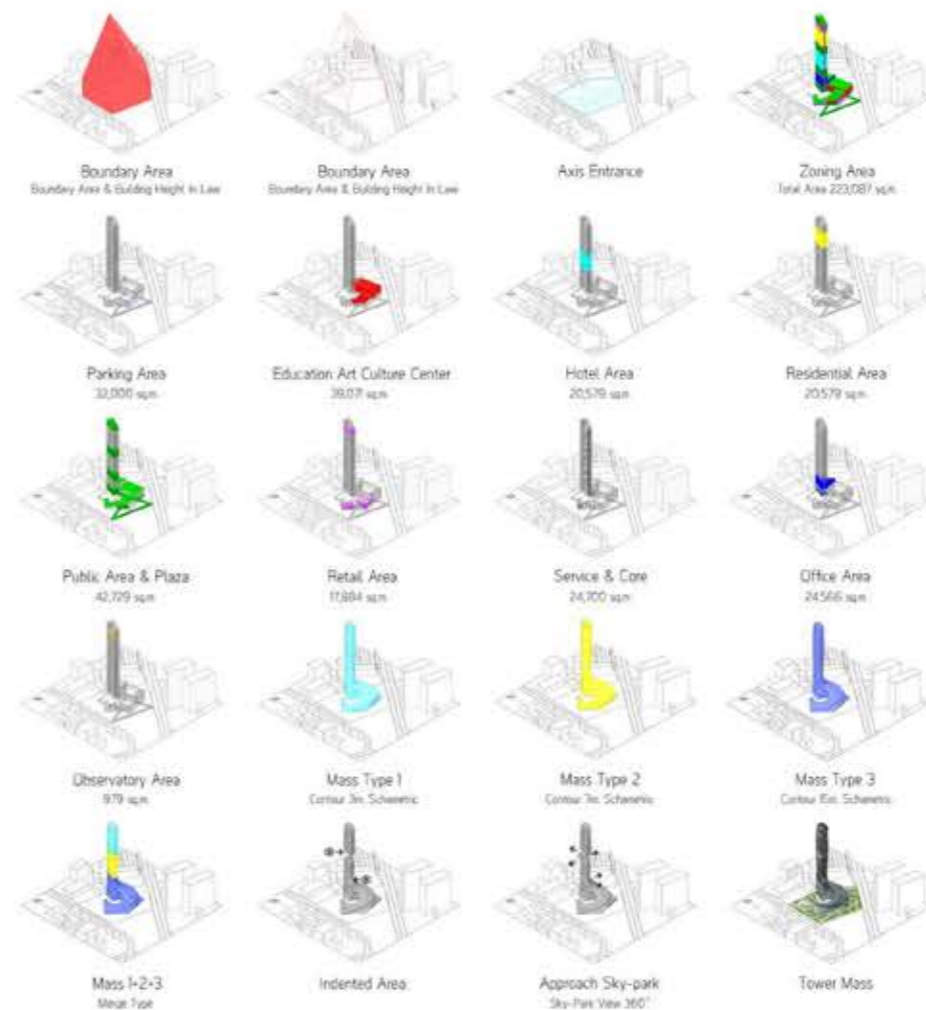
Short Section



Long Section

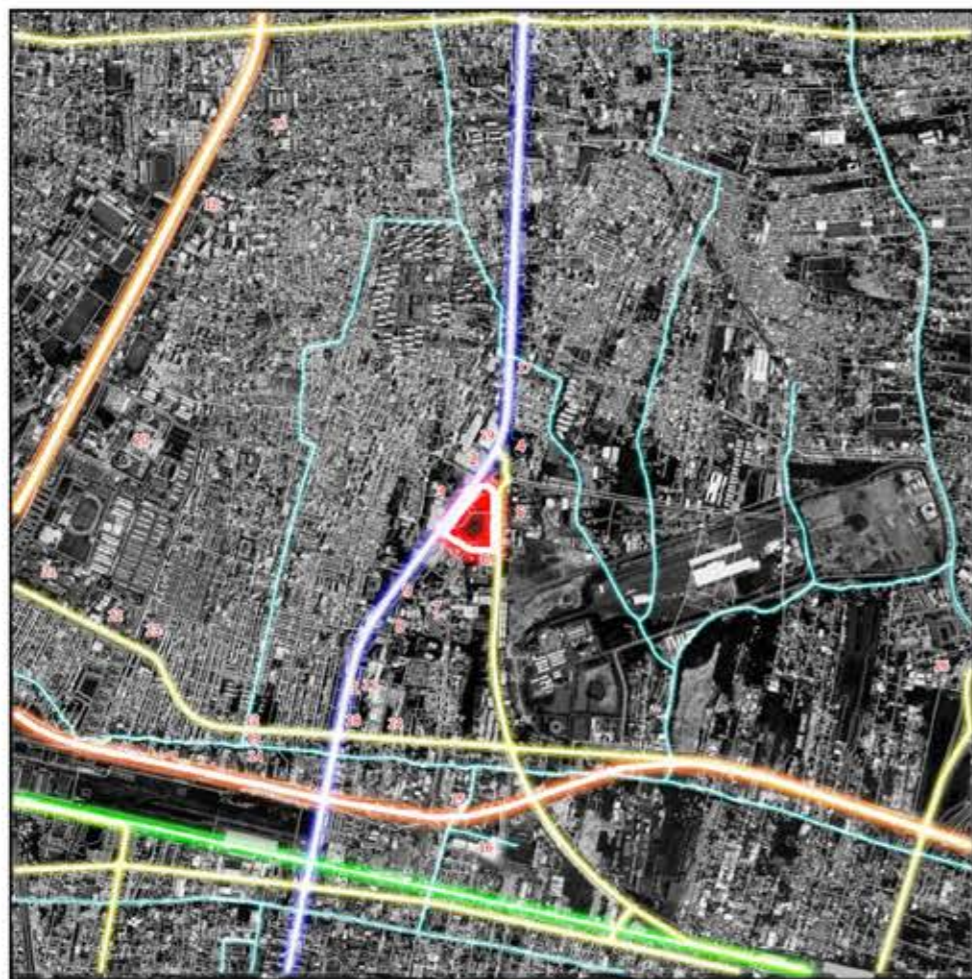






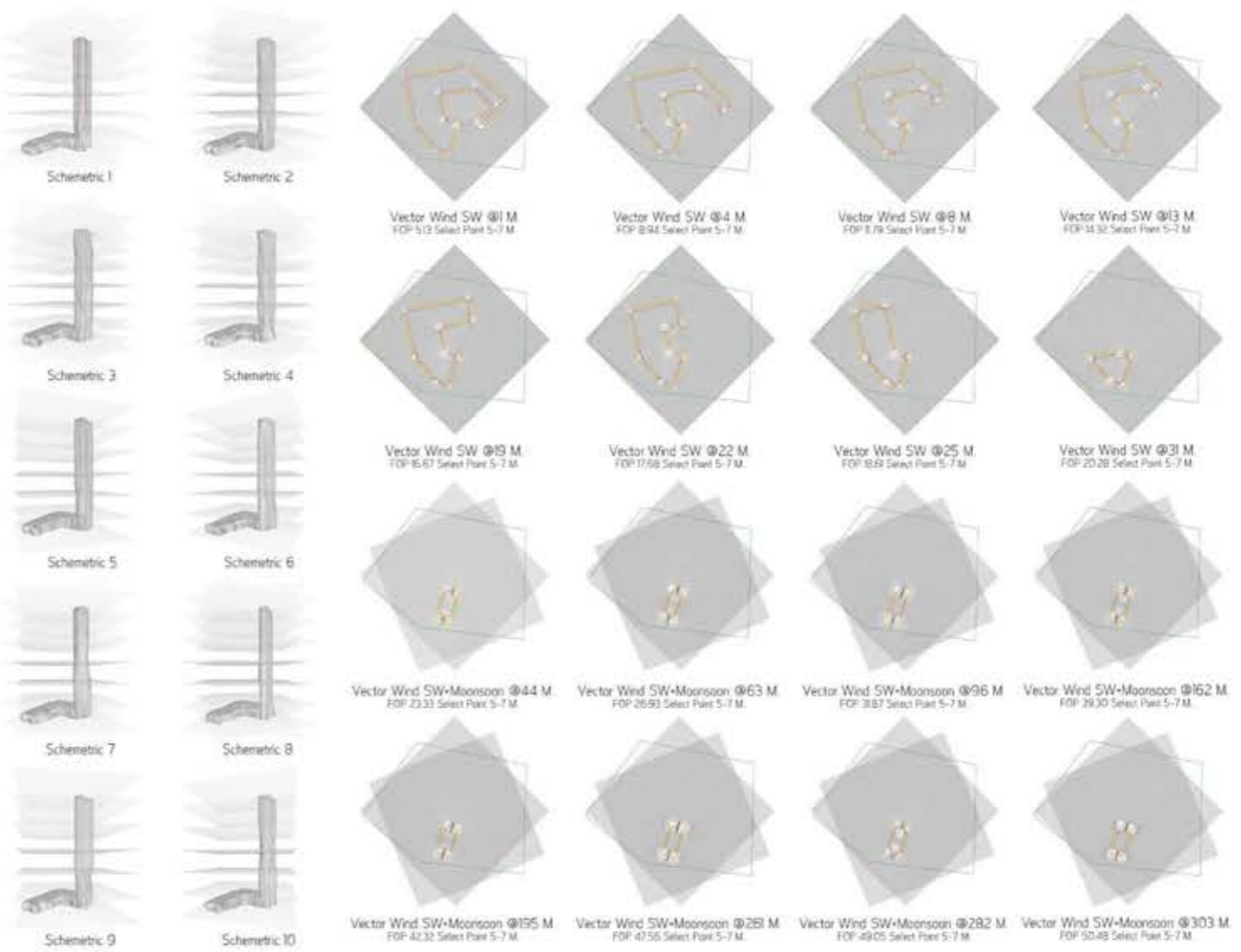
Cultuer Horizon Tower -High-rise Building Project

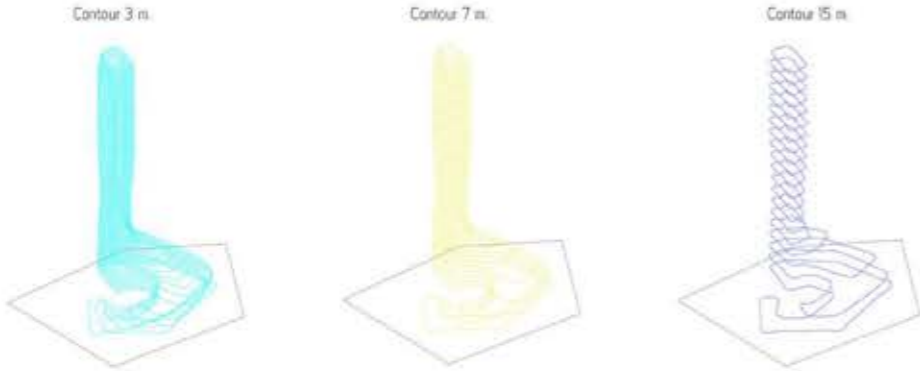
โครงการออกแบบอาคารสูงที่มีฟังก์ชันหลากหลาย
ในการใช้งาน ฟังก์ชันคือ โรงแรม สถานประกอบการ
สำนักงาน ร้านอาหาร สำนักงาน โรงแรมหรู ศูนย์
การเรียนรู้ พิพิธภัณฑ์
สถาปัตยกรรมการใช้งานของอาคารแบ่งออกเป็นตาม
ลักษณะการใช้งานฟังก์ชันที่ต้องการความเป็นส่วนตัว
สูงที่แตกต่างคือ 1.ความยืดหยุ่นพื้นที่สูงความฟังก์ชันที่
ความเป็นส่วนต่อประสานมา ส่วนนี้ก็สามารถเป็น
ระหว่างพื้นที่ที่เชื่อมเป็นส่วนมา เมื่อเกิดความต้องการ
โรงแรมที่เข้าหาพื้นที่
การออกแบบที่ดูรูปทรงอาคารฟังก์ชันที่วางไว้ โดยที่
"รูป" เป็นเครื่องมือช่วยในการออกแบบลักษณะหน้าตา
อาคาร
สมมติลักษณะทางกายภาพที่เข้ามามีคุณเป็นรูปทรงตั้ง
ต้น โดยใช้เป็นการวางตัวแบบที่มีอาคารเป็นรูปทรงวง
รีนผ่าทำ "ความเร็วแบบ ณ ความสูง" ต่างหากทำให้เกิด
รูปทรงอาคาร



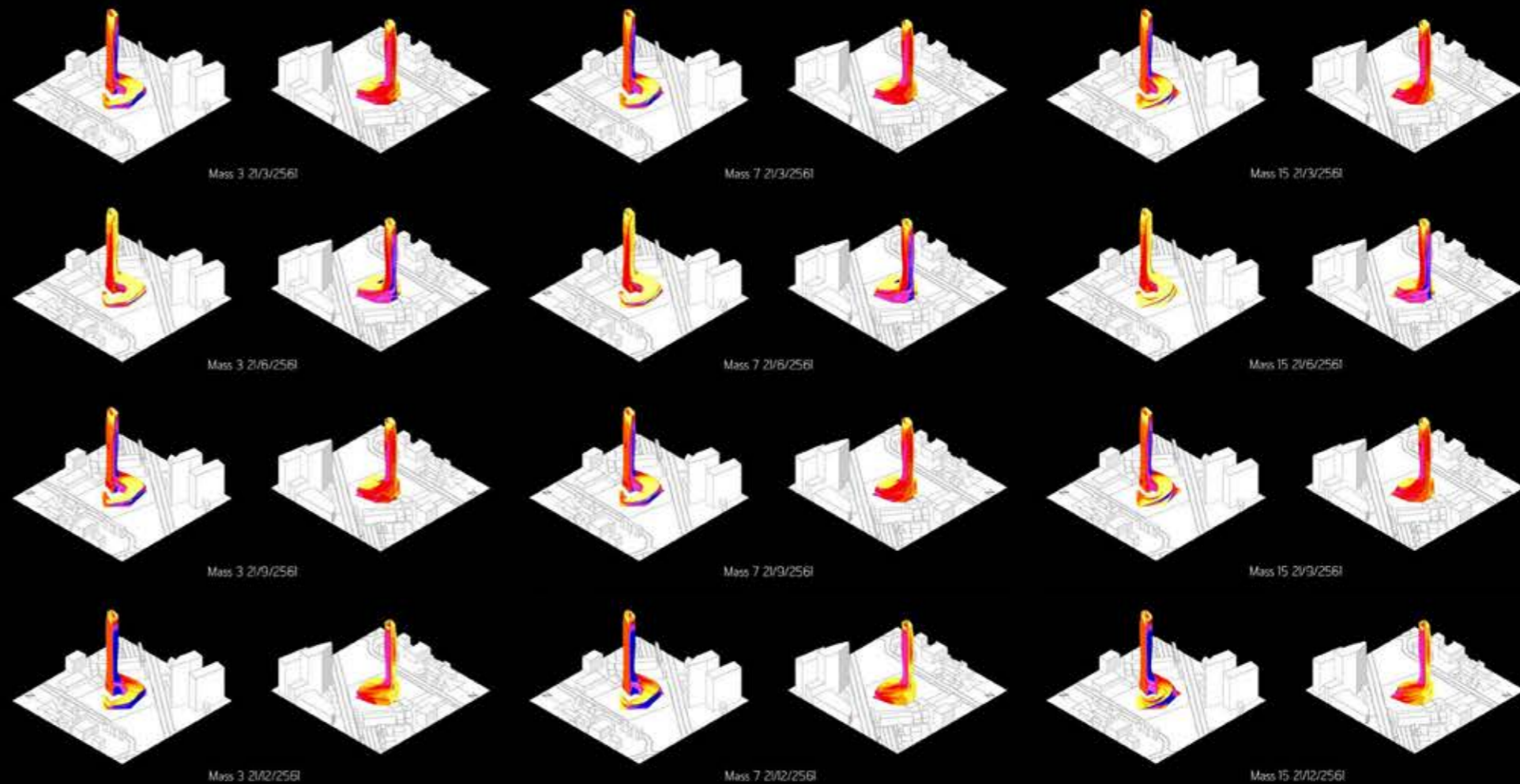
Site - พื้นที่ดินบริเวณ MRT ศูนย์วัฒนธรรม

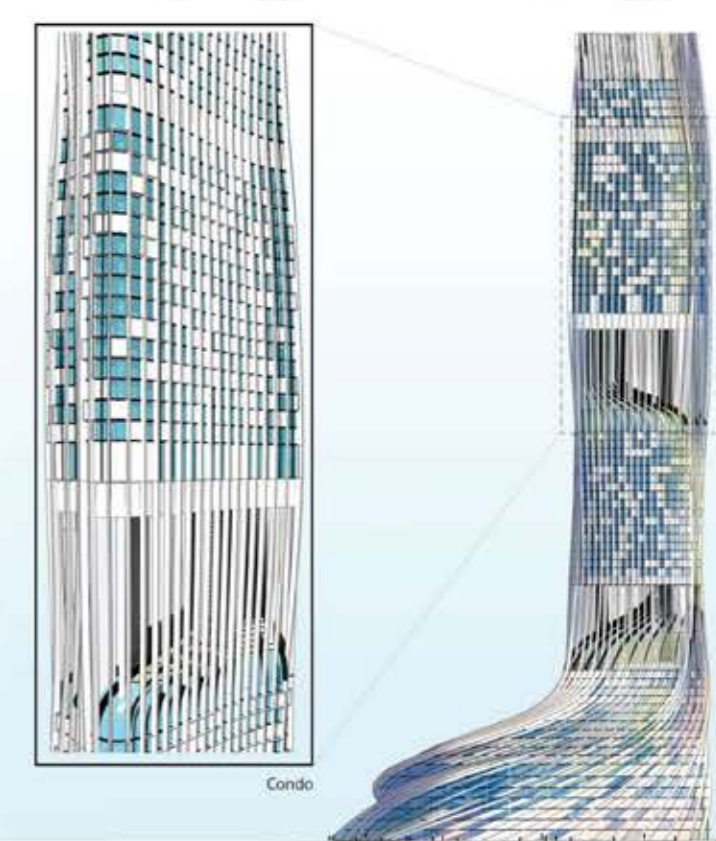
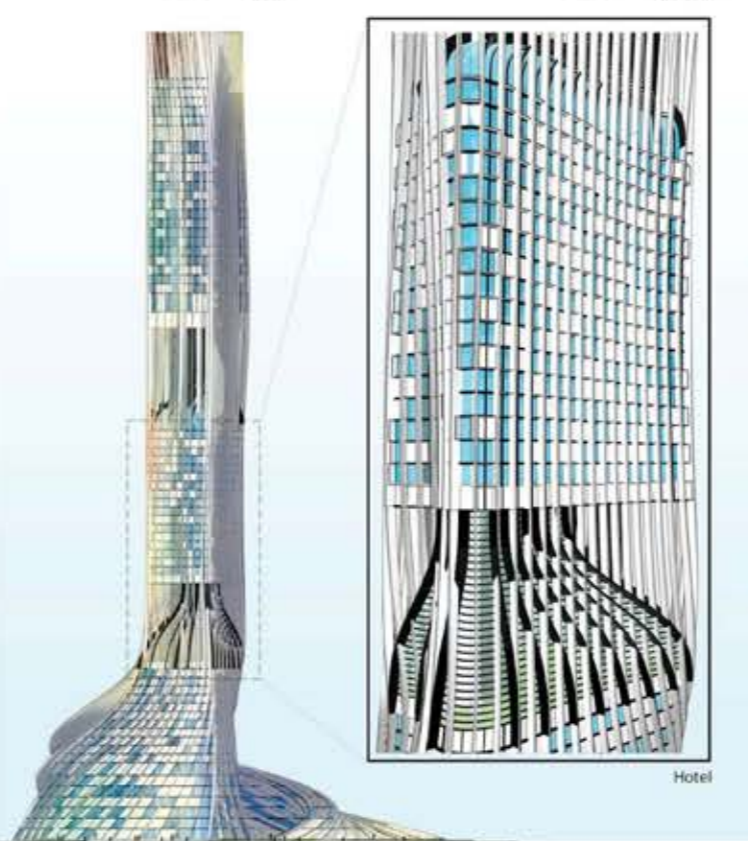
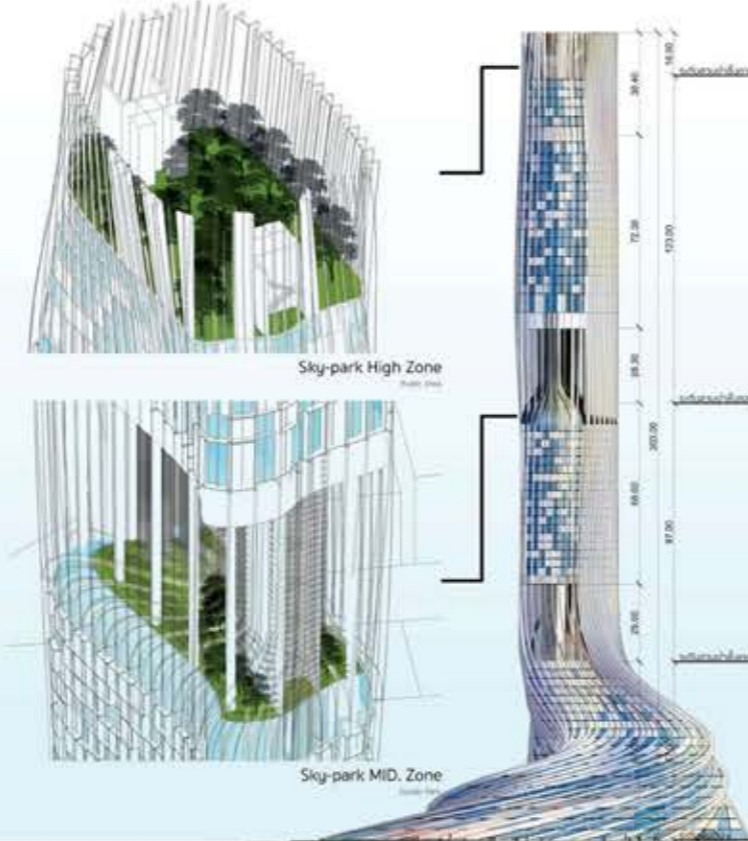
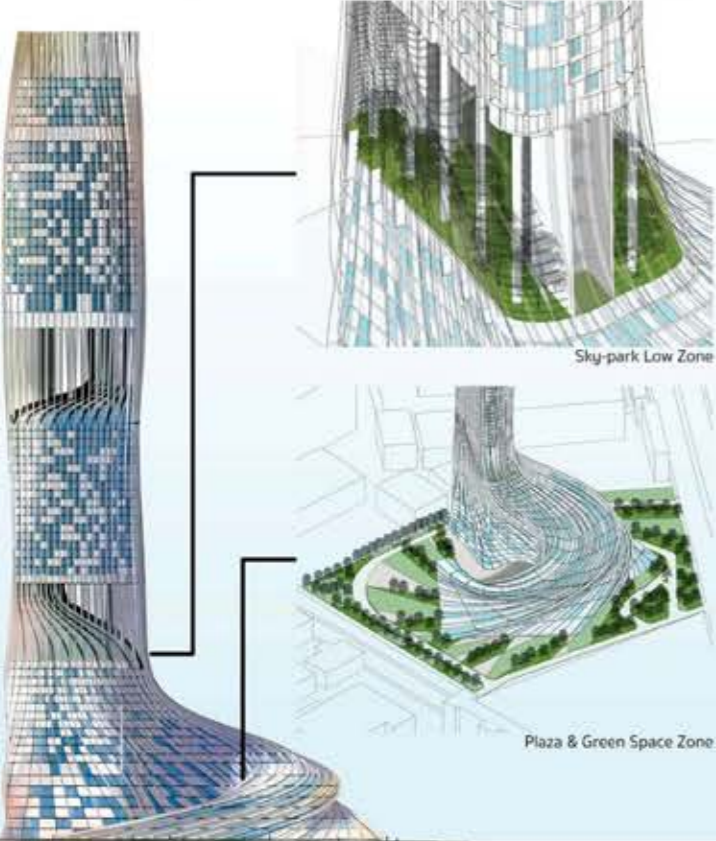
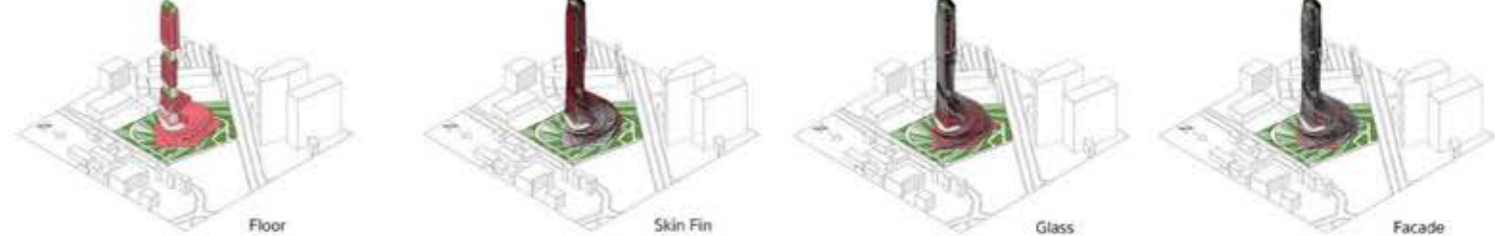
1. เข็มกลัดสาขา ถนนวิภาวดีรังสิต 9
2. ดิอีร์ รัชดาภิเษก
3. การ์ตูนทาวน์
4. ซีเอ็มเอ็มยูทาวน์
5. ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
6. ศูนย์แลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมไทย-จีน
7. อาคารนิทรรศการอาหารประเทศไทย
8. อาคารรถโดยสาร
9. ไร่จอยมด
10. ตลาดถนนวิภาวดีรังสิต 9
11. ฟ้าทาวน์
12. ตลาดไนท์ รัชดา-สีลม
13. สุภาพบุรุษ รัชดา-สีลม
14. เดอะมอลล์ รัชดา-อินทผลุวงษ์
15. โรงแรมถนนวิภาวดี
16. ไร่จอย
17. ฟาร์มทาวน์
18. วิทยาลัยช่างบริหารธุรกิจ (วสอ.)
20. ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร
21. ไร่จอยมด-ชาลลีย์
22. โรงเรียนราชพฤกษ์
23. โรงเรียนพัฒนศึกษา
24. ไร่จอยมดสีฟ้า
25. โรงเรียนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
26. โรงเรียนเทคโนโลยี

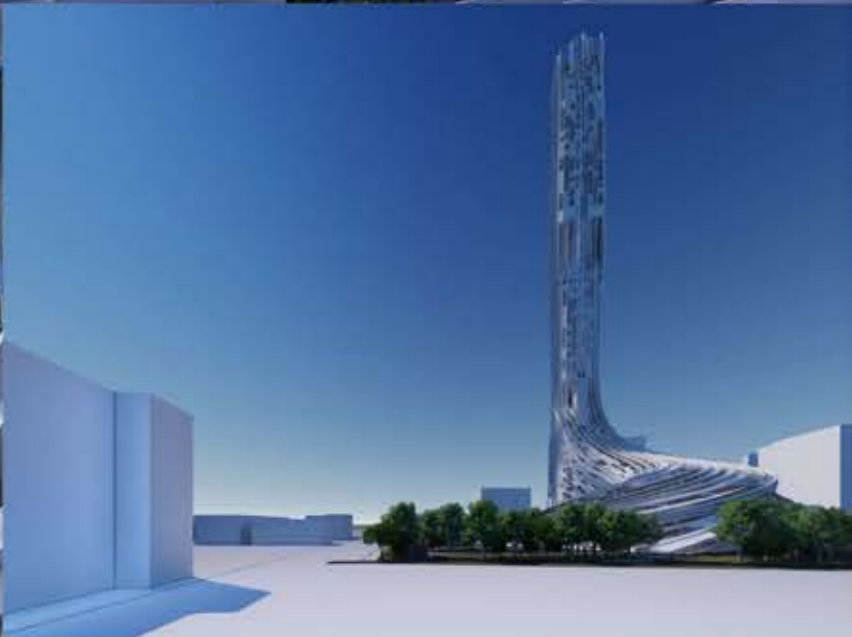
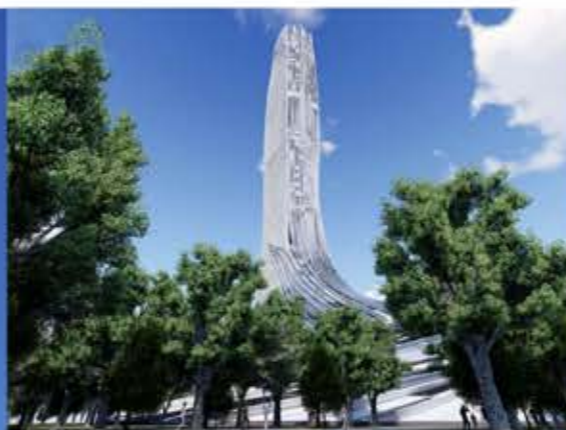


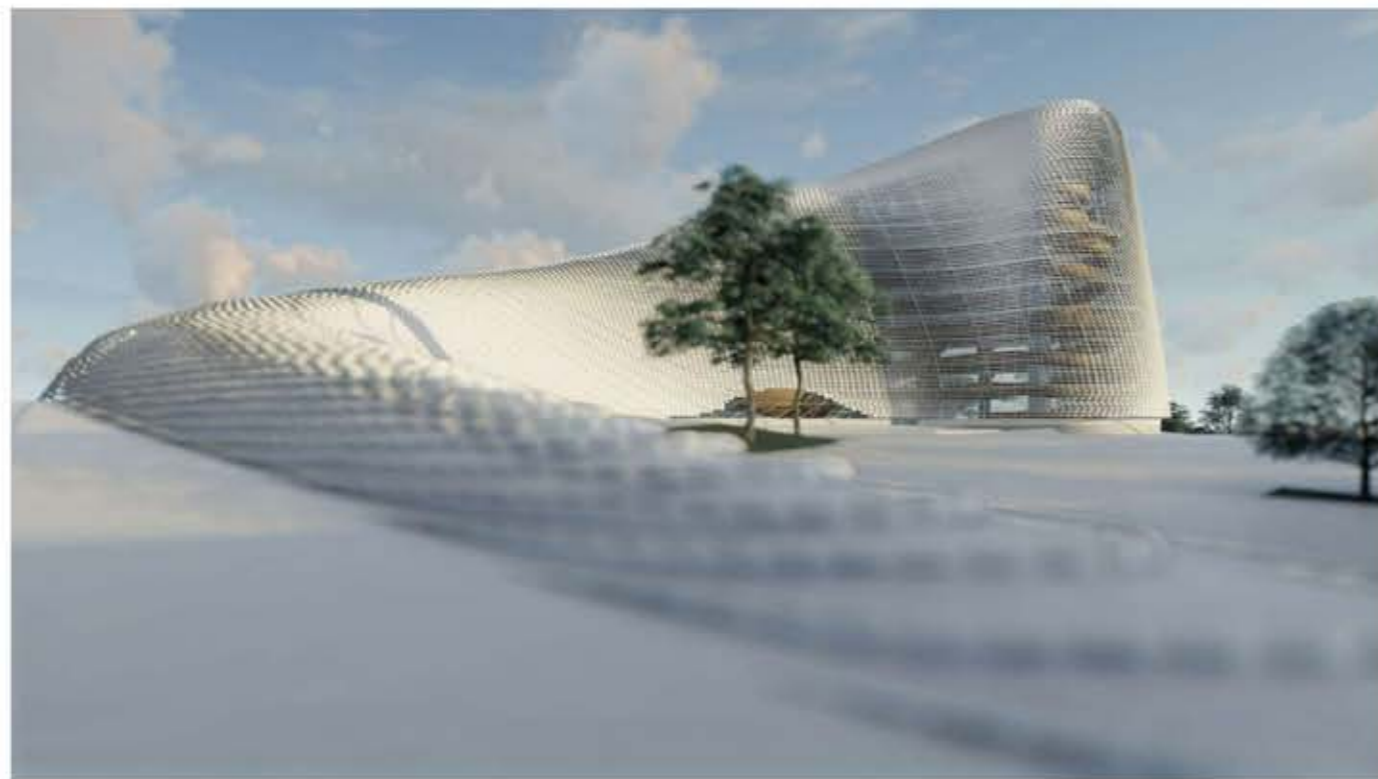


Solar Analysis









BANGKOK GRAND THEATER

Architecture Thesis project



Site

An area of ground on which a town, building, or monument is constructed



Green Area

Urban Park
"A large public green area in a town, used for recreation"



Walk Way

A path for people to walk along, especially one in the countryside



Roadway

The part of a road intended for vehicles, in contrast to a sidewalk or median



Port

A town or city with a harbor where ships load or unload



Monorail

A railway in which the track consists of a single rail or a beam



Setback

A setback is the minimum distance which a building or other structure must be set back



Boundary Building

Is considered a term implying division, separation or limits to space



Park to park access

Make a connecting path between the park



Bridge Connect Access

A bridge between park



Bridge park

Park on the bridge, which is a connecting path between the park



Bridge park

The part of a road intended for vehicles, in contrast to a sidewalk or median

BANGKOK GRAND THEATER

โปรแกรมจำลองการนำเสนอ

โปรแกรมจำลองการนำเสนอที่สร้างขึ้นเพื่อใช้ในการนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ 2D และ 3D และสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ Desktop และ Mobile

โปรแกรมจำลองการนำเสนอที่สร้างขึ้นเพื่อใช้ในการนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ 2D และ 3D และสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ Desktop และ Mobile

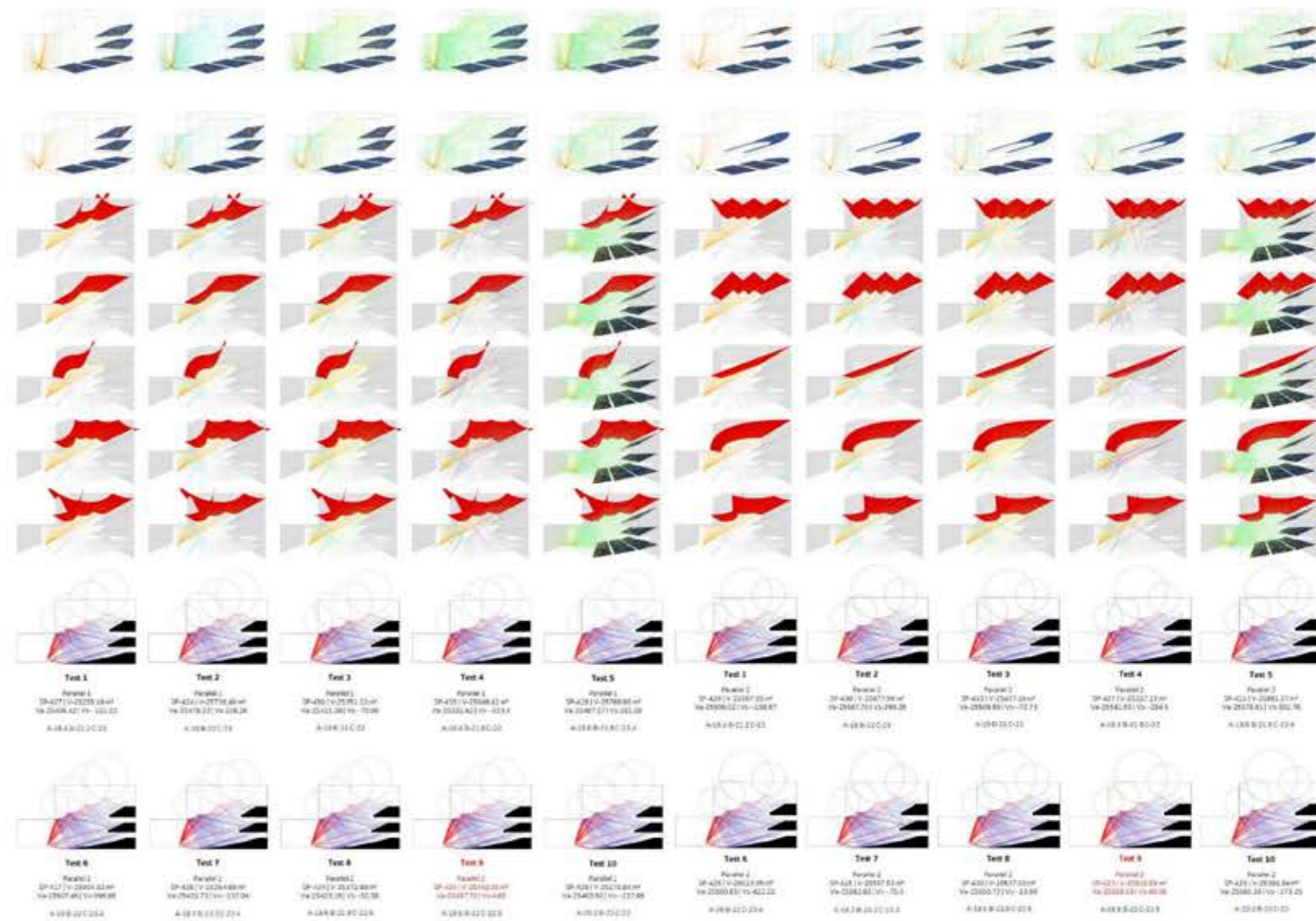
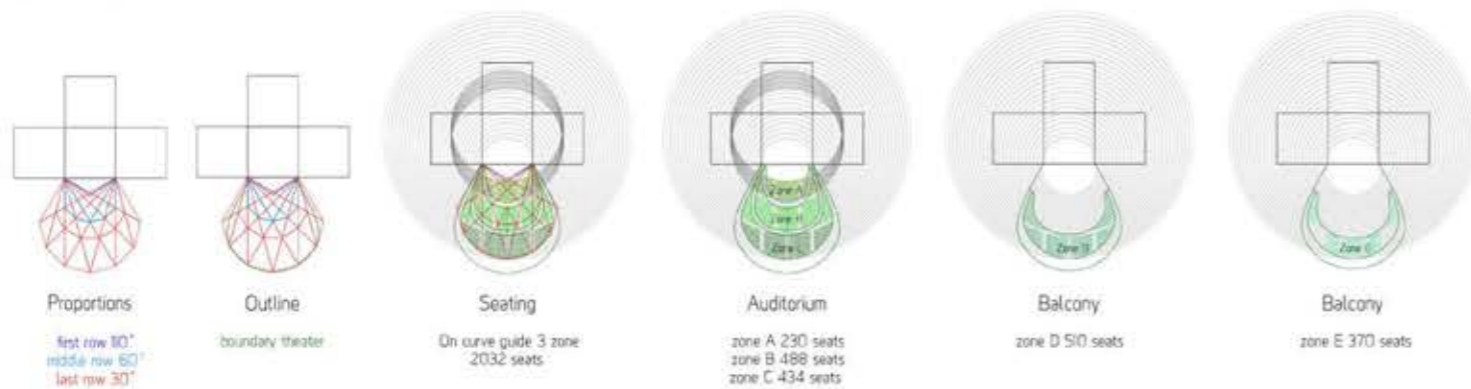
โปรแกรมจำลองการนำเสนอที่สร้างขึ้นเพื่อใช้ในการนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ 2D และ 3D และสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ Desktop และ Mobile

โปรแกรมจำลองการนำเสนอที่สร้างขึ้นเพื่อใช้ในการนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ 2D และ 3D และสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ Desktop และ Mobile

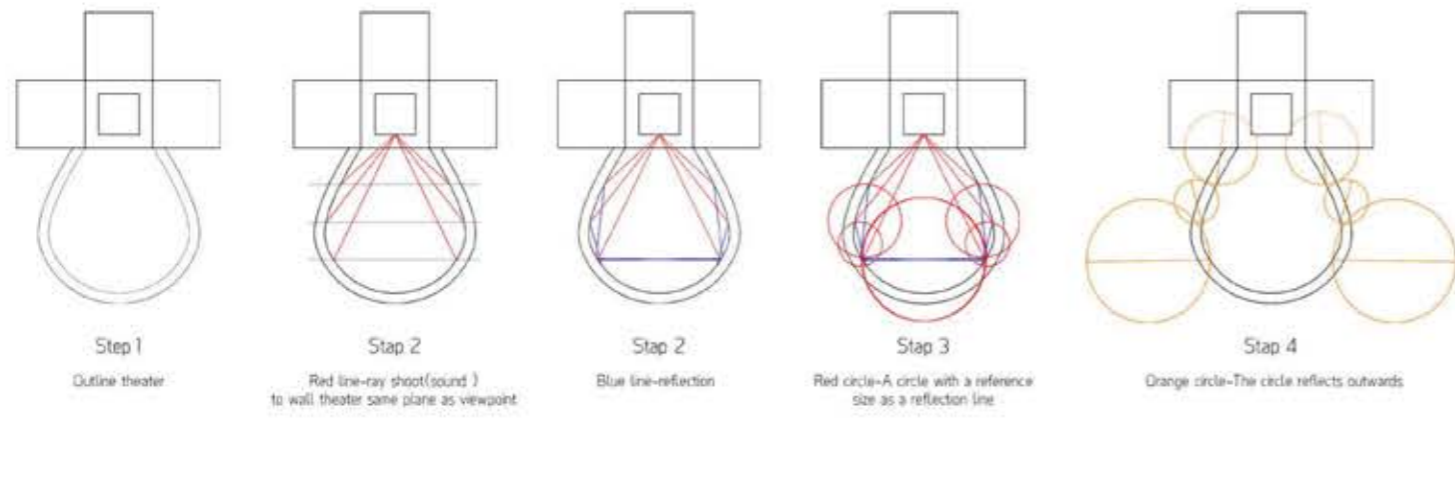
โปรแกรมจำลองการนำเสนอที่สร้างขึ้นเพื่อใช้ในการนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ 2D และ 3D และสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ Desktop และ Mobile

โปรแกรมจำลองการนำเสนอที่สร้างขึ้นเพื่อใช้ในการนำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ 2D และ 3D และสามารถใช้งานได้ทั้งในรูปแบบ Desktop และ Mobile

Seating Plan - Layout of theater seats



IN to OUT - Design concepts that bring internal work to reflect outside





Site Boundary



Golden ratio set boundary site



Reflect-Circle set in spot point



Split half the land



Shoot reflect-ray to point on curve



Create a circle on secondary reflect-ray



Circle



Circle Intersection



Point of intersection



Create curve from point



Create curve half point



Create curve network surface



Divide form



Create landscape from curve



Twist curve



Create contour



Hard scape & soft scape



Green area



Bangkok Grand Theater Master Plan

Scale 1:1000

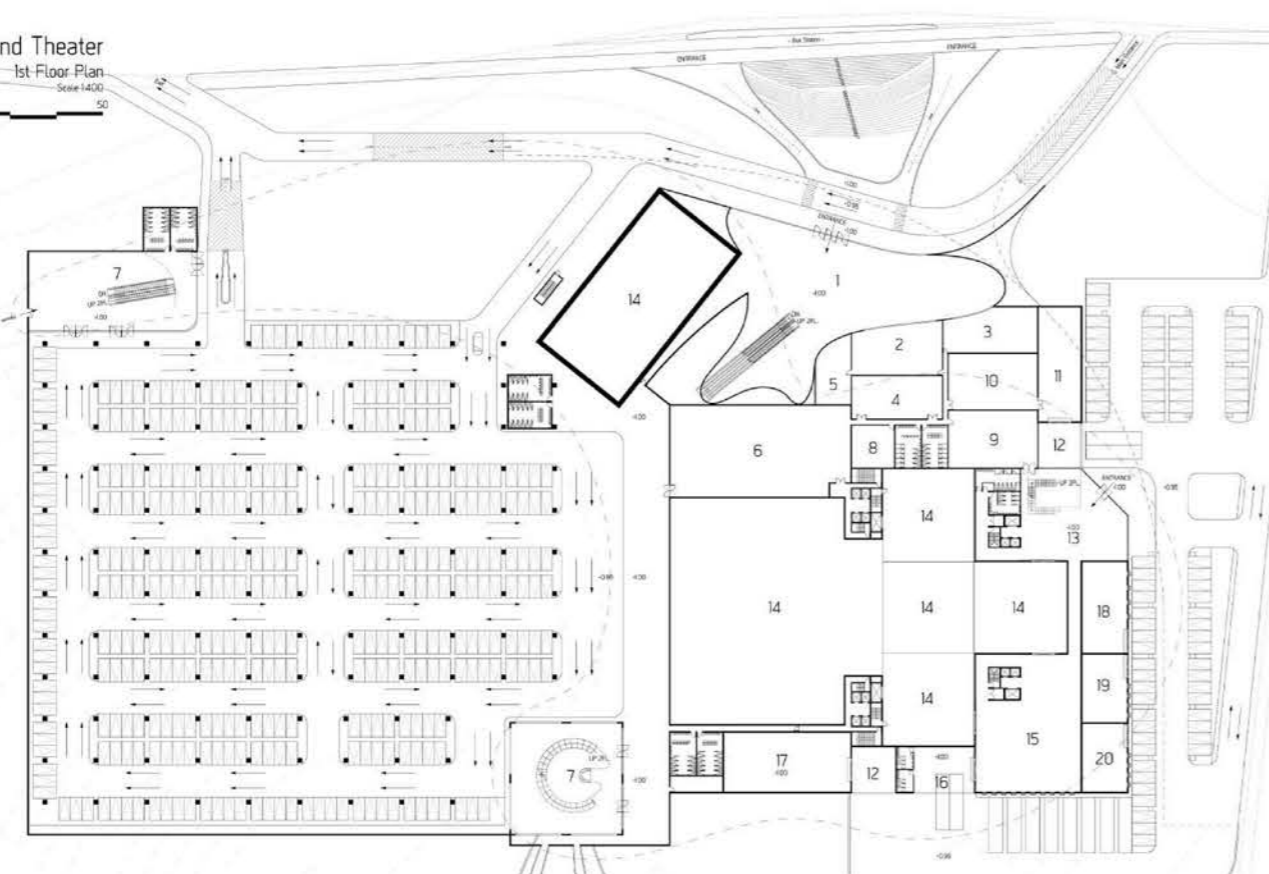
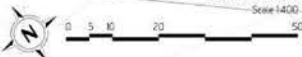


0 5 10 20 50 100

- 1 Foyer
- 2 Grand Theater
- 3 Experimental Theater
- 4 Stage
- 5 Back Stage
- 6 Dressing & make-up room
- 7 Performance's room
- 8 Performance's Lounge
- 9 Tech & Sound room
- 10 Storage stage
- 11 Port

Bangkok Grand Theater

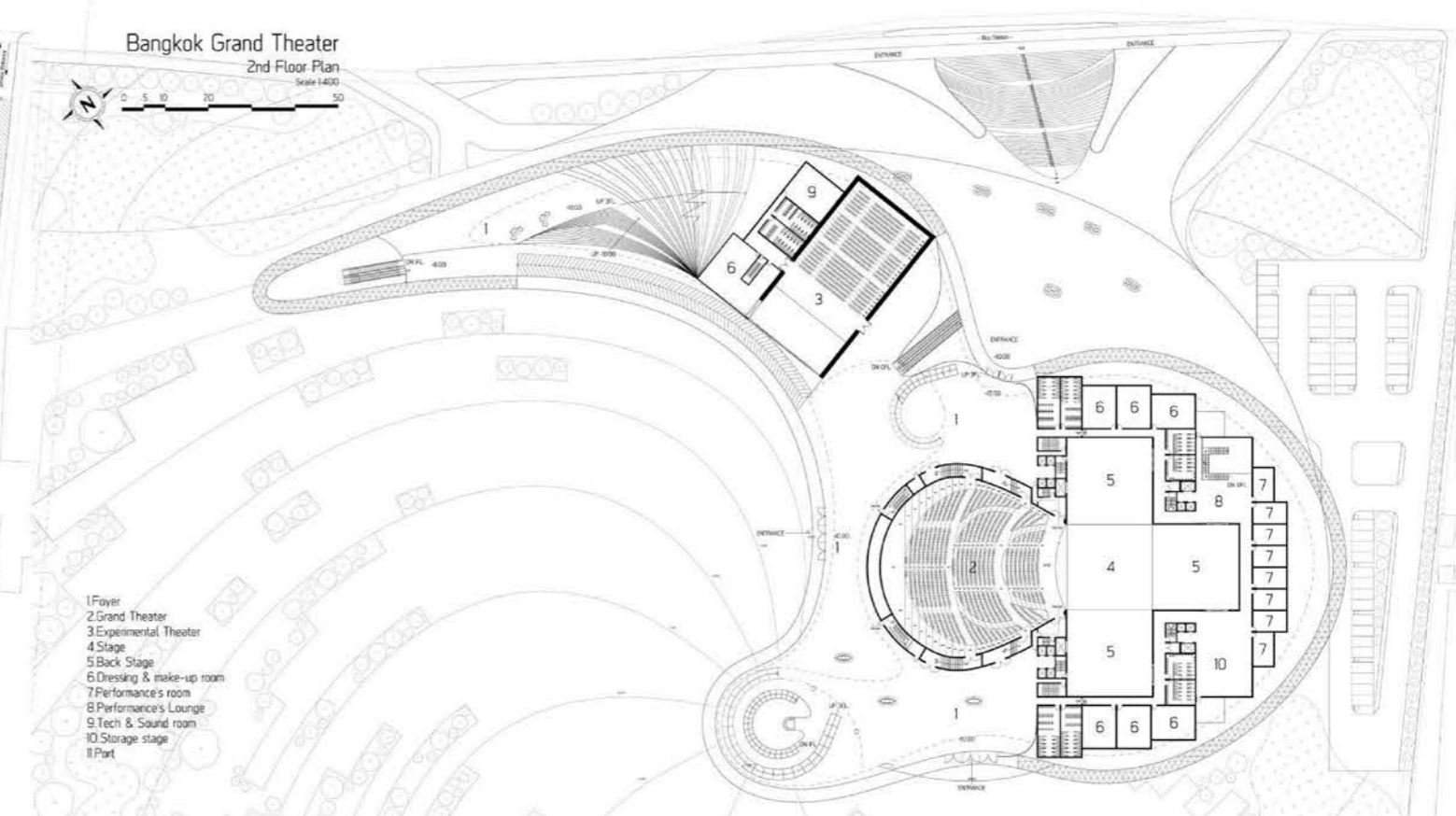
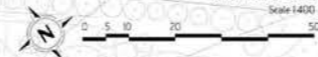
1st-Floor Plan
Scale 1:400



- 1.Lobby
- 2.Ticket sell
- 3.Call center
- 4.Stage
- 5.Press conference room
- 6.Office
- 7.Sub hall
- 8.Locker room
- 9.Canteen
- 10.Kitchen
- 11.Storage
- 12.Loading dock
- 13.Performance's Lounge
- 14.Under stage
- 15.Workshop
- 16.Scene Dock
- 17.Kitchen(Restaurant)
- 18.Air conditioning room
- 19.Pump
- 20.Mechanic room

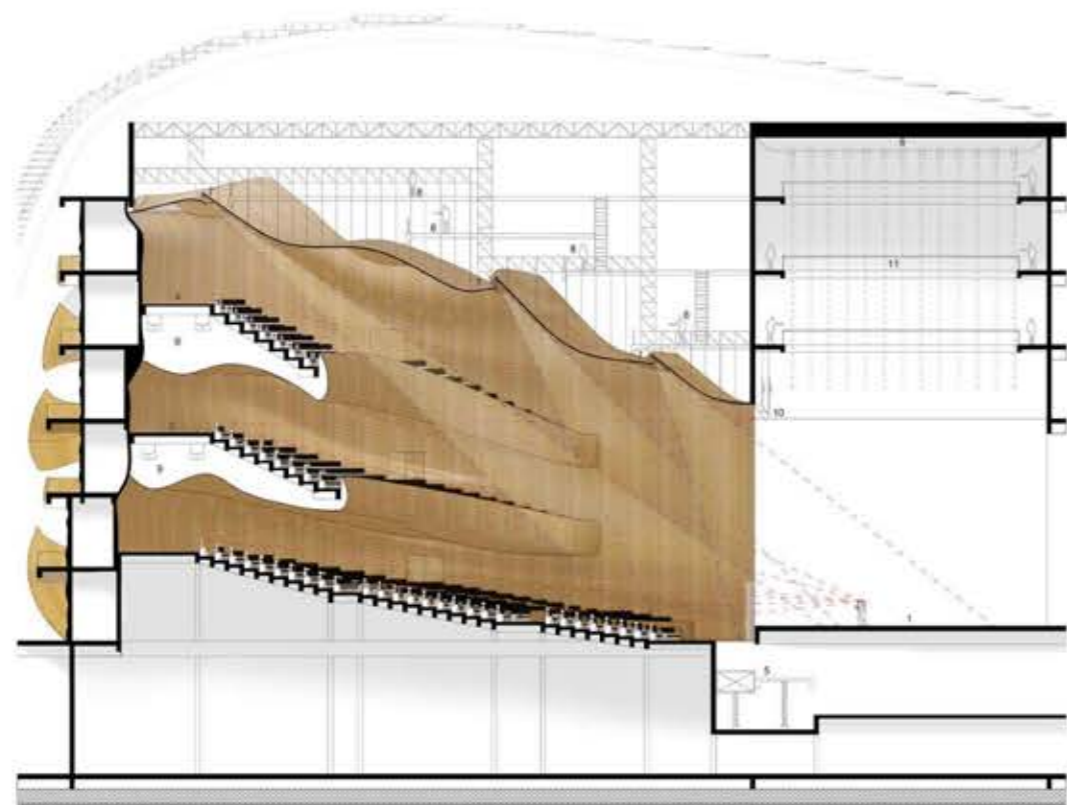
Bangkok Grand Theater

2nd Floor Plan
Scale 1:400



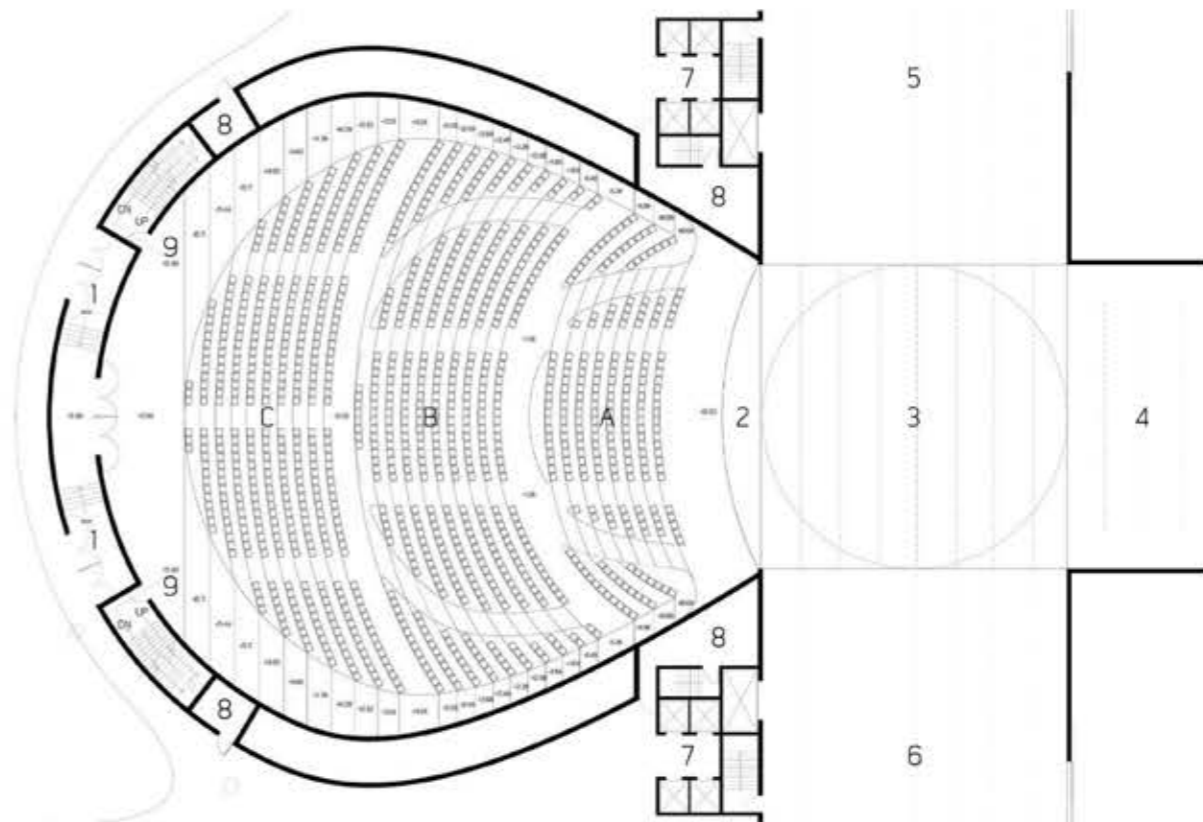
- 1.Foyer
- 2.Grand Theater
- 3.Experimental Theater
- 4.Stage
- 5.Back Stage
- 6.Dressing & make-up room
- 7.Performance's room
- 8.Performance's Lounge
- 9.Tech & Sound room
- 10.Storage stage
- 11.Part

Bangkok Grand Theater
Section Grand Theater



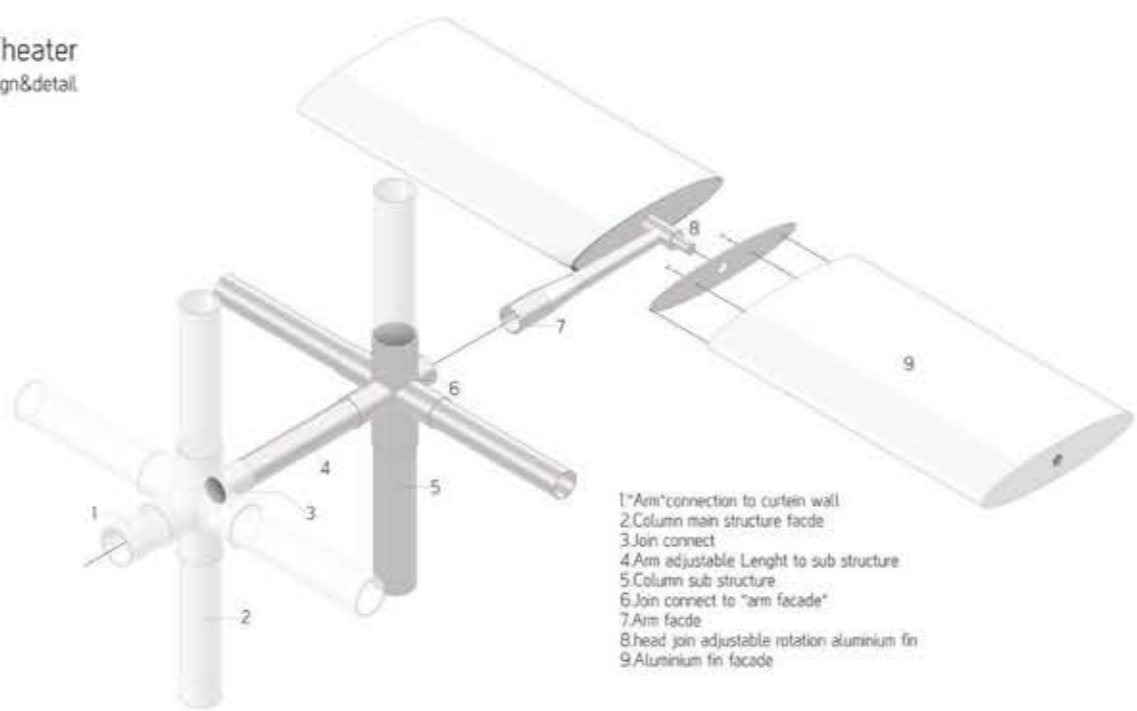
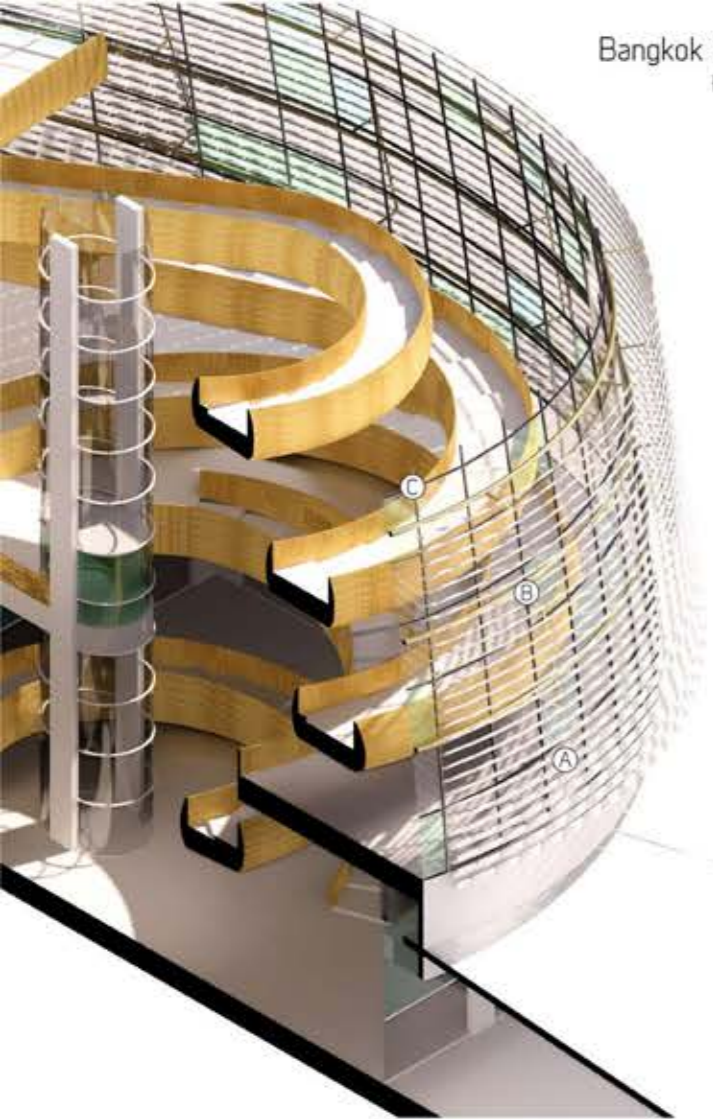
- 1 Stage
- 2 Auditorium
- 3 Balcony
- 4 Balcony 2
- 5 Orchestra pit (left)
- 6 Screen
- 7 Light stage
- 8 Service Lighting
- 9 Noise reduction
- 10 Speaker
- 11 Upper stage & service screen

Bangkok Grand Theater
Auditorium plan

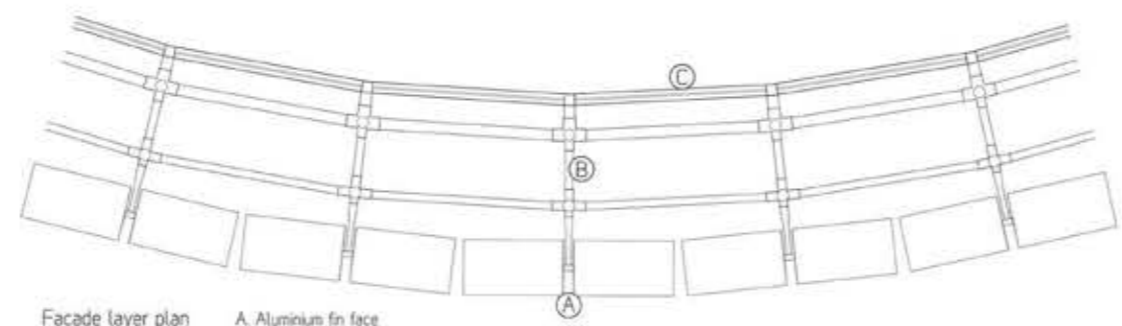


- A Zone A
- B Zone B
- C Zone C
- 1 Audience entrances
- 2 Orchestra pit (left)
- 3 Stage
- 4 Back stage
- 5 Left wing stage
- 6 Right wing stage
- 7 Elevator
- 8 Service shaft
- 9 Fire exit

Bangkok Grand Theater
Facade design&detail

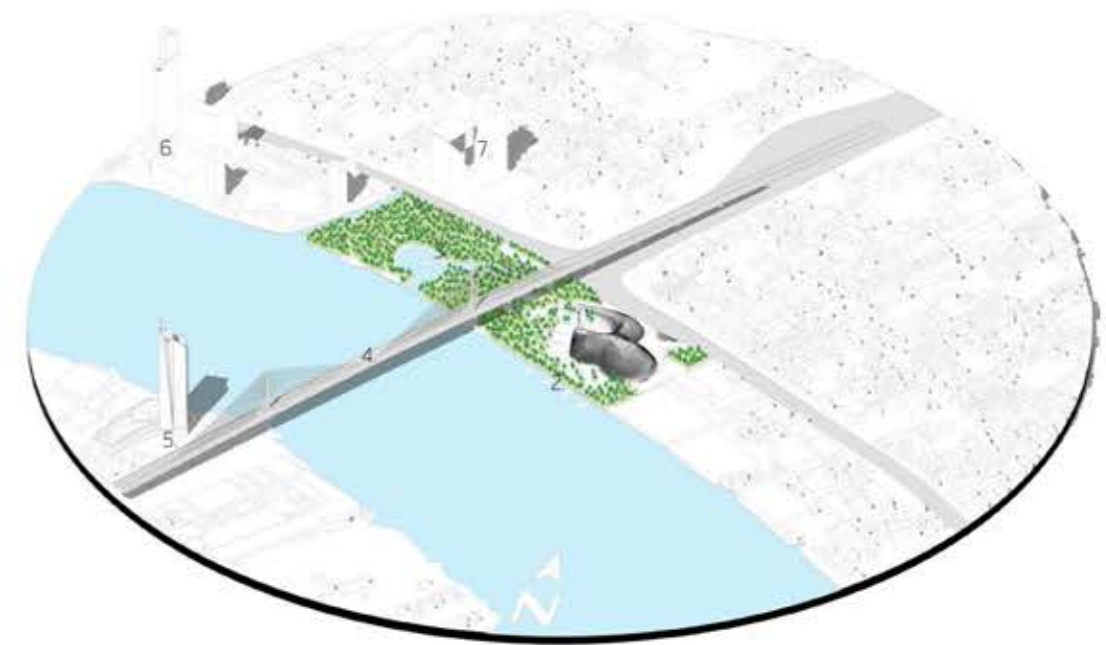


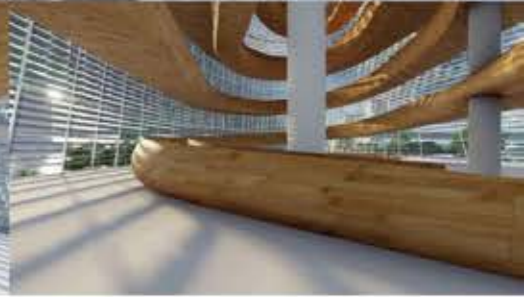
- 1*Arm"connection to curtain wall
- 2.Column main structure facade
- 3.Join connect
- 4.Arm adjustable Lenght to sub structure
- 5.Column sub structure
- 6.Join connect to "arm facade"
- 7.Arm facade
- 8.head join adjustable rotation aluminium fin
- 9.Aluminium fin facade



- Facade layer plan
- A. Aluminium fin face
 - B. Pipe structure
 - C. Curtain wall

- 1. Bangkok Grand theater
- 2. Port
- 3. Chaloom Phra Kiat Park
- 4. Praram 9 bride
- 5. K-Bank Tower
- 6. Canapaya Residences
- 7. Star View Rama 3
- 8. Praram 3 Road
- 9. Ratchadapisek Road



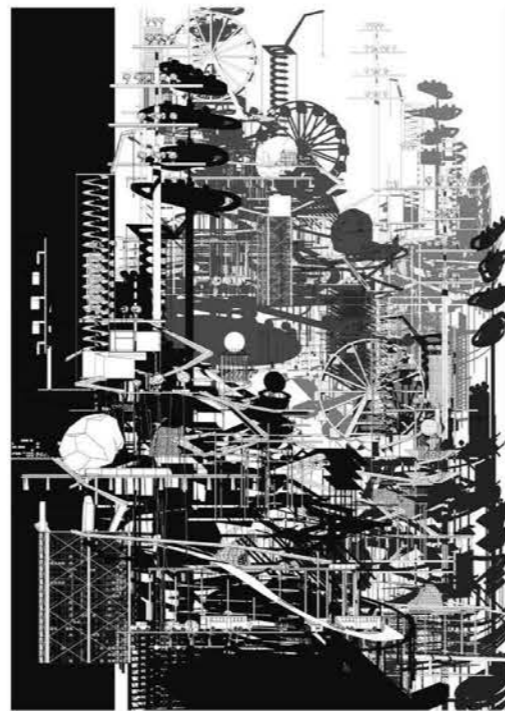




Series 1



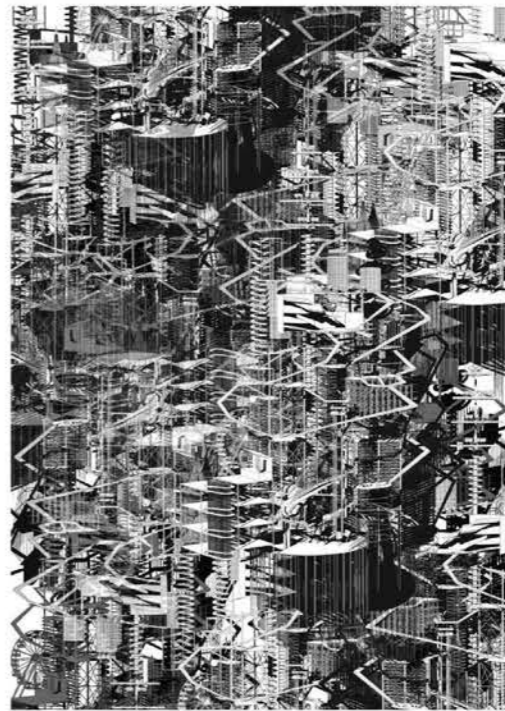
Series 2



Series 3



Series 4



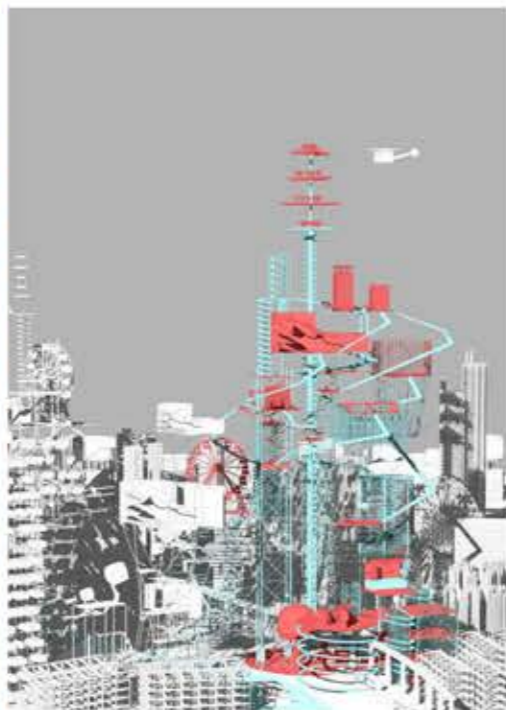
Series 5



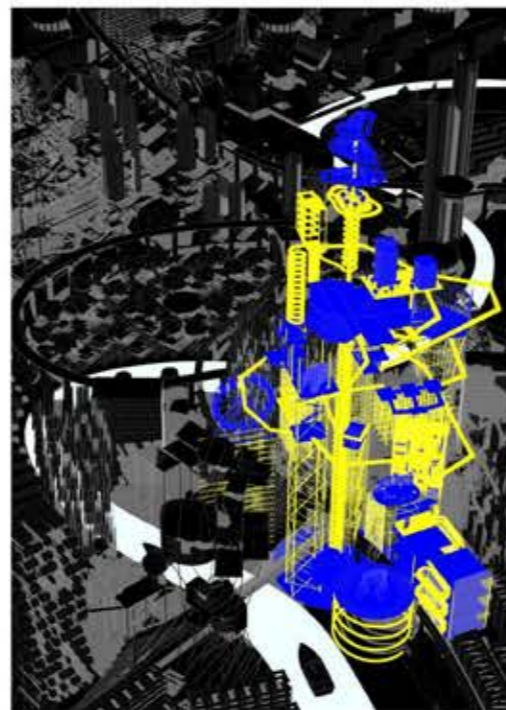
Series 6



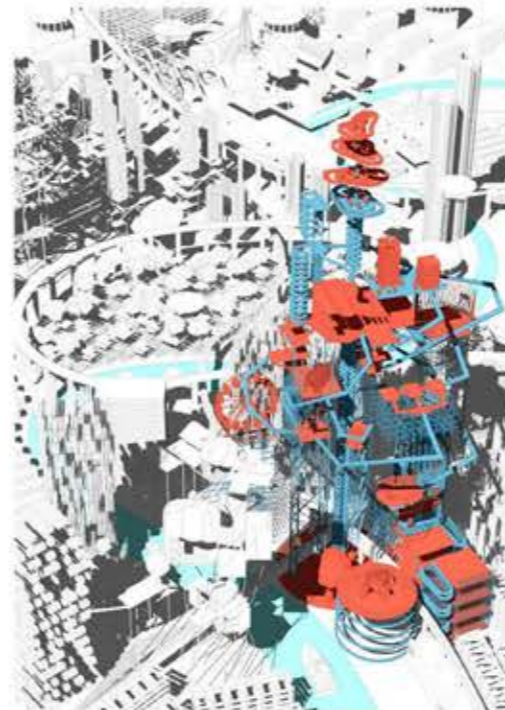
Series 7



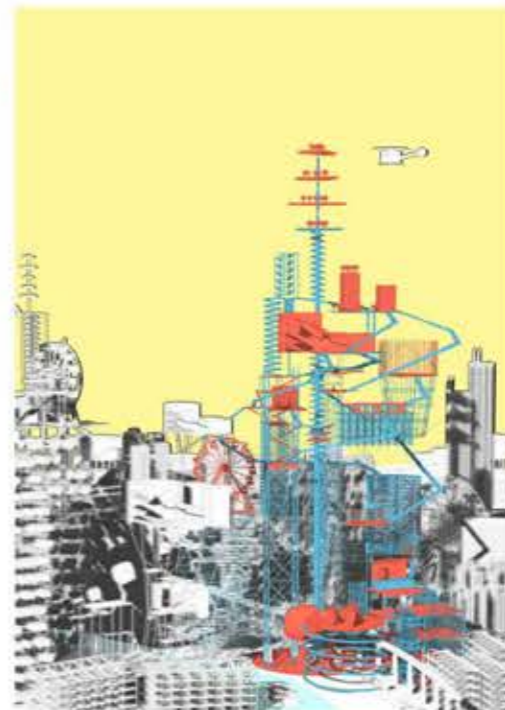
Series 8



Series 9



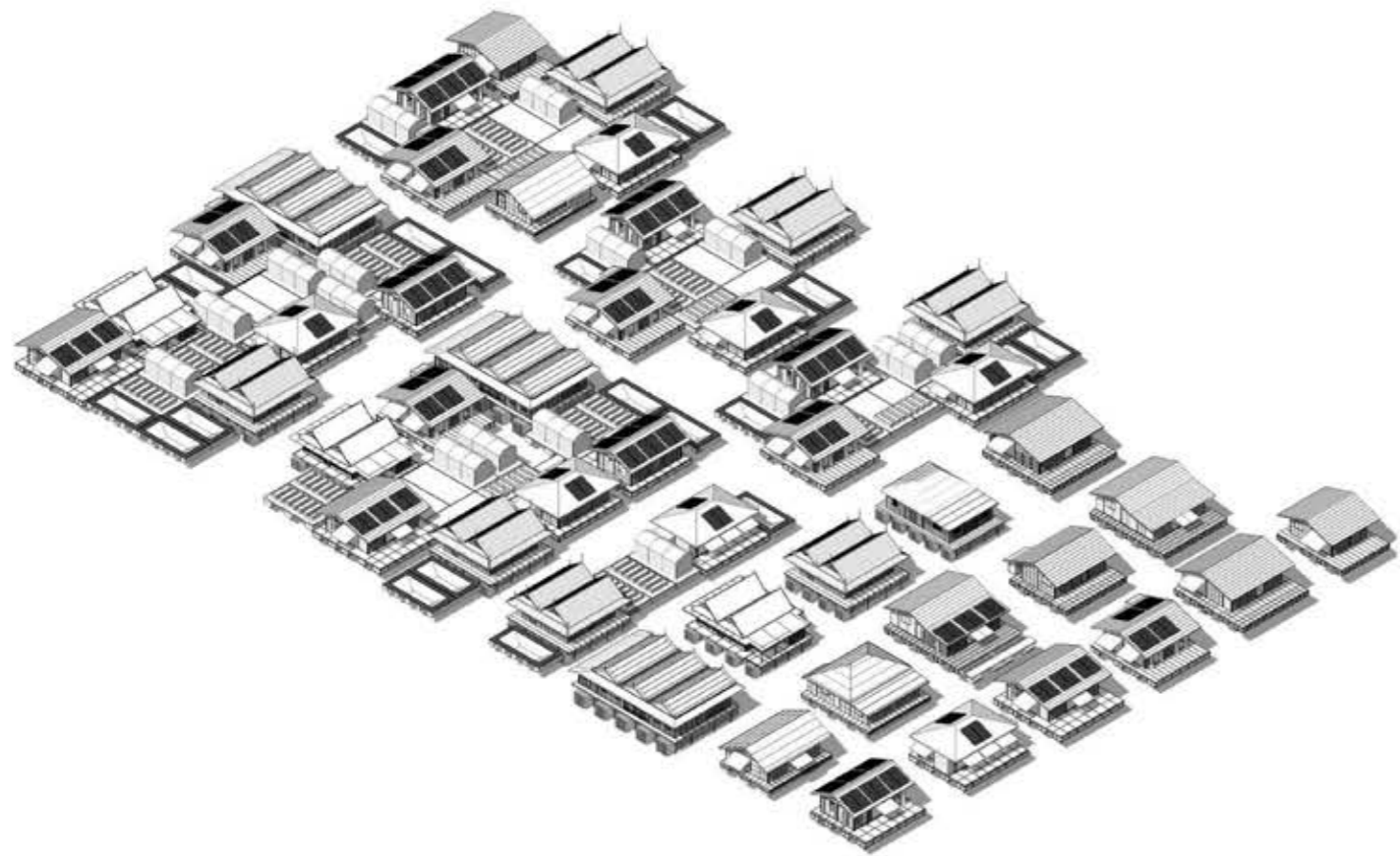
Series 10



Series 11



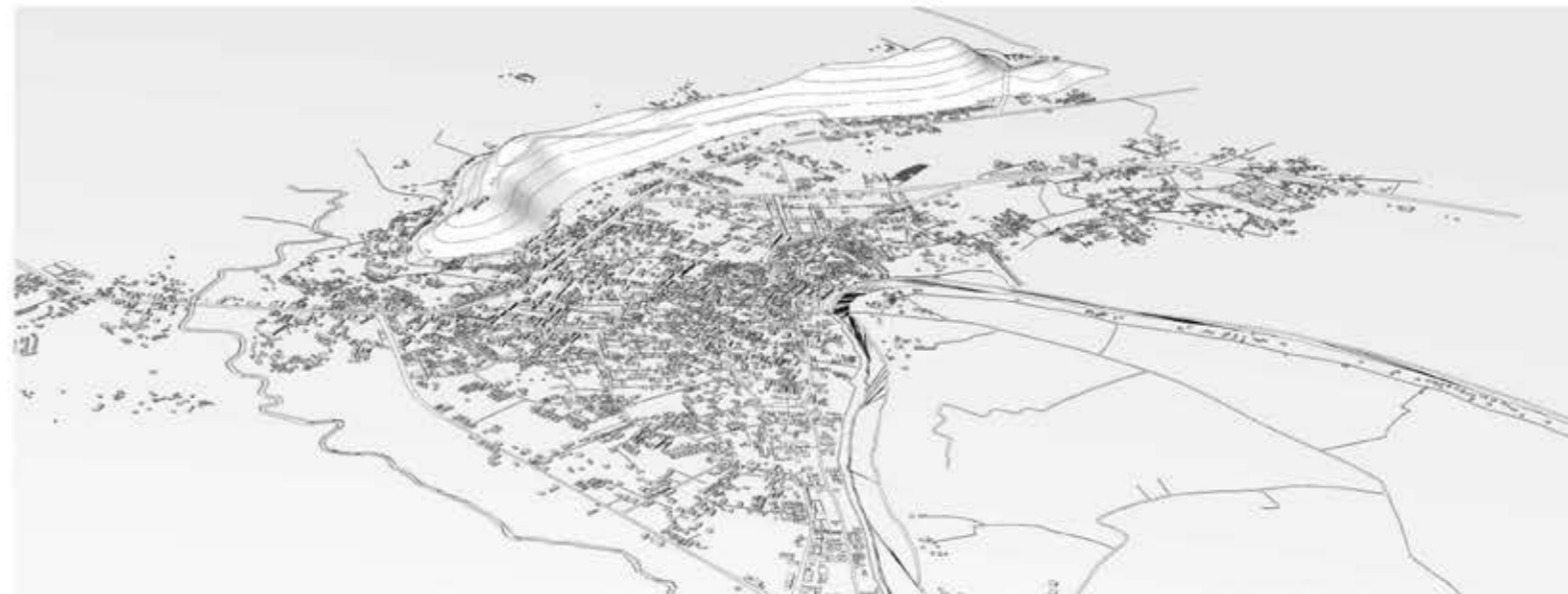
Series 12

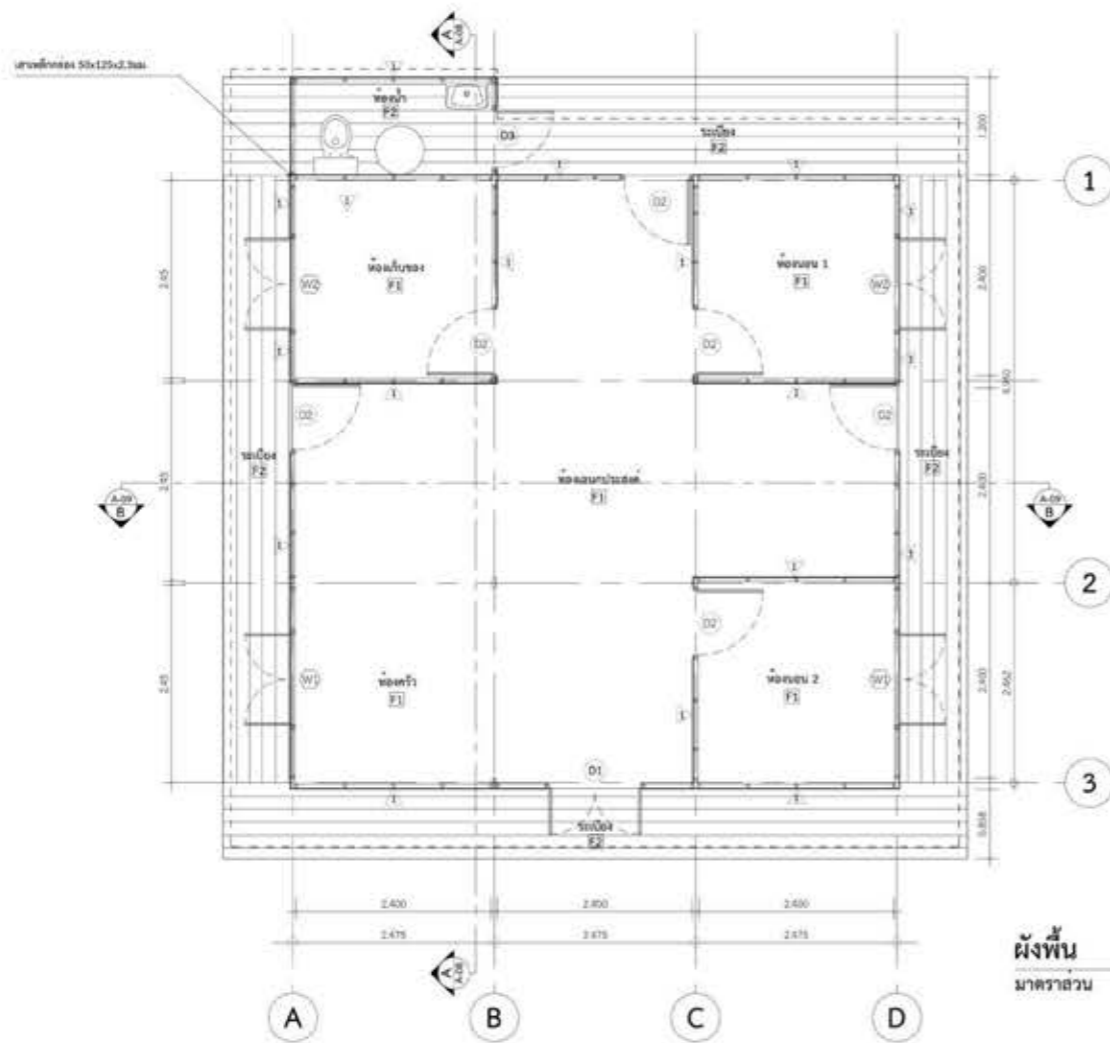


โครงการวิจัยการ-บวนการมีส่วนร่วมในการฟื้นฟูและการอนุรักษ์ชุมชนเรือนแพและแพกรัง จ.อุทัยธานี



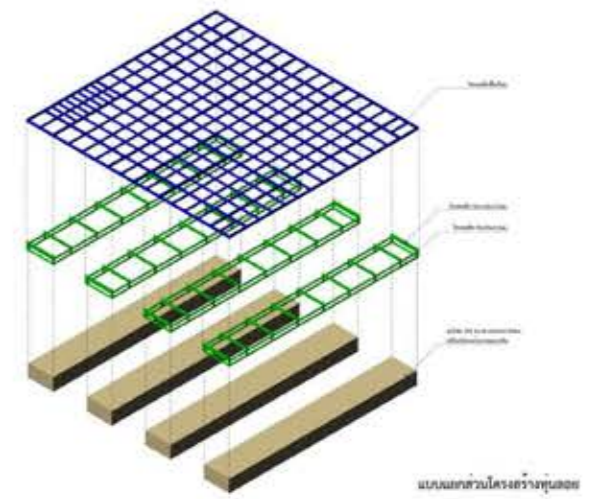
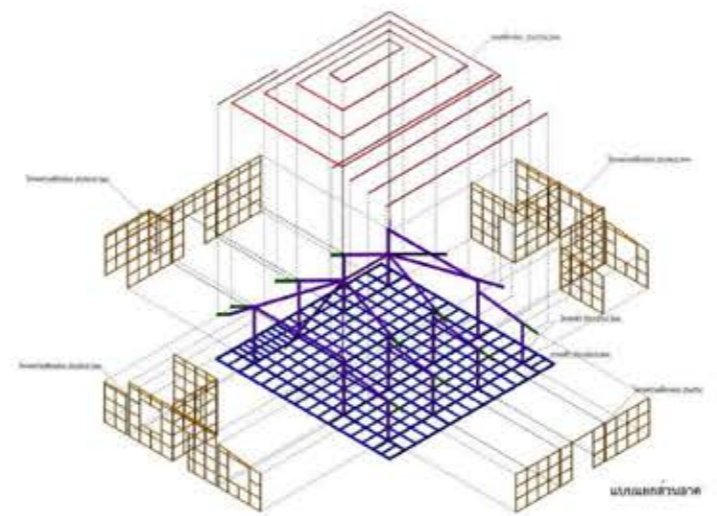
ออกแบบทางเดินริมน้ำ-แพกรัง-จุดพักผ่อน-จุดจอดเรือ



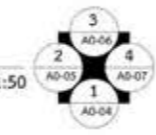


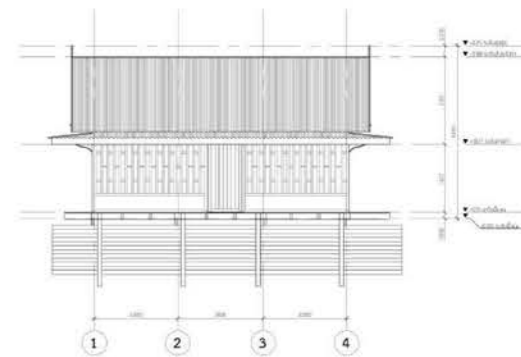
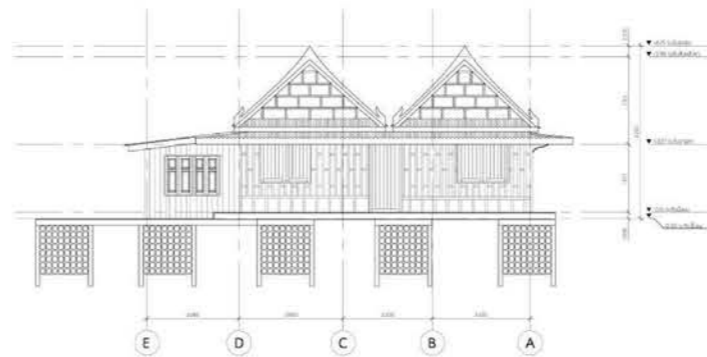
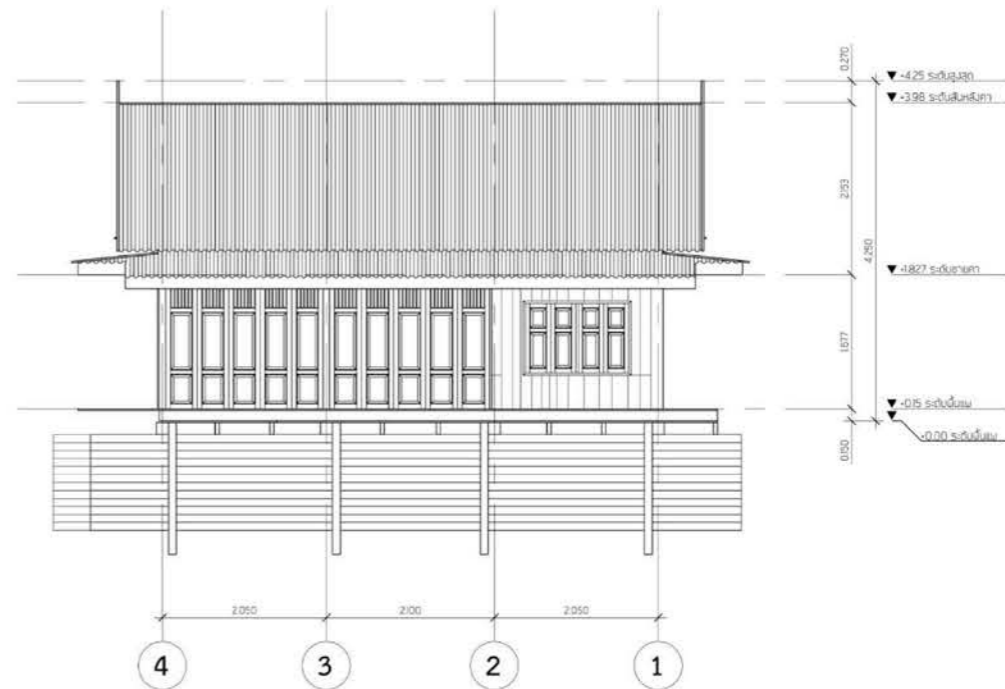
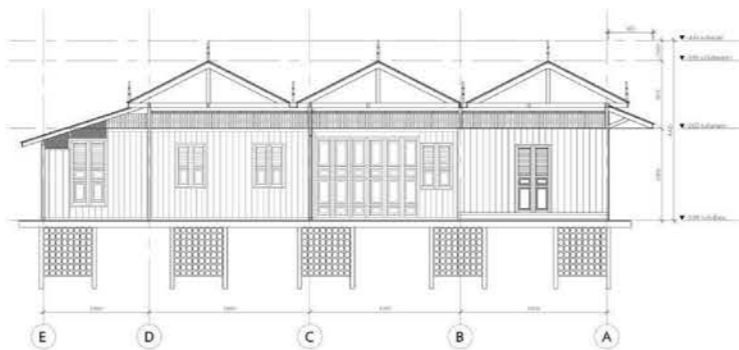
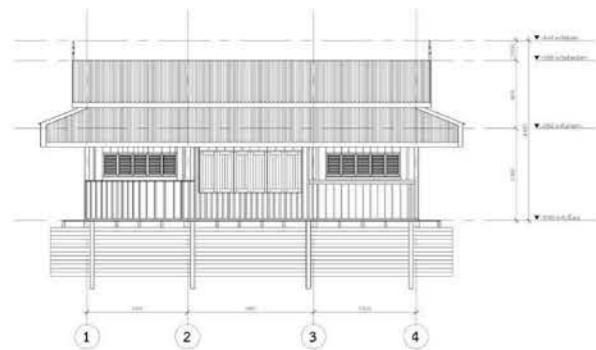
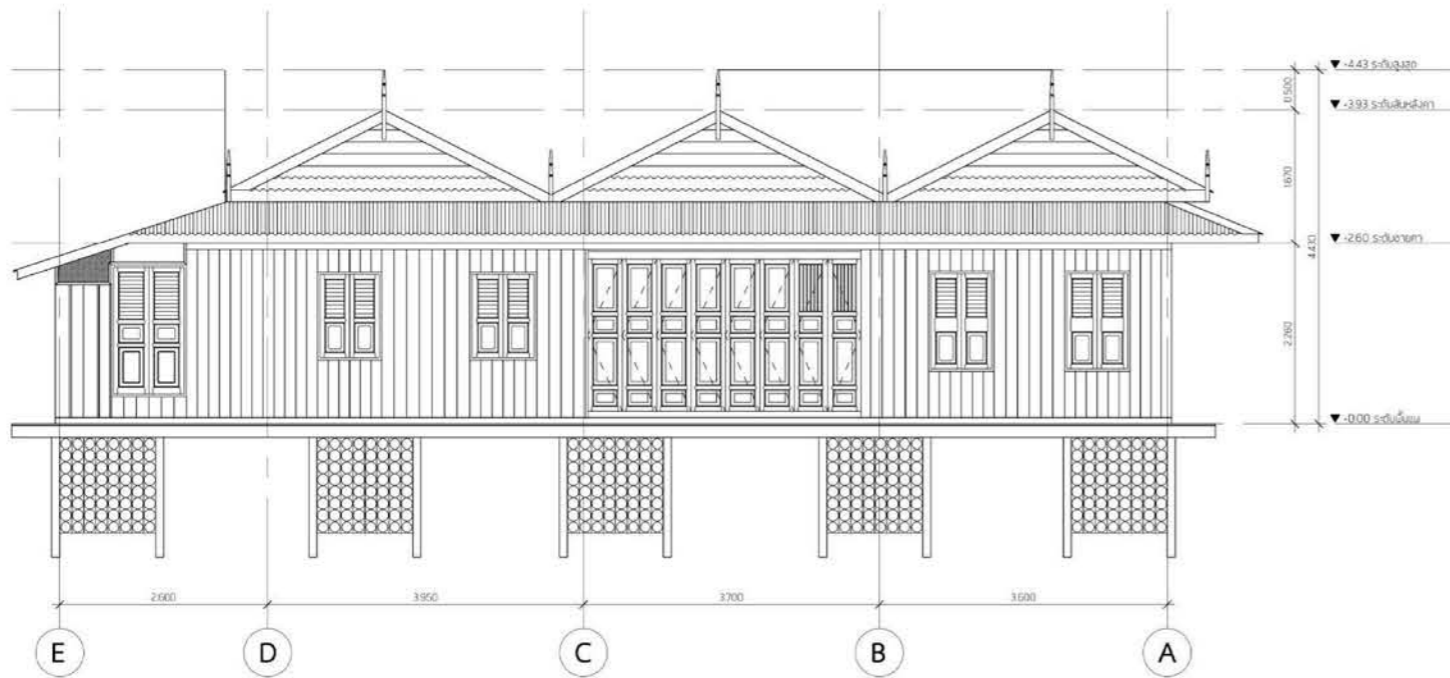
รูปตัด A
มาตราส่วน 1:50

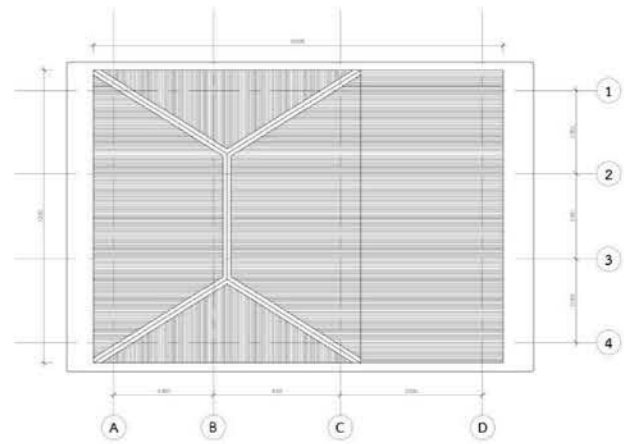
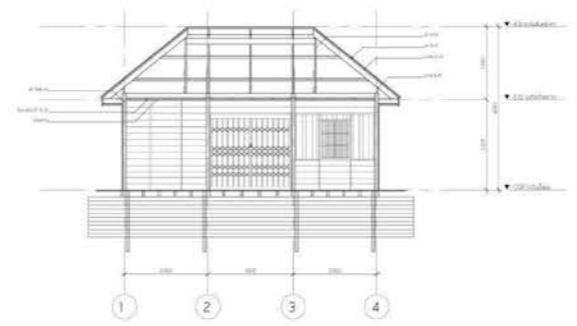
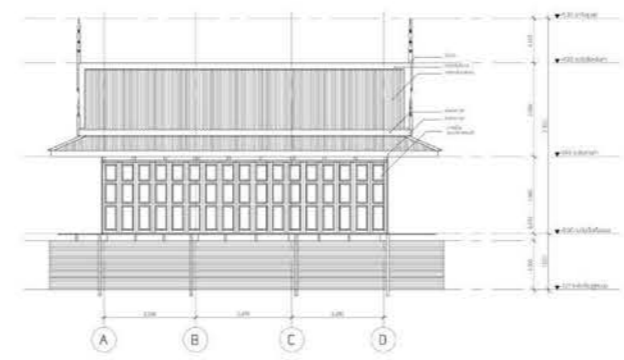
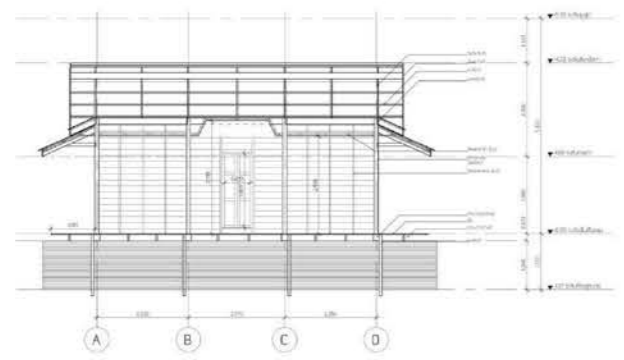
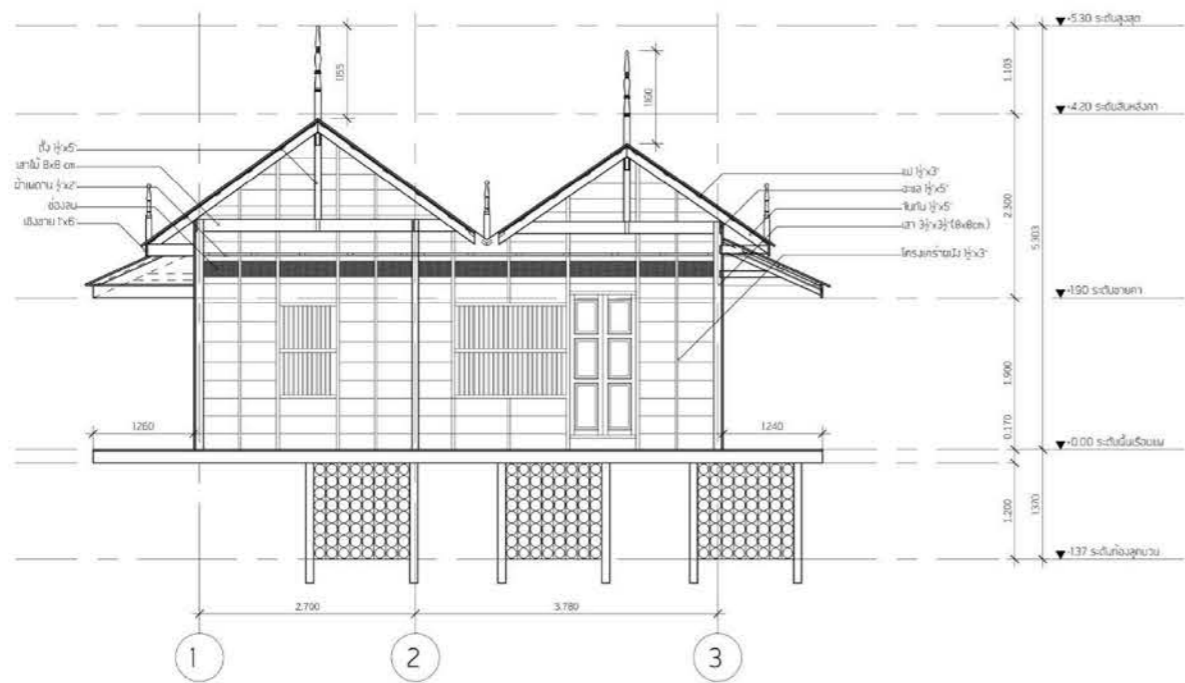
รูปด้าน 4
มาตราส่วน 1:50



ผังพื้น
มาตราส่วน 1:50











Professional jobs : PHTAA Living design

Project : Central Chanthaburi

Role : Facade Design Development & 3D Rendering





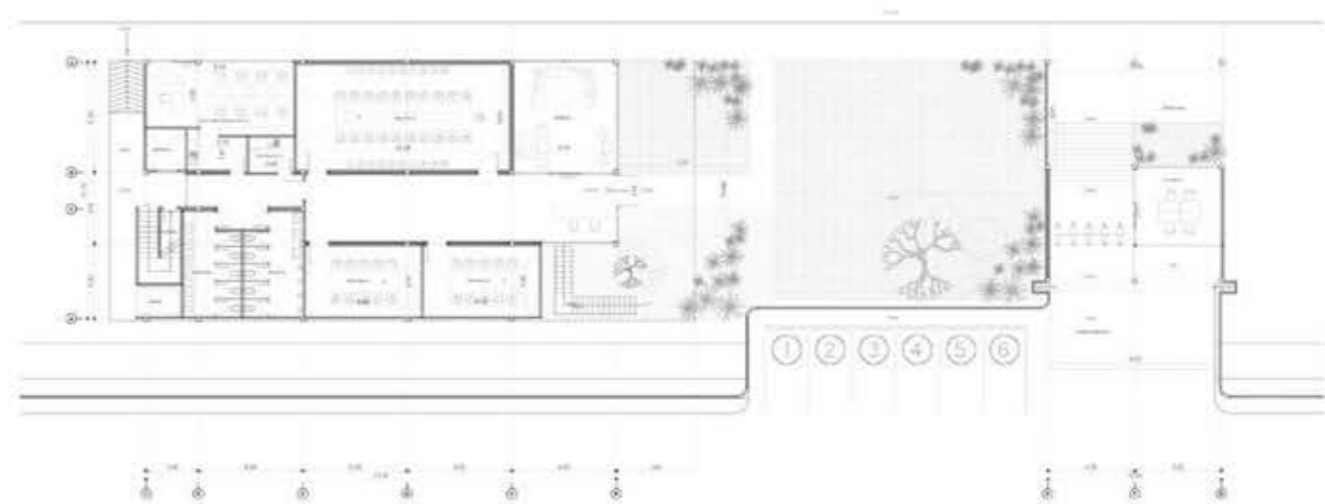




Professional jobs : PHTAA Living design

Project : LTP

Role : Design development, 3D Rendering



FIRST FLOOR PLAN
SCALE 1:200



SECOND FLOOR PLAN
SCALE 1:150





Professional jobs : PHTAA Living design

Project : KIA

Role : Facade Design development, 3D Rendering



Type 1

Type 2



Type 3

Type 4



Type 5



Type 6



Type 9



Type 10



Type 7



Type 8



Type 11



Type 12



Professional jobs : PHTAA Living design

Project : Medium

Role : 3D Rendering



Professional jobs : PHTAA Living design

Project : Medium

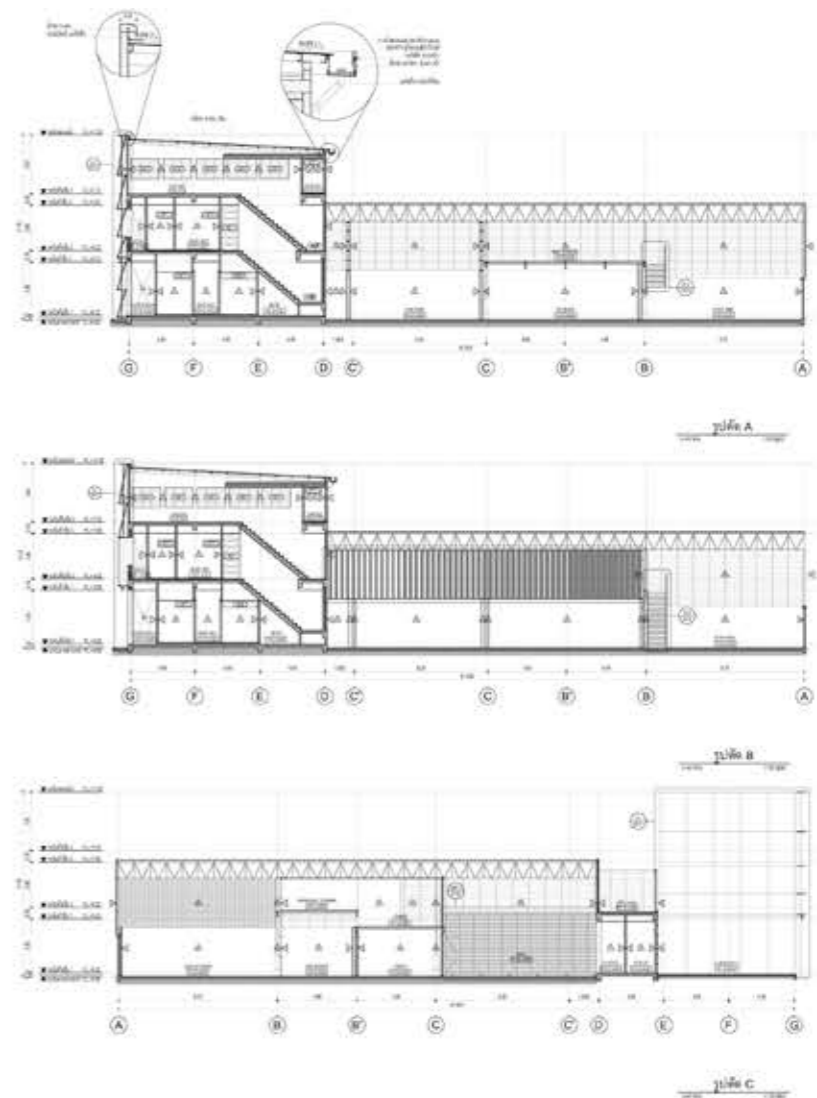
Role : 3D Rendering

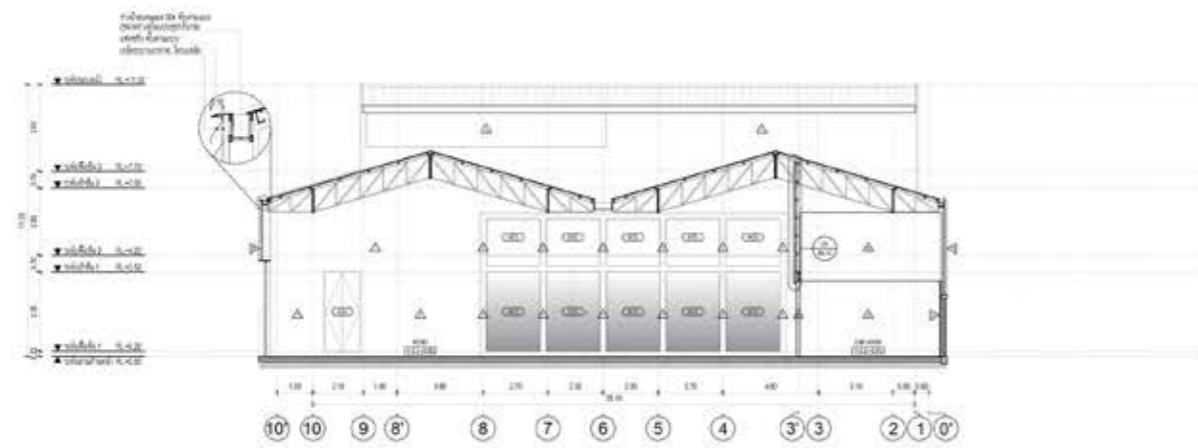


Professional jobs : PHTAA Living design

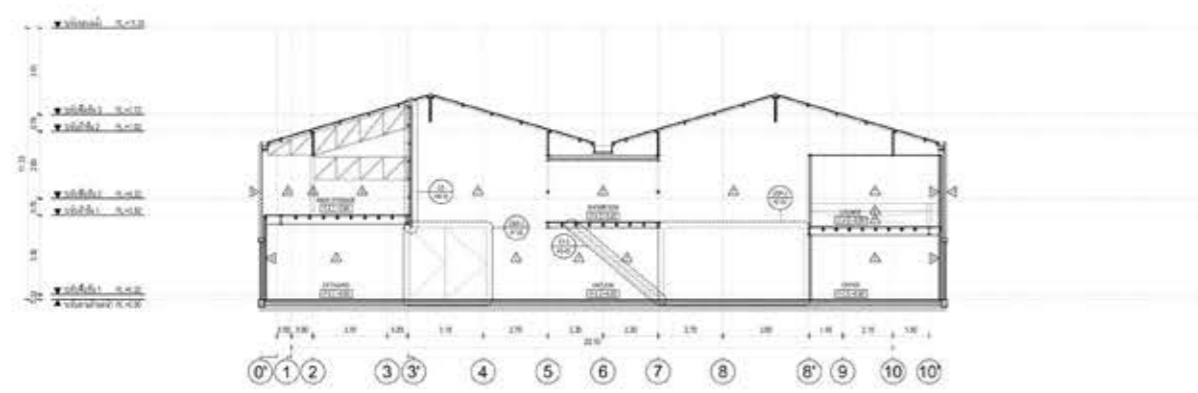
Project : Archive Garage

Role : Design development, 3D Rendering & Drawing

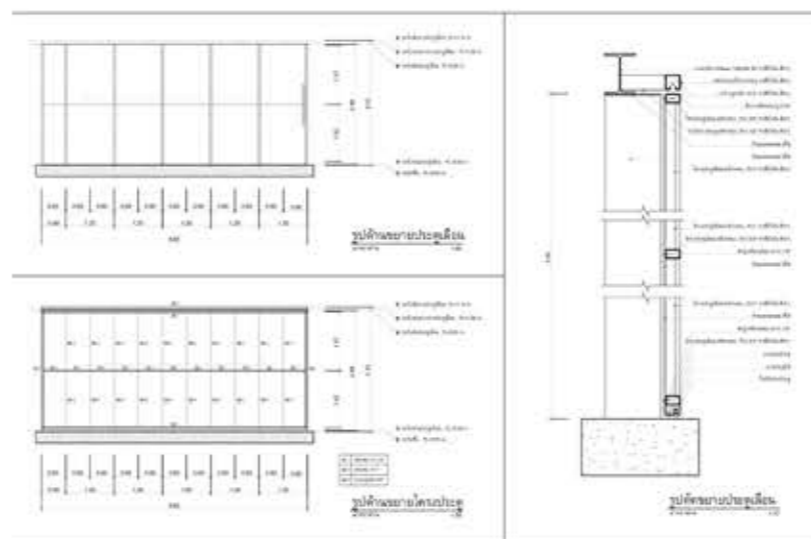
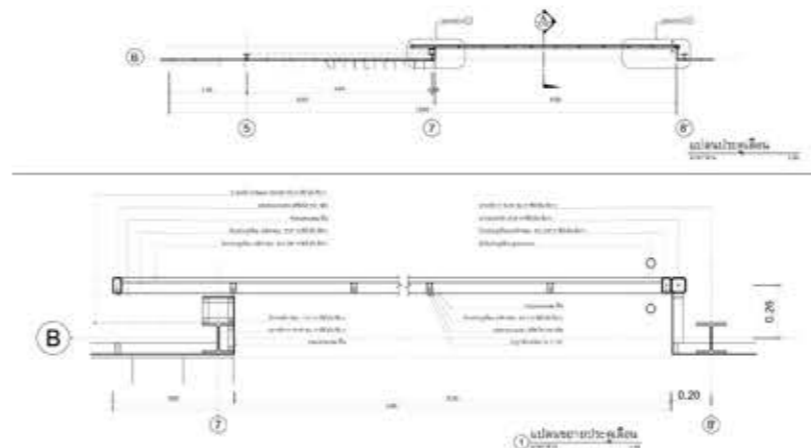




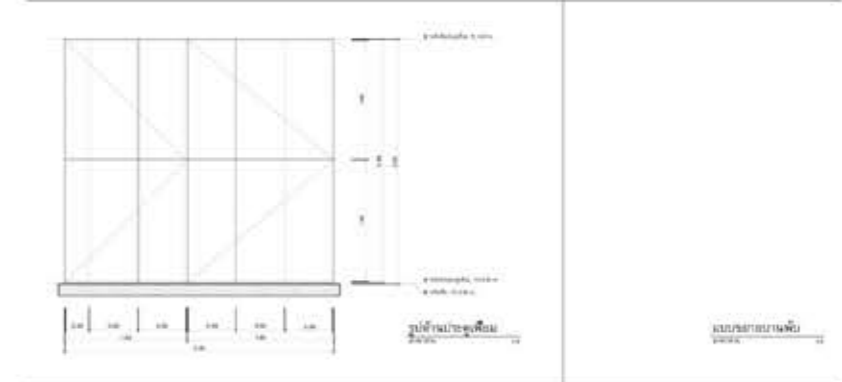
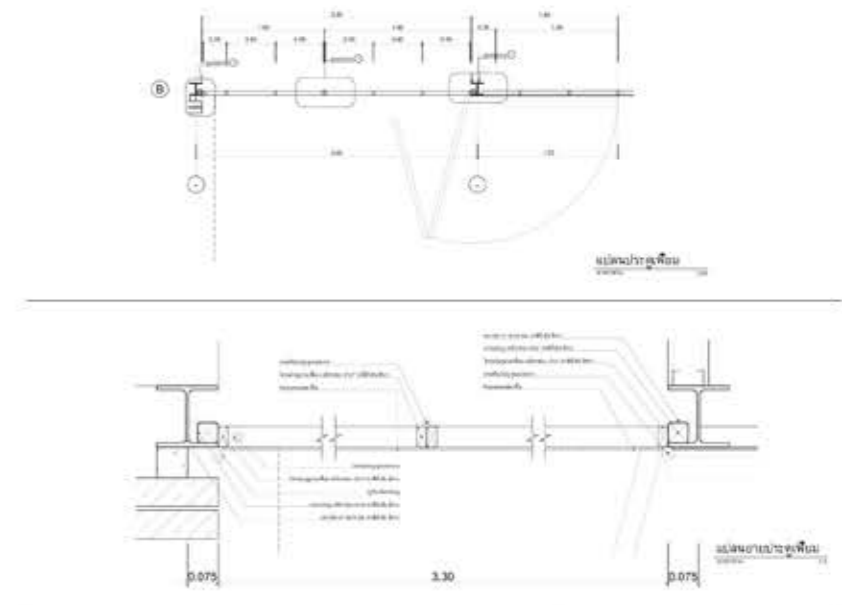
รูปตัด E
ขนาด 1:50



รูปตัด F
ขนาด 1:50



แบบขยายประตู DSP-2 (CAR LIFT ROOM)



แบบขยายประตู DSP-3 (STAFF AREA)

Professional jobs : PHTAA Living design

Project : Gump Siam

Role : Design development, 3D Rendering









Event jobs : BKK design week & Urban Ally Festival

Project : Anemography

Role : Artist



Reusing | Data Art

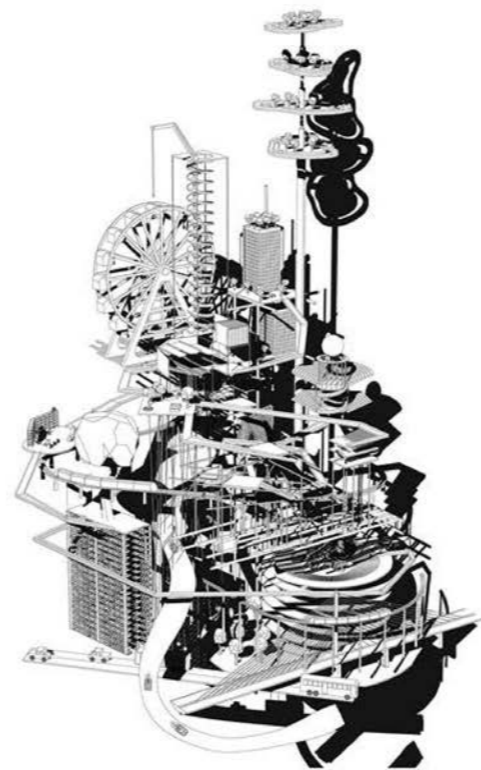


www.anemography.com

Anemography

Area : 1000 sqm (100m x 10m)
Date : 10/10/2022 - 10/11/2022
Site : Anemography, Bangkok Design Week, Bangkok Design Week, Bangkok Design Week, Bangkok Design Week

ANEMOGRAPHY
Bangkok Design Week



Thank you for your time



Sontib Chonlathee



ad.a22t



AD.a22.t