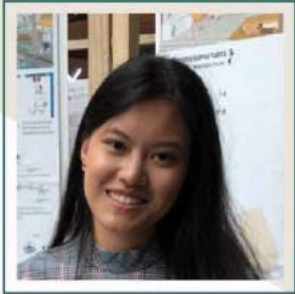


# PORTFOLIO

Warichsara Panichkurkul



2014 - 2019



# WARICHSARA PANICKURKUL

วริศรา พาณิชย์เทือกกุล  
ARCHITECTS

📞 084 127 5709

✉ panichkurkul.w@gmail.com

📘 facebook.com/m.i.c.mickey

📷 @micxkey\_

📅 13 March 1996

📍 55/127 Ramindra 34, Ramindra Rd  
,Chorakhe Bua , Khet Lat Phrao ,Bangkok  
,Thailand 10230

## EDUCATION

- 2019 ● **BACHELOR OF ARCHITECTURE**  
Faculty of Architecture  
Silpakorn University  
GPA 3.27
- 2014 ●
- 2008 ● **High School**  
Satriwittaya 2 School
- 2002 ● **Primary School**  
Pramoch wittaya ramindra School
- 1999 ● **Kindergarten**  
Pramoch patthana School

## HOBBIES and INTERESTS



## EXPERIENCE

- 2017 ● **Creative Team - Architectural Thesis Exhibition 2019**  
Faculty of Architecture , Silpakorn University
- 2017 ● **Internship at Studio miti**  
June - August 2017
- 2016 ● **Competition architecture - Winner Prize**  
Korrawee krabi Resort&spa - V5 Property Co., Ltd.
- 2015 ● **Competition architecture - Winner Prize**  
Floating Garden - Silpakorn University

## SKILLS

### PRESENTATION PROGRAM



### GRAPHIC / PRESENTATION



### RENDERING / 3D



### OTHER SOFTWARE



# Table of Contents



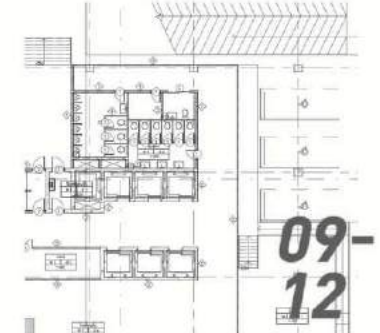
**สถาปัตยกรรมมหานคร**  
2018 ,Thesis



**Bangkok Skytree**  
2017 ,4th Year Study



**Magic Land**  
2016 ,3rd Year Study



**Office Building**  
2016 ,3rd Year Study



**House S**  
2014 ,1st Year Study



**Korrawee Resort**  
2017 ,Contest



**Other work**

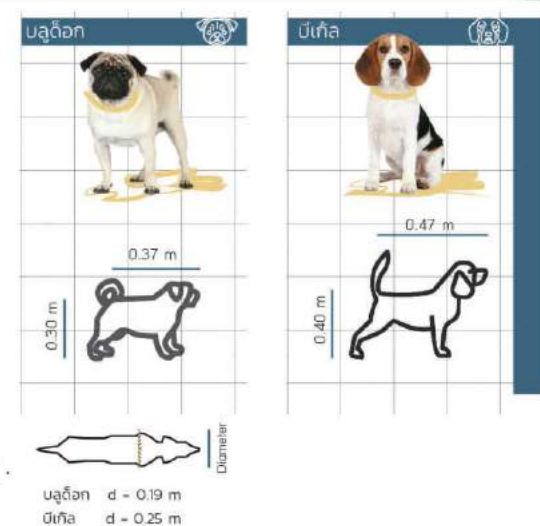
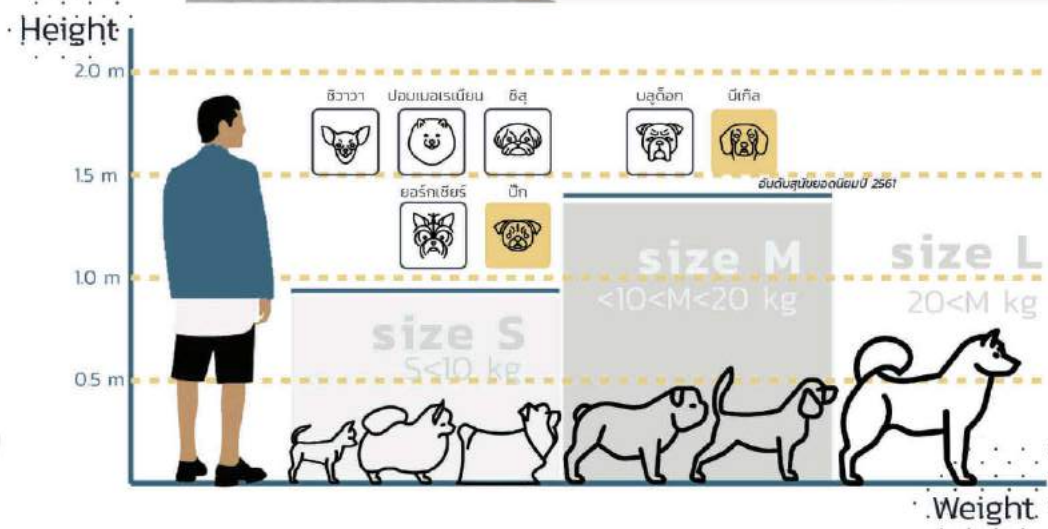
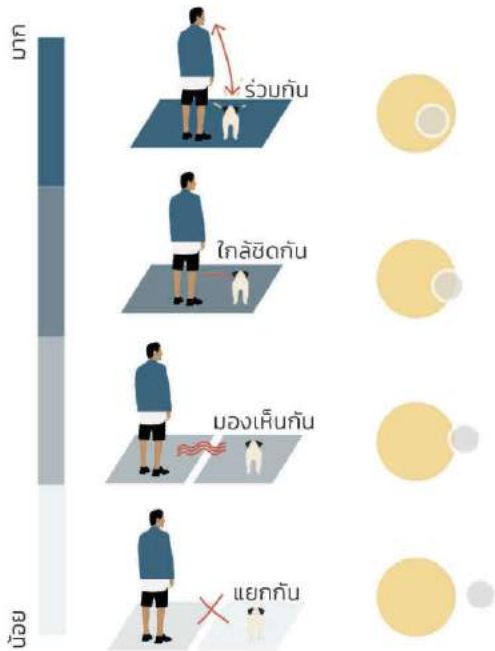


**Other work**  
photography



# สถาปัตยกรรมหมานคร Dog-Friendly Architecture

โครงการออกแบบสถาปัตยกรรมสำหรับคนเมืองและสุนัขซึ่งมีความต้องการที่แตกต่างกันโดยสิ้นเชิงทั้งในเรื่องลักษณะทางกายภาพ , นิสัยใจคอ , พื้นที่ตามกิจกรรม



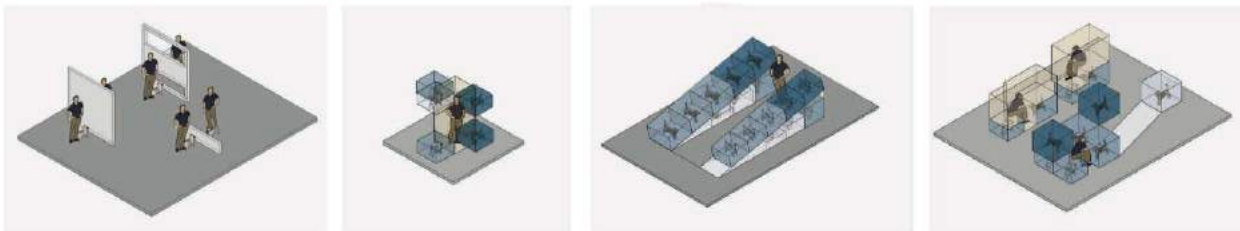
Character Space



ความสัมพันธ์ของคนและสุนัขตามลักษณะทางกายภาพ สามารถทำขนาดตามตารางได้ทั้ง รูปด้าน และ ผนังพื้น (0.25 ม.) ซึ่งสามารถนำไปใช้ในการออกแบบพื้นที่ ,เฟอร์นิเจอร์ ,ความสูงต่างๆ เพื่อแยกส่วนระหว่างคนและสุนัข

นำลักษณะทางกายภาพมาวิเคราะห์วิธีการในการออกแบบทั้งระดับ ระยะ และการปิดล้อม โดยได้เครื่องมือในการออกแบบ คือ การเกี่ยวกัน และ ตารางกริด

ระดับ/ระยะ/การปิดล้อม

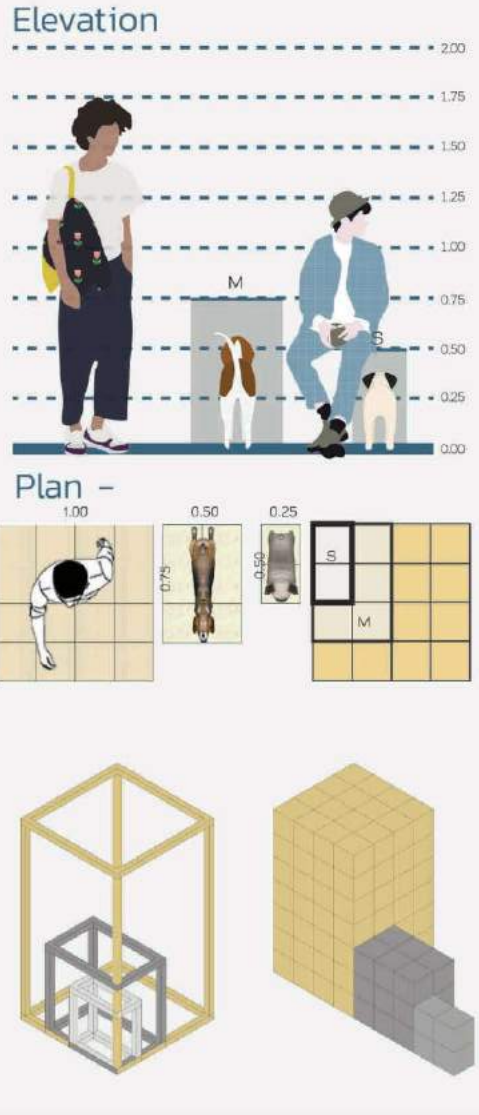


ช่องเปิด

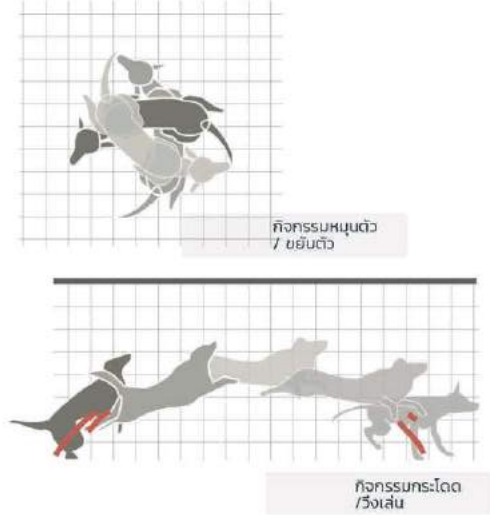
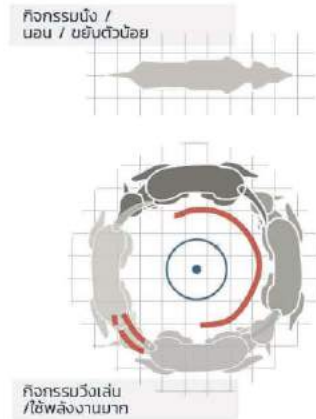
การมองกับระดับความสูง

ระยะกับระดับความสูง

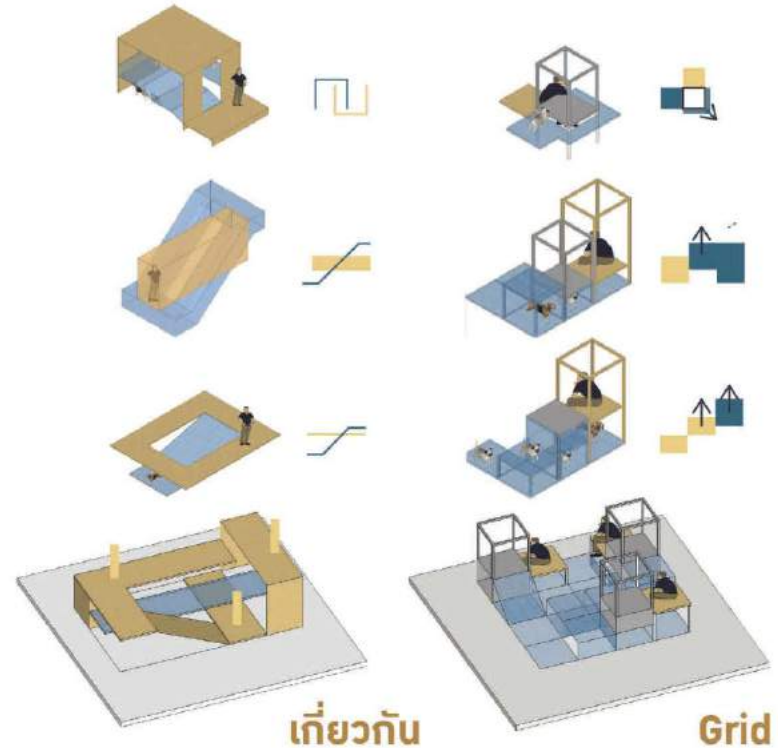
พฤติกรรมกับระยะ



พื้นที่หมา

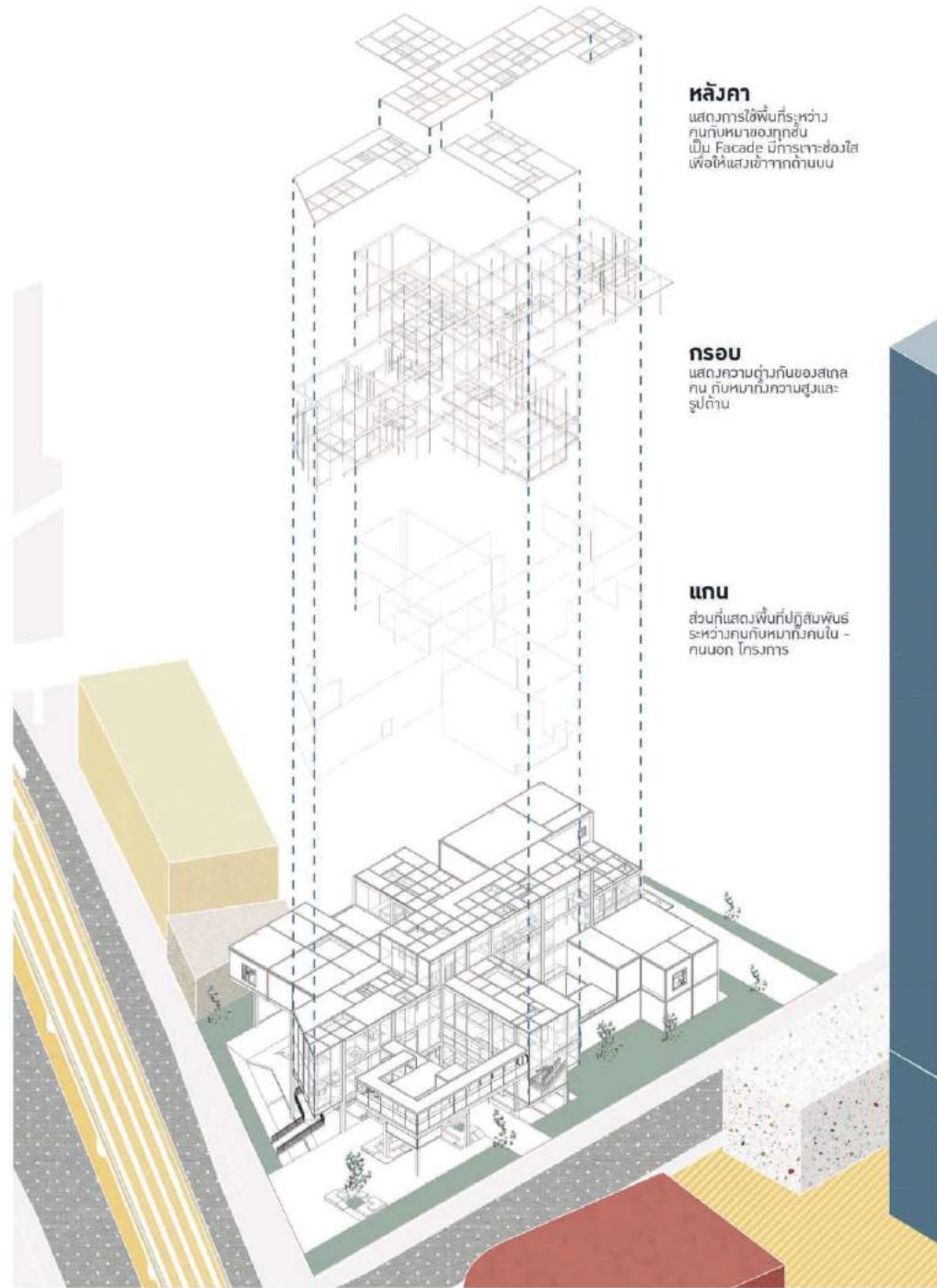


การออกแบบพื้นที่สำหรับสุนัขขึ้นอยู่กับลักษณะของกิจกรรม โดยแบ่งเป็นกิจกรรมที่ขยับตัวน้อยไปจนถึงกิจกรรมที่ใช้พลังงานมาก ซึ่งทำให้เกิดลักษณะของพื้นที่ที่ต่างกัน



เกี่ยวกัน

Grid



**หลังคา**

แสดงการใช้พื้นที่ระหว่าง  
คานกับคานของทุกชั้น  
เป็น Facade มีการเจาะช่องใส่  
เพื่อให้แสงเข้าจากด้านบน

**กรอบ**

แสดงความต่างกันของสเกล  
กับ ภูมิทัศน์ความสูงและ  
รูปถ่าย

**แกน**

ส่วนที่แสดงพื้นที่ปฏิสัมพันธ์  
ระหว่างคานกับคานใน -  
คอนกรีต โครงสร้าง



ทางเดิน - Cafe, Swimming Pool



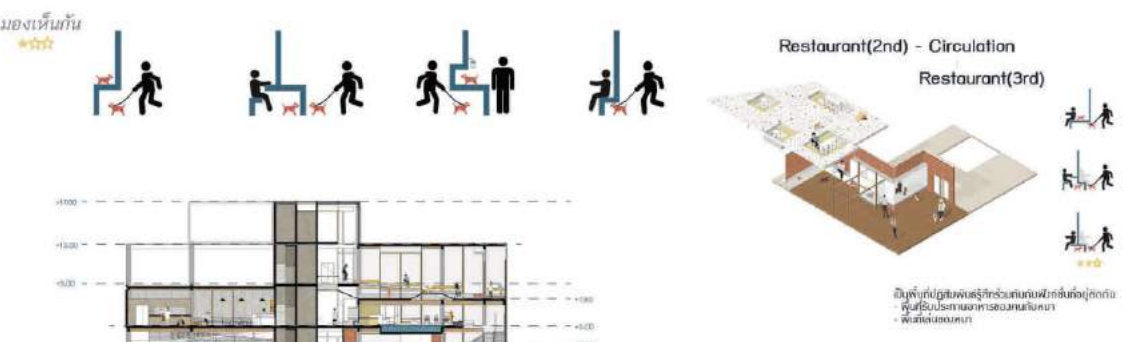
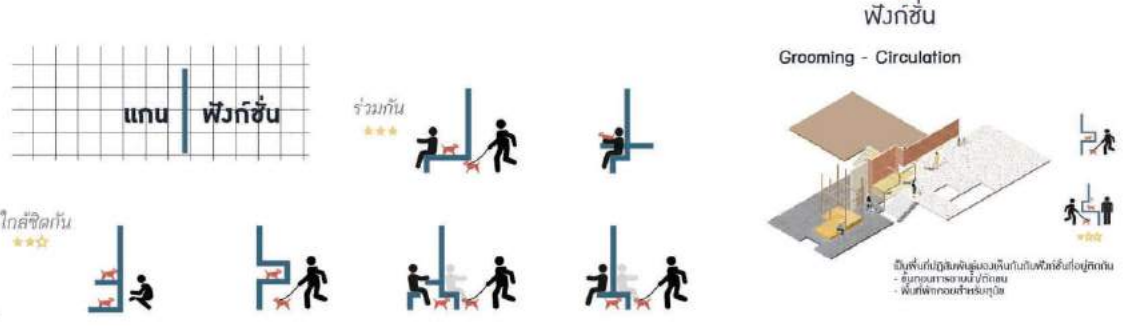
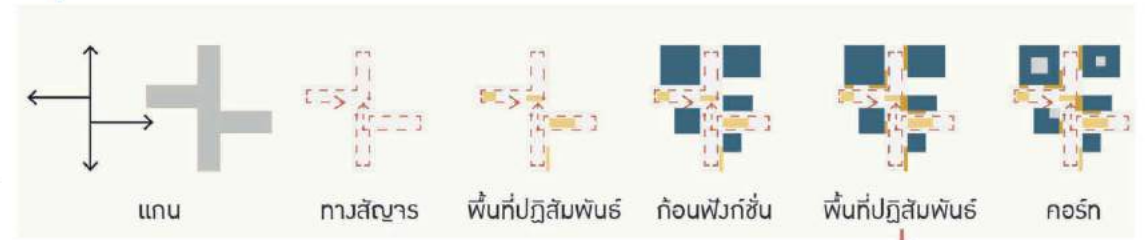
Pet Shop - Grooming



พื้นที่ปฏิสัมพันธ์ - ทางเดิน



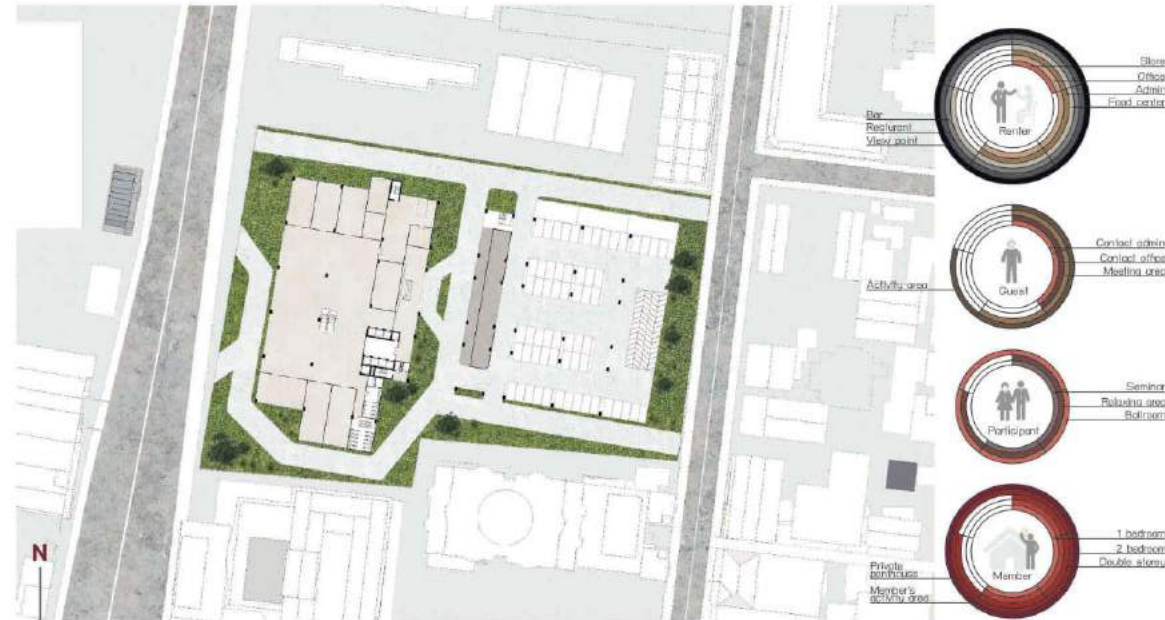
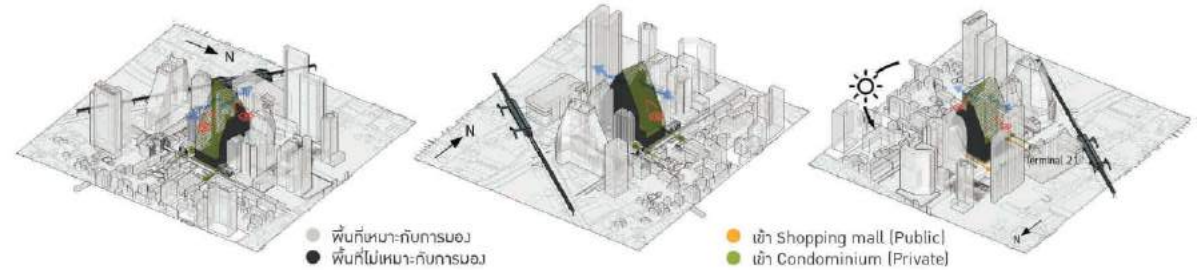
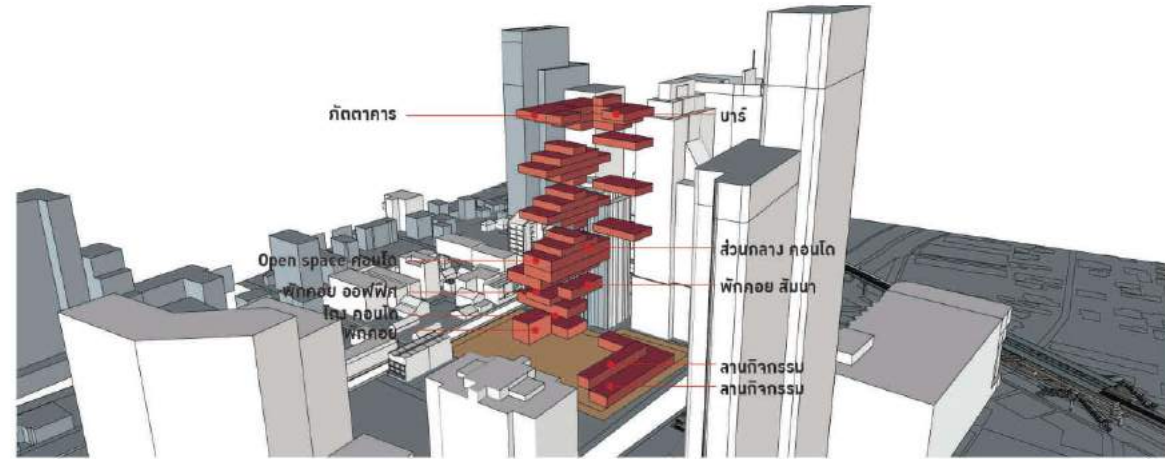
# 04 | หมายกร



# BANGKOK SKYTREE

## MIX USE / HIGH RISE

โครงการ Mix use กลางเมืองย่านอโศก ติดถนนอโศกมนตรี และ ซอยสุขุมวิท 23 ใกล้แหล่งอำนวยความสะดวก ทั้งห้างสรรพสินค้า, รถไฟฟ้า โดยแนวคิดในการออกแบบ เน้นตอบโจทย์ผู้ใช้งาน สัมพันธ์ กับที่ตั้งของอาคาร ภายในอาคารประกอบด้วยห้างสรรพสินค้า, สโมสร, ร้านอาหาร, ออฟฟิศ, ที่พักอาศัย, ส่วนกลาง, บาร์







ทัศนียภาพภายในห้องนอน



ทัศนียภาพภายใน Penthouse



**Type A**  
- 1 bedroom -



**Type B**  
- 2 bedroom -



**Type E**  
- Double storey -



**Type E**  
- Double storey -



**Type C**  
- 2 bedroom -

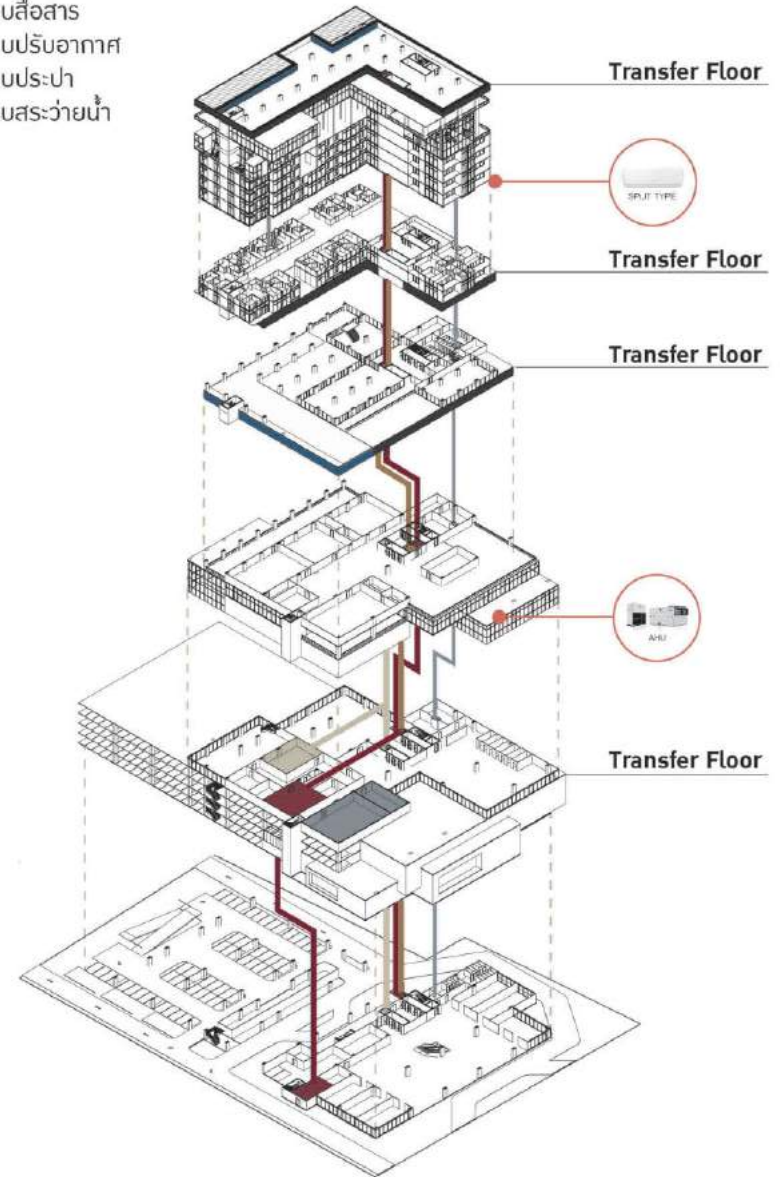
### Room Type

มีการออกแบบจากพื้นที่ส่วนกลางของห้องโดยเน้นให้พื้นที่อื่นปฏิสัมพันธ์กันได้เปรียบเสมือนส่วนรวมของบ้าน แบ่งออกเป็น 5 ประเภท คือ

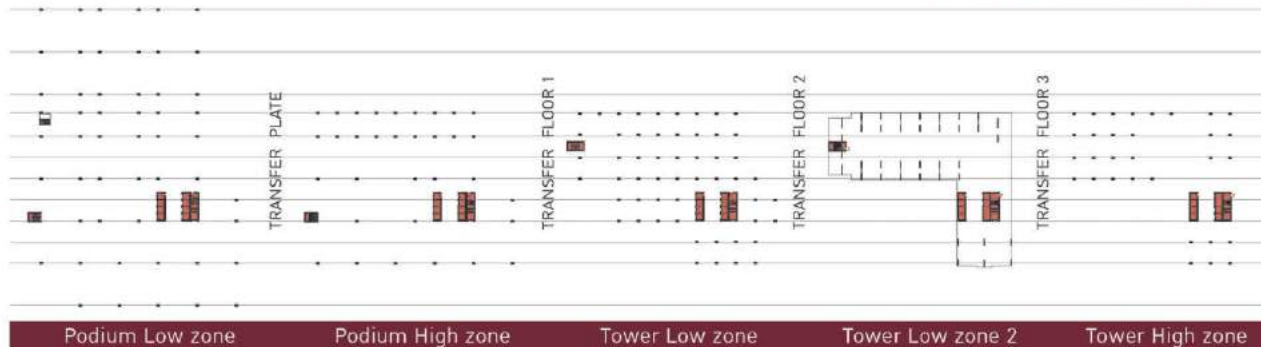
- Type A 1 ห้องนอน
- Type B 2 ห้องนอน
- Type C 2 ห้องนอน
- Type D Double Storey
- Type E Double Storey

### SYSTEM DIAGRAM

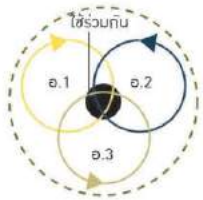
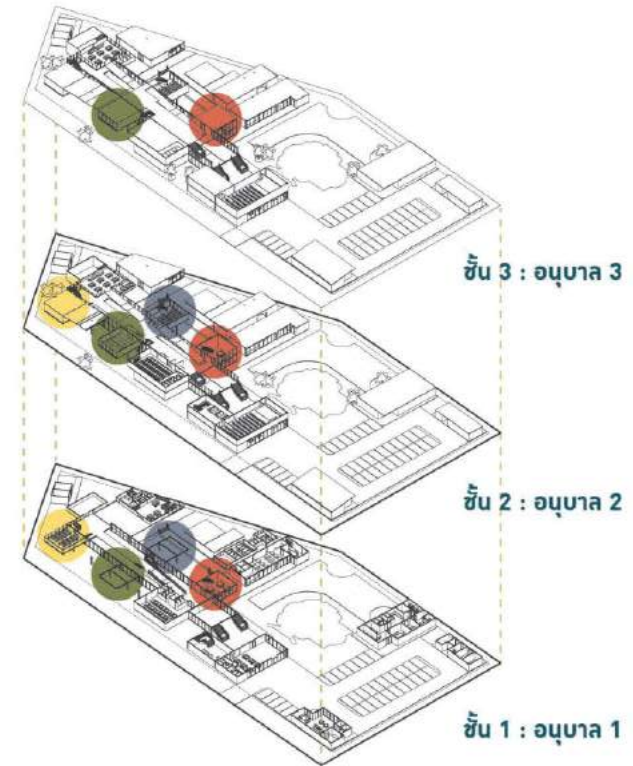
- ระบบไฟฟ้า
- ระบบสื่อสาร
- ระบบปรับอากาศ
- ระบบประปา
- ระบบระว่ายน้ำ



### STRUCTURE DIAGRAM



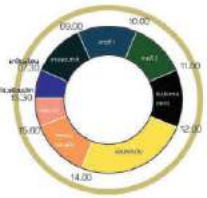
ชั้นที่พักอาศัย มีการแทรกธรรมชาติเข้าไป ในแต่ละส่วน โดยให้สามารถรับรู้ได้ผ่านส่วนกลางของแต่ละฟังก์ชัน ทั้งทางเดิน และพื้นที่ส่วนกลาง และใช้ Transfer Floor เป็นชั้นปรับโครงสร้าง



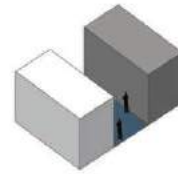
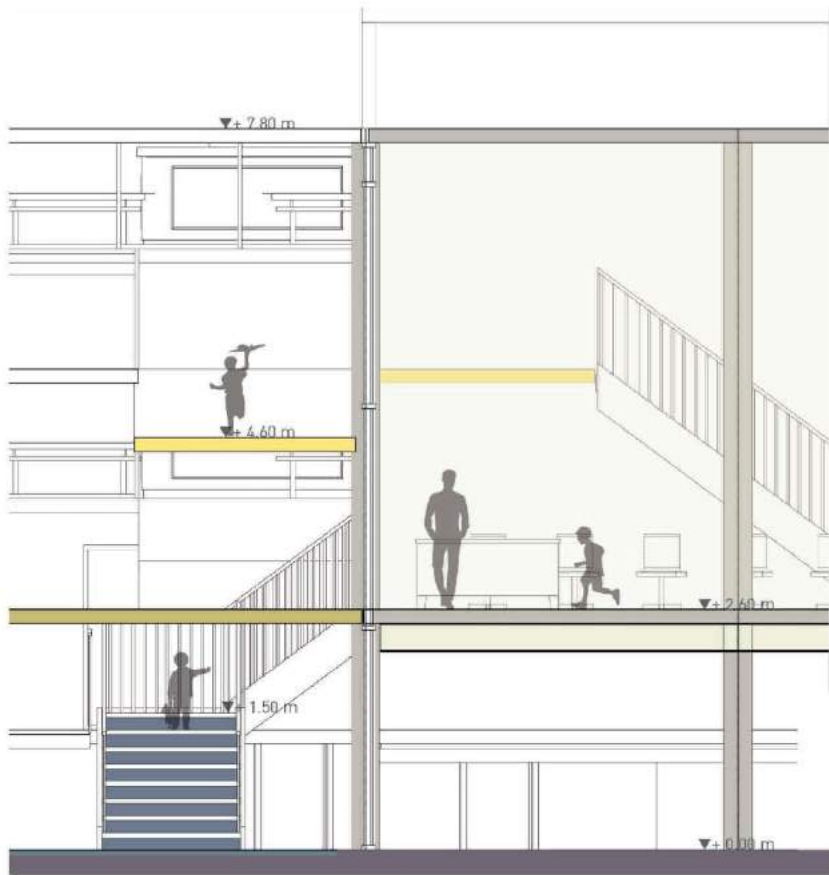
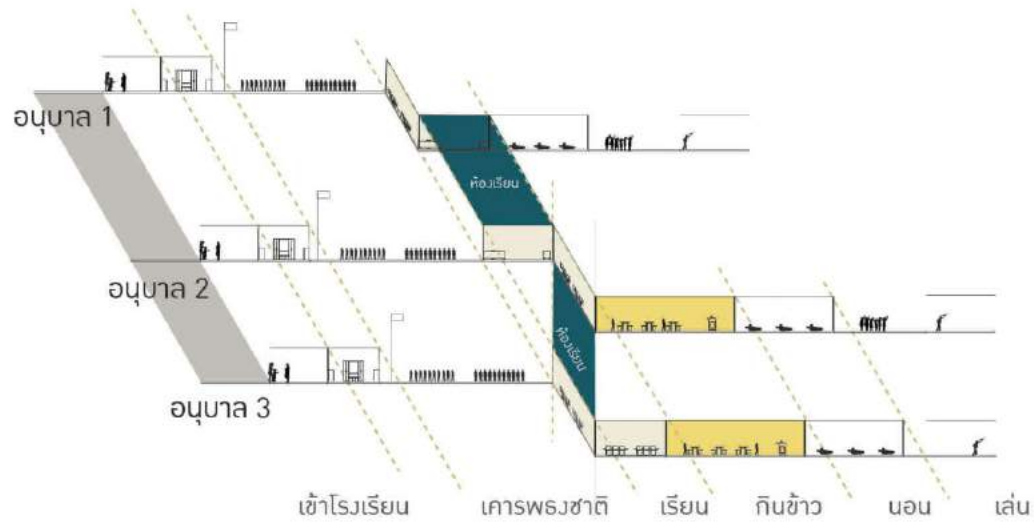
**Program** Kindergarten  
**Location** Phahon Yothin ,Bangkok



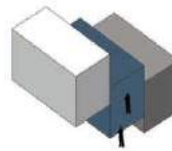
โรงเรียนอนุบาล Magic Land ตั้งอยู่ถนนพหลโยธินบริเวณแดนเนรมิตเก่าซึ่งยังคงเก็บ  
 ปรasaกของเดิมไว้ โดยวิธีการออกแบบคือ จะใช้วิธีการใช้ชีวิตของเด็กนักเรียนในแต่ละระดับชั้น  
 มาเป็นตัวกำหนดเส้นทาง/ลักษณะของพื้นที่ โดย จะมีการแบ่ง Loop ของนักเรียนอ.1,อ.2,อ.3  
 แยกกันอย่างชัดเจนโดยจะมีจุดร่วมกันคือห้องเรียน(ห้องเรียนภาษาอังกฤษ/พระพุทธศาสนา/  
 คณิตศาสตร์/ดนตรี) และ ทางเข้าทางออก แต่จะไม่ใช้เวลาเดียวกัน



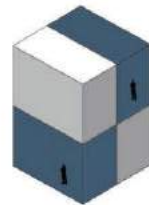
- ห้องเรียนภาษาอังกฤษ
- ห้องเรียนพระพุทธศาสนา
- ห้องเรียนคณิตศาสตร์
- ห้องเรียนดนตรี



A - circulation - B

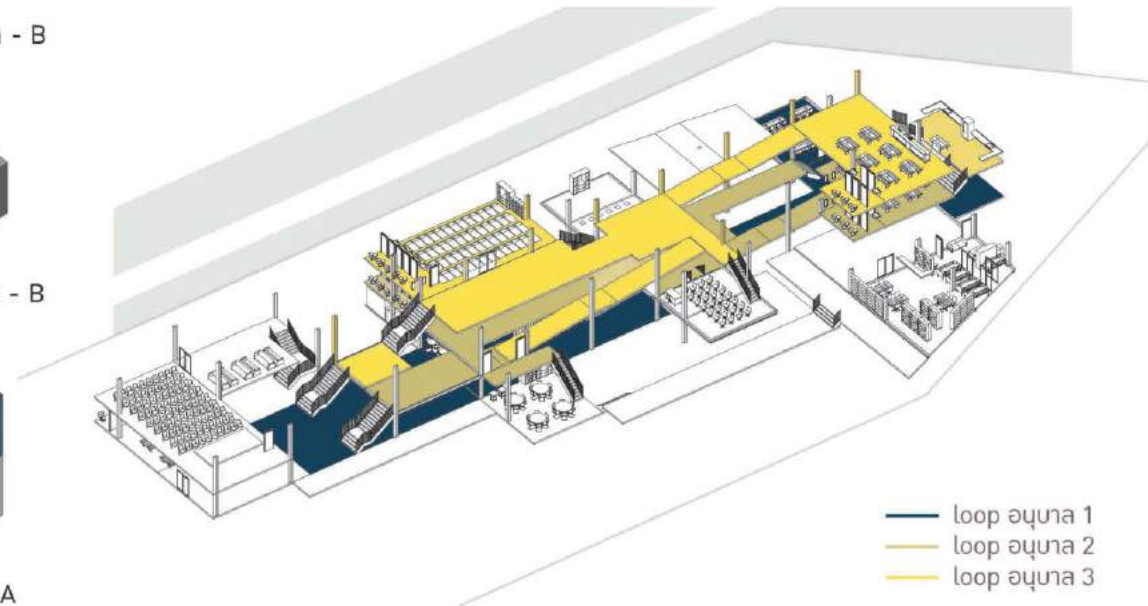


A - circulation - B



circulation - A  
A - circulation

พื้นที่เรียนจะเป็นพื้นที่ซึ่งนักเรียนแต่ละระดับชั้นจะสลับกันมาเรียนโดยที่จะมีเส้นทางขออนักเรียน แต่ละระดับชั้น เพื่อป้องกันปัญหาการทะเลาะกันหรือการหลงเส้นทางการออกแบบ Loop ตามทางโลน่าจะทำให้นักเรียนได้คุ้นชินกับกิจกรรมประจำวันโดยใช้สถาปัตยกรรมเป็นตัวกำหนดและสร้างความสัมพันธ์ในรูปแบบต่างๆ ทั้งแยกกัน, มองเห็นกัน, ร่วมกัน

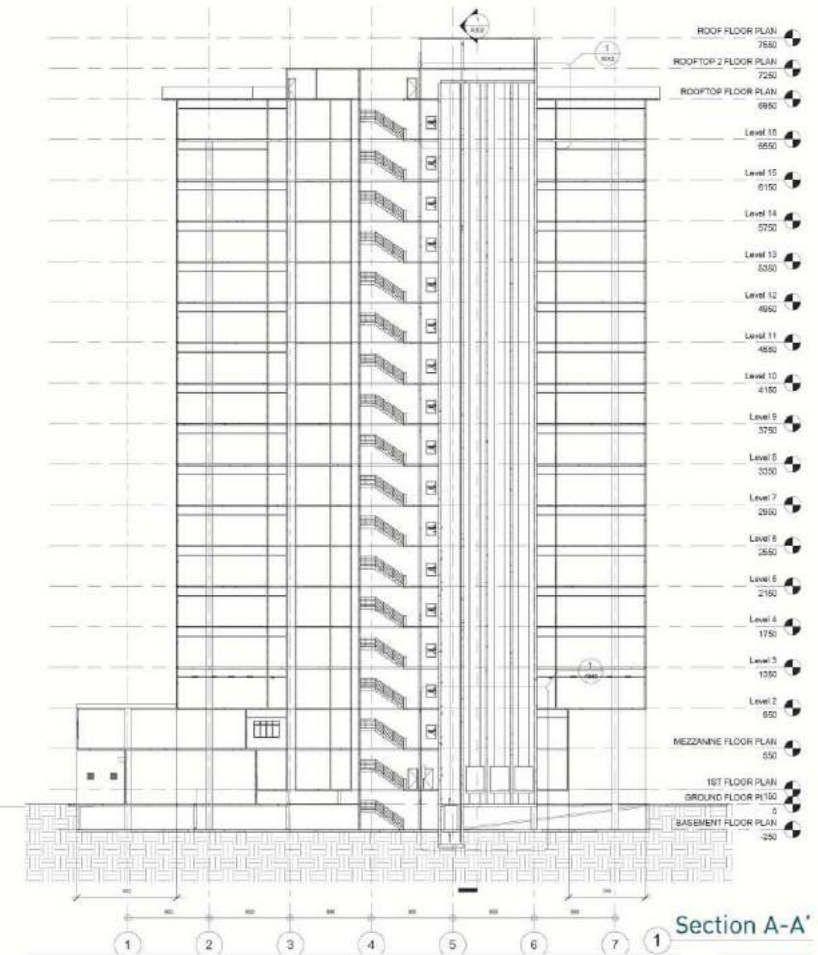
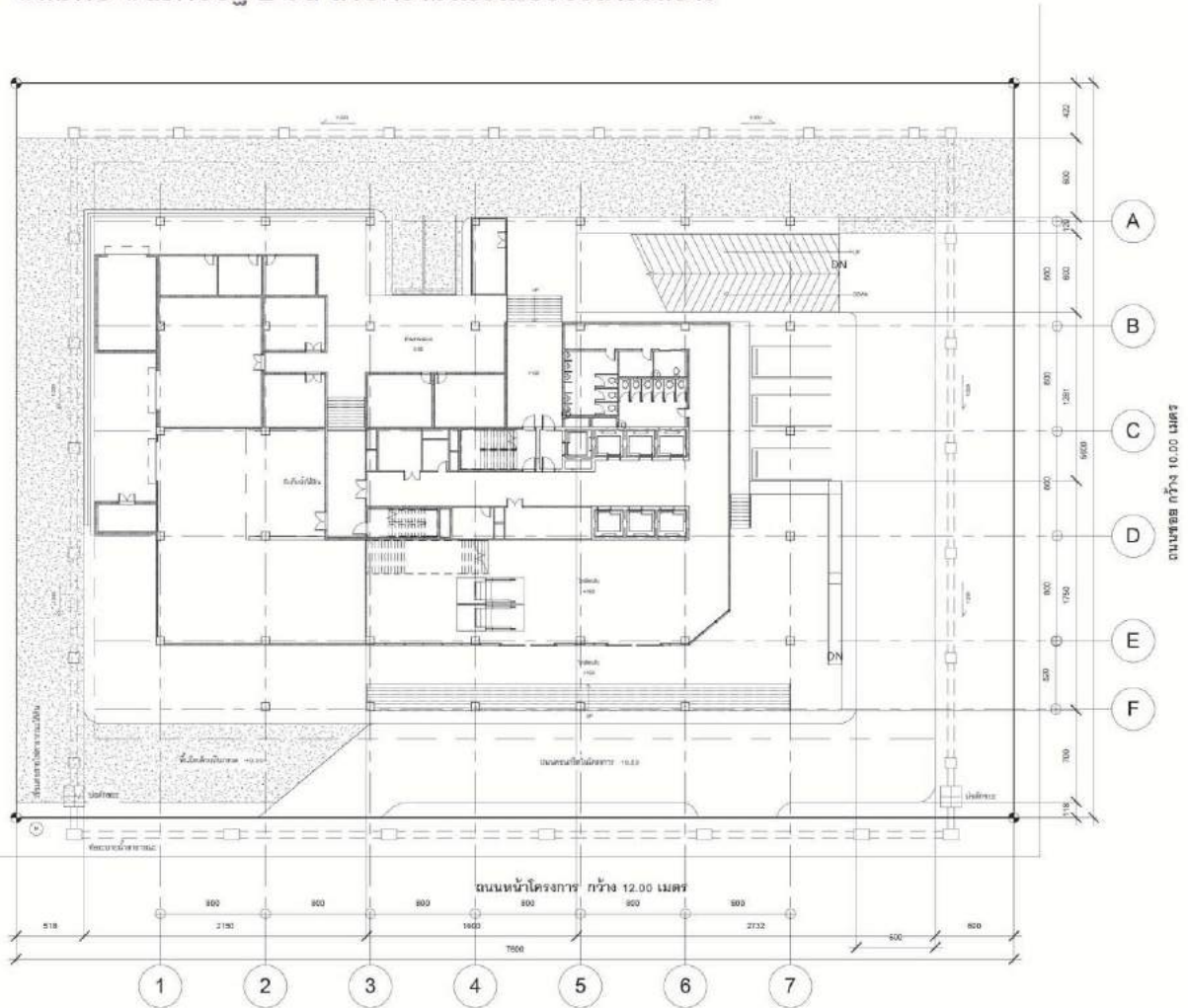


อาคารสำนักงาน ซึ่งต้องการออกแบบให้ทุกพื้นที่ใช้งานได้อย่างคุ้มค่า ประกอบด้วย สำนักงาน ร้านอาหาร, พื้นที่ส่วนกลาง, พื้นที่จอดรถ โดยมีการออกแบบส่วนงานระบบที่เหมาะสมกับอาคาร และ มีการออกแบบโครงสร้างให้เหมาะกับประเภทการใช้งาน โดยส่วนCore มีการใช้ Wall Bearing ผสมกับ ผนังก่ออิฐ 2 ชั้น เพื่อความแข็งแรงของโครงสร้าง

# - TOWER BUILDING -

Program High-rise Building

Location Bangkok



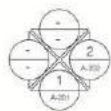
รายการสัญลักษณ์

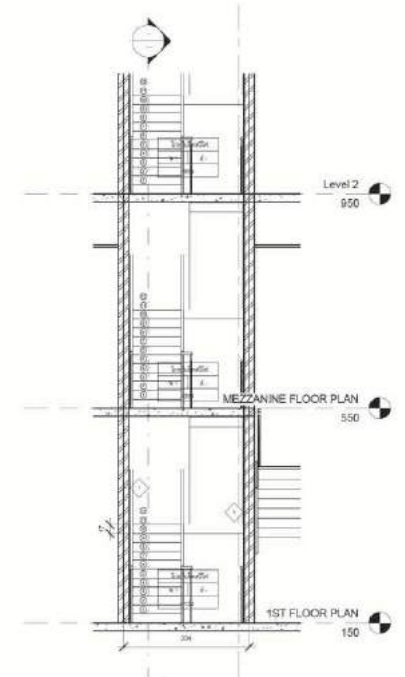
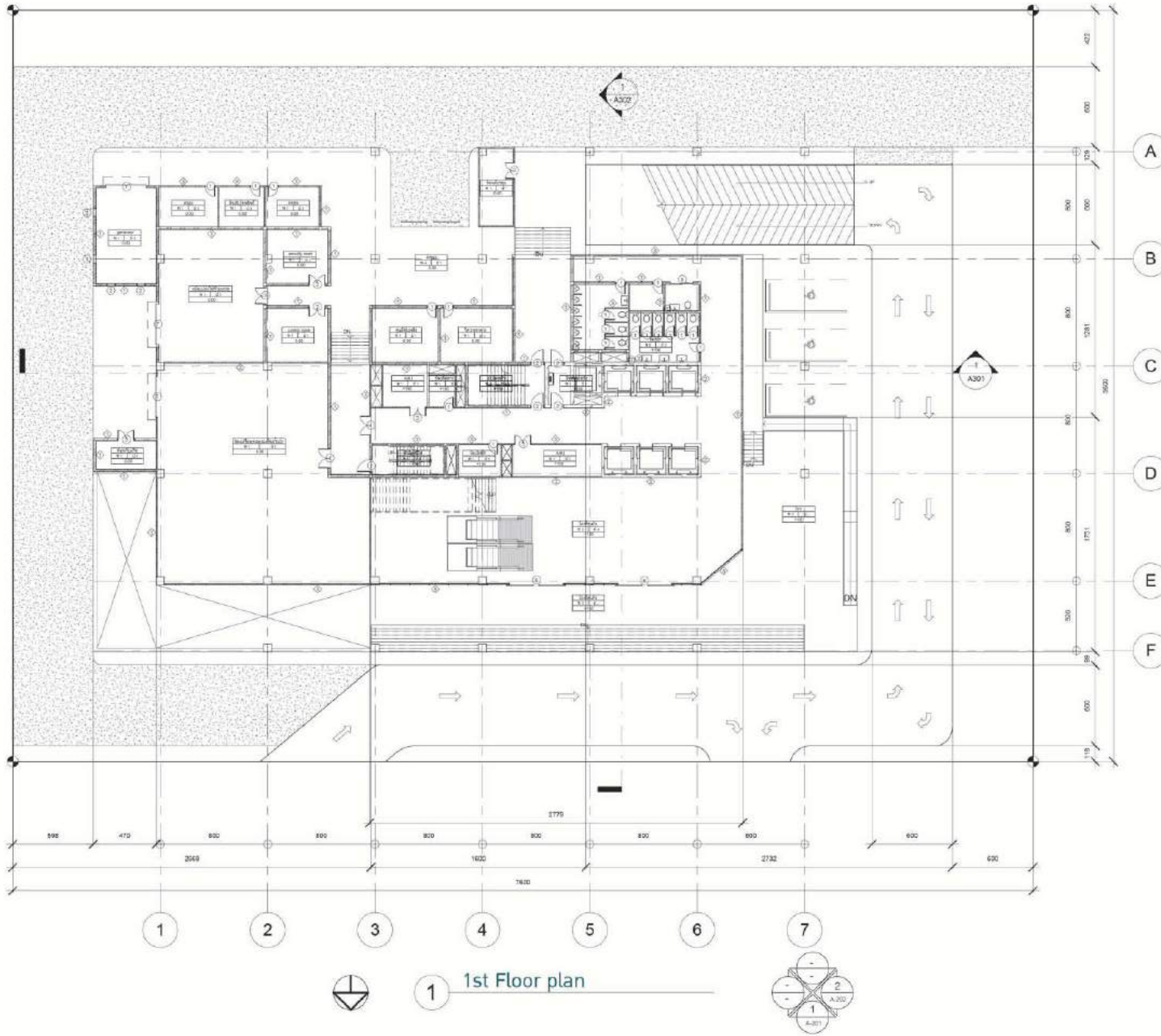
สัญลักษณ์	คำอธิบาย
	ทิศทางเหนือ
	พื้นที่จอดรถ (รถ 2 ชั้น)
	พื้นที่ส่วนกลาง (โถงลิฟต์, วนเวียน)
	พื้นที่ส่วนกลาง (โถงลิฟต์, วนเวียน) & 10 ชั้น
	ลิฟต์



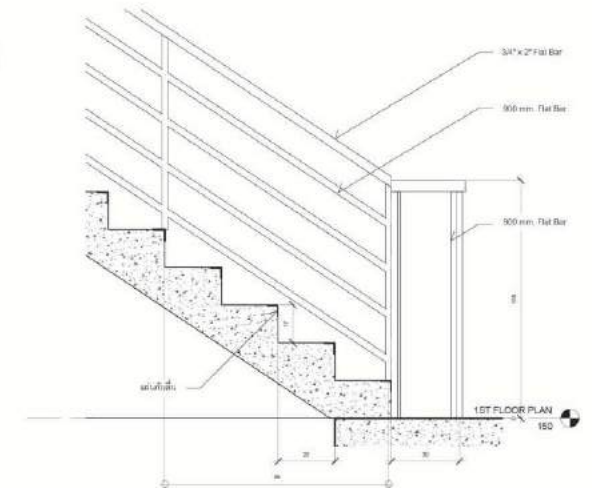
1

Site plan

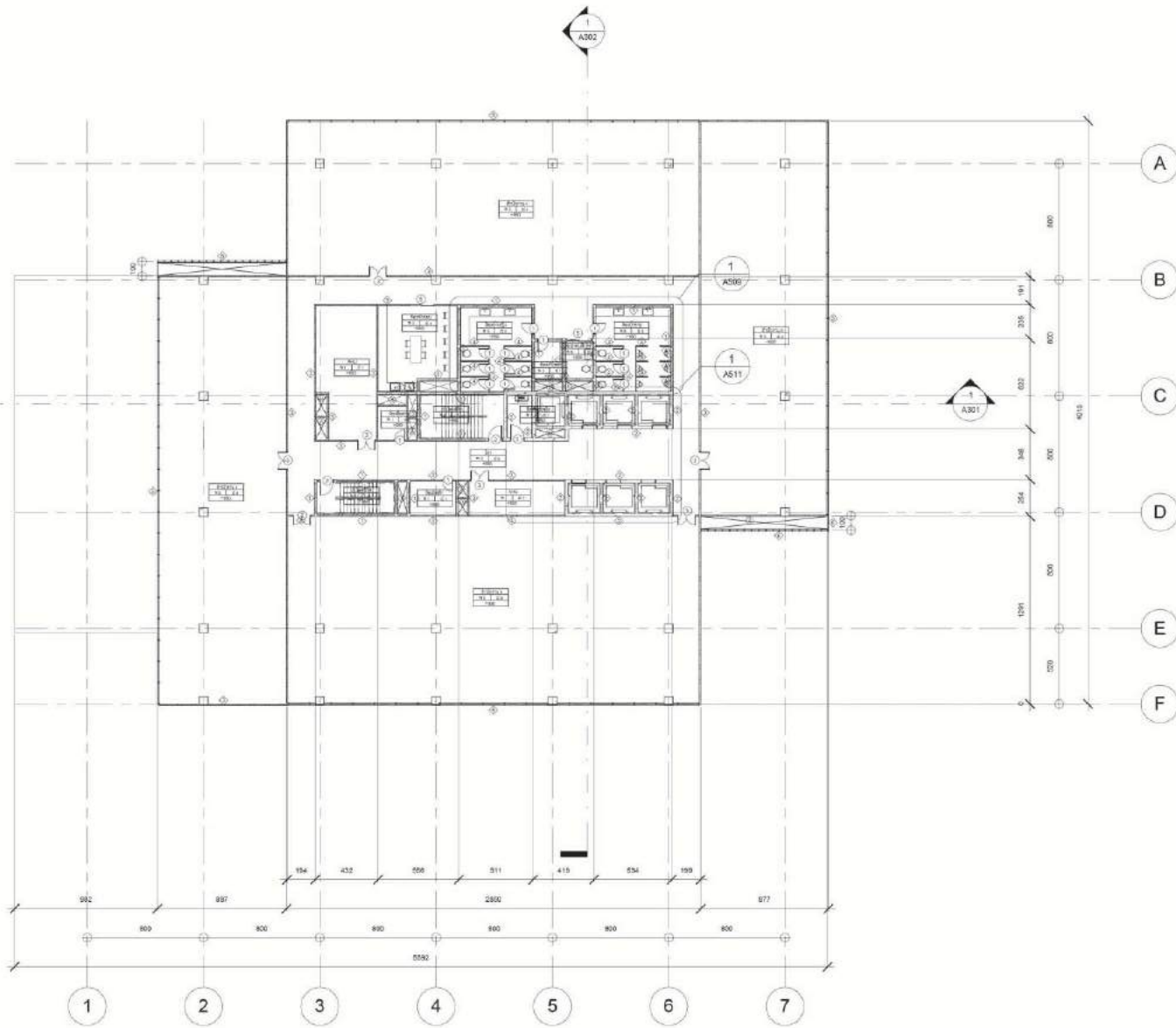




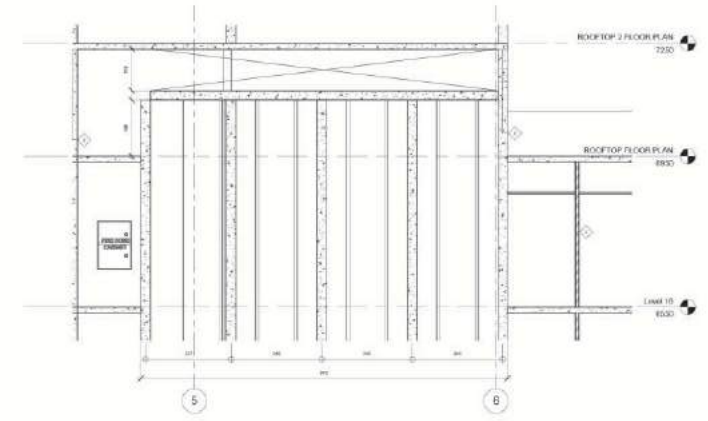
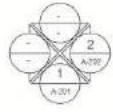
1 Detail Stair 2



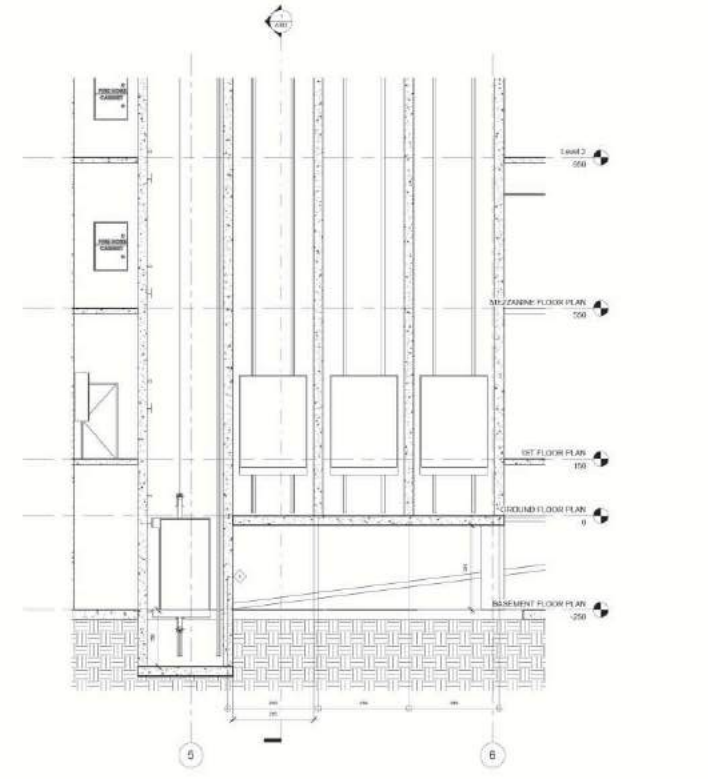
2 Detail Stair



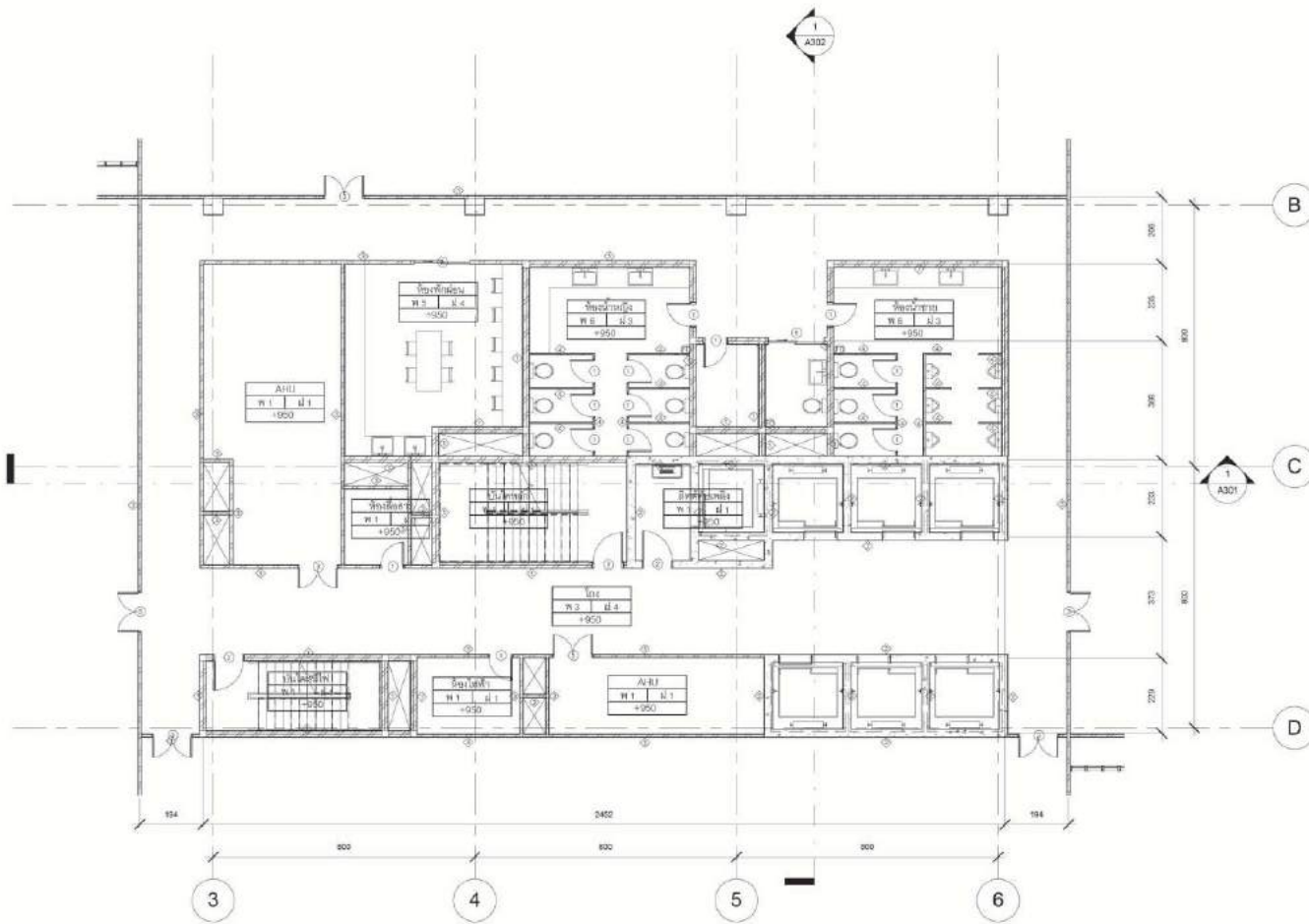
1 Typical Floor plan



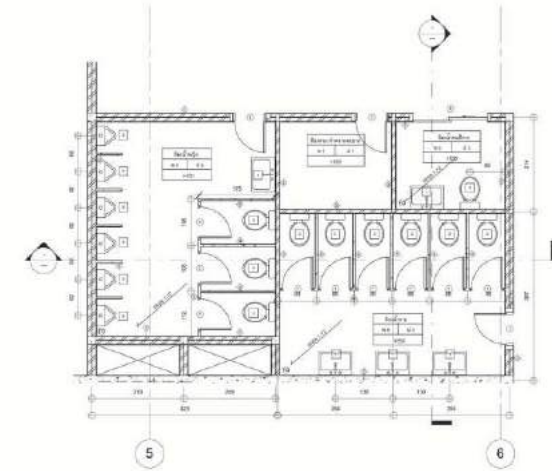
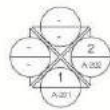
1 Detail - Overhead lift



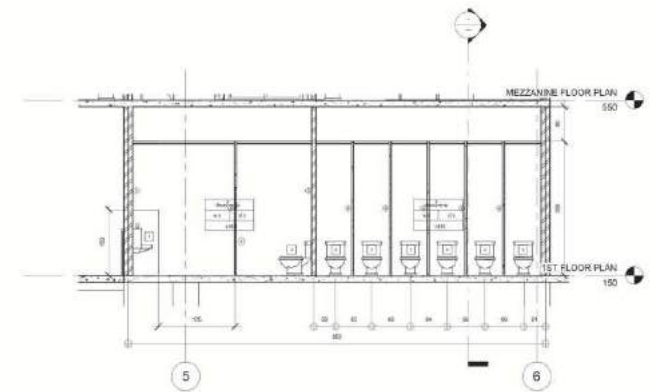
1 Detail - Pit lift



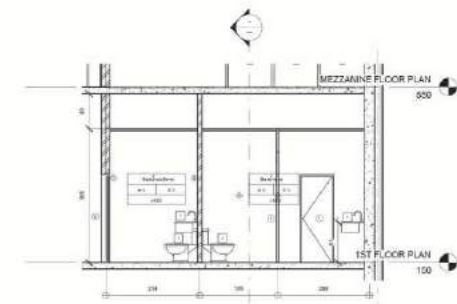
1 Detail core



1 Plan detail - toilet



1 Section detail - toilet



2 Section detail - toilet 2



## House S

Program บ้าน

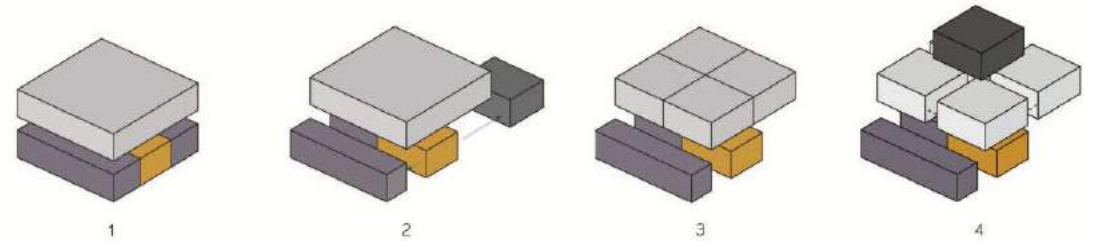
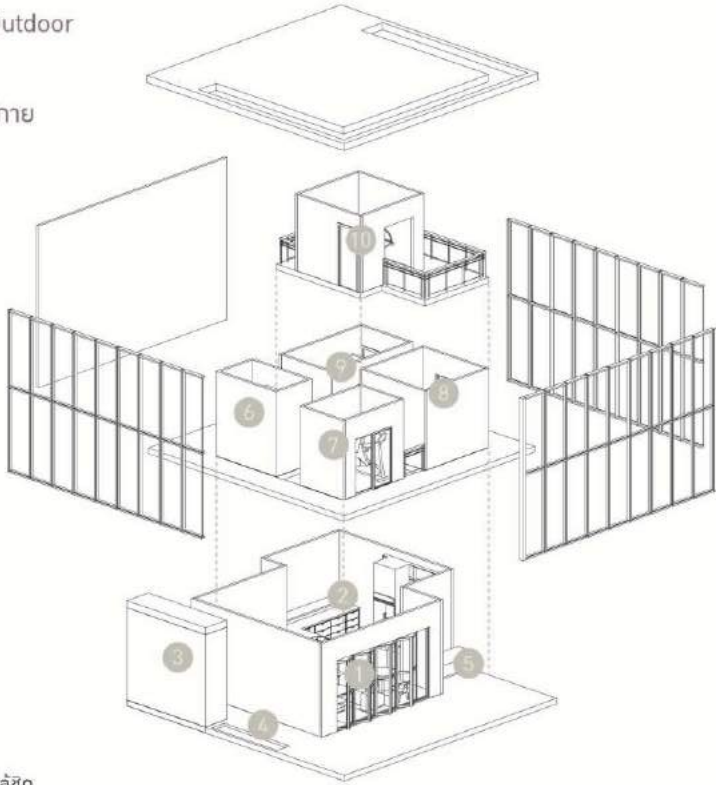
Location วังหลัง, กทม.

โครงการบ้านอยู่อาศัยของสมาชิกภรรยาที่เพิ่งแต่งงานกันมีความต้องการในการอยู่ใกล้ชิดกันโดยภรรยาชอบดูโทรทัศน์เป็นอย่างมากขณะทำกิจกรรมอย่างอื่นที่ต้องการได้ยินเสียงโทรทัศน์ไปด้วยจึงนำเรื่องการรับรู้โทรทัศน์เข้ามาใช้ในการออกแบบคือออกแบบกิจกรรมของภรรยาให้สามารถรับรู้โทรทัศน์ได้มาก (มองเห็น / ได้ยินเสียง) และกิจกรรมของสามีอยู่ล้อมรอบภรรยาโดยวิธีซ้อนกันทั้งแนวราบและแนวตั้ง ด้วยวิธี Space within Space และ Interlocking Space



## FUNCTION DIAGRAM

- 1 ส่วนดูโทรทัศน์
- 2 ครีว+รับประทานอาหาร
- 3 ห้องน้ำ
- 4 พื้นที่ปลูกแคคตัส
- 5 ส่วนพักผ่อน Outdoor
- 6 ส่วนแต่งตัว
- 7 ส่วนออกกำลังกาย
- 8 ห้องนอน
- 9 ห้องน้ำ
- 10 ห้องทำงาน



ทัศนียภาพในพื้นที่ดูโทรทัศน์ และ ส่วนทำอาหาร ด้วย Interlocking Space



ทัศนียภาพห้องนอน ที่สามารถมองลงไม่เห็นพื้นที่ดูโทรทัศน์

## House S

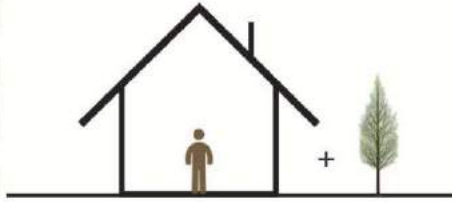
มีการจัดวางกิจกรรมตามลักษณะการใช้พื้นที่และความสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกภรรยาโดยกิจกรรมเลือกวางกิจกรรมของภรรยาก่อน คือ ดูโทรทัศน์/ครัว/ปลูกแคคตัส/พักผ่อน กิจกรรมร่วมกันคือ ห้องน้ำ / ห้องนอน

กิจกรรมของสามีจะวางล้อมรอบทั้งแนวราบและแนวตั้ง โดยแนวราบจะได้ความใกล้ชิดมากกว่า และแนวตั้งจะได้การรับรู้ผ่านเสียง คือ ส่วนออกกำลังกาย / ห้องนอน / ห้องทำงาน ซึ่งเมื่อนำขึ้นด้านบนจะได้ความเป็นส่วนตัวอีกด้วย



สร้างประสบการณ์ที่หลากหลายภายในโครงการ

-  มองเห็น
-  สัมผัส
-  ได้ยิน
-  รสชาติ
-  ได้กลิ่น



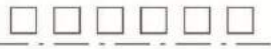
ประสบการณ์ = สถาปัตยกรรม + สภาพแวดล้อม

- ดึงดูดนักท่องเที่ยวให้กลับมาพัก
- นำเสนอ เอกลักษณ์ ของพื้นที่

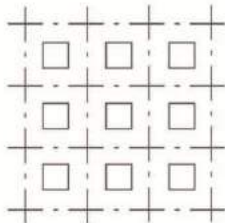
สภาพแวดล้อม



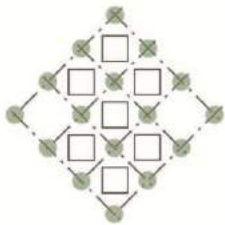
- นาข้าว**  
ชาวนาที่หันมาปลูกและดูแลนาข้าว และขยายพื้นที่ปลูกนาข้าว
- บ่อน้ำ**  
ชาวไร่ในการดูแลและขยายพื้นที่ปลูกผลไม้ ไม้ให้ใช้พื้นที่กับสวน
- เนินเขา**  
ที่จัดตั้งตลอดทั้งพื้นที่ทำให้เกิดการเชื่อมโยงและทัศนียภาพ
- ต้นปาล์ม**  
มีการทิวทัศน์และชาวไร่ในการดูแลสวน
- ทะเล**  
ทำให้ไม่รู้สึกมีสวนชายและสัมผัสกับแสงแดด



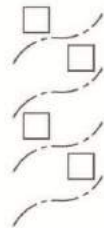
**Linear**  
วางอาคารเป็นเส้น  
ได้แก่ ชายทะเล, สระว่ายน้ำ



**Grid**  
วางอาคารเป็นตามตารางของสัดส่วนธรรมชาติ  
ได้แก่ นาข้าว



**Grid Plam's Tree**  
วางอาคารตามการปลูกต้นปาล์มซึ่งวางแบบหลั่นกัน เพื่อให้เกิดระยะระหว่างต้นปาล์มได้แก่ ต้นปาล์ม



**Natural Line**  
วางอาคารตามการวางตัวของธรรมชาติ  
ได้แก่ เนินเขา , บ่อน้ำ





# FEELING TYPE

บ้านทะเล



ตั้งอยู่ติดกับชายหาดและมีความเป็นส่วนตัวจากหาดสำหรับเล่นน้ำ จึงมีการออกแบบพื้นที่ตามประสบการณ์ที่ได้จากน้ำ เช่น มองดูทะเล, สัมผัสทราย, เห็นพระอาทิตย์ขึ้น-ตก , ร่มมาจากต้นไม้



ซึ่งการวางผังจะขึ้นเรียงตามการเข้าถึงตามกิจกรรมและประสบการณ์กับชายหาดนี้ทะเล





## PRIVACY TYPE

### บ้านต้นปาล์ม

บ้านต้นปาล์มวางผังตามแนวกริดจากการปลูกต้นปาล์ม ซึ่งแต่ละส่วนมีส่วนร่วมกับต้นปาล์ม เช่น สัมผัสลำต้น , ได้รับความเป็นส่วนตัวจากใบปาล์ม , ทัศนียภาพมุมสูงของต้นปาล์ม



1st Floor Plan

2nd Floor Plan

3rd Floor Plan

- Pantry
- Living area
- Pool
- Master bedroom
- Bathroom
- Terrace1
- Terrace2





## โมเดลสถาปัตยกรรม

ตัวอย่างผลงานทำโมเดลโปรเจกชณะเรียน

## ค่ายยุวสถาปนิกอาสา

ณ โรงเรียนทุ่งนาตาปิ่น จ.สุพรรณบุรี โดยก่อสร้างห้องสมุด และ พื้นที่พักผ่อน สำหรับนักเรียนในตอนเย็น เพื่อรอผู้ปกครอง มีการออกแบบทรงจั่วยกสูง เพื่อระบายความร้อนขึ้นสู่ด้านบนและทำพื้นที่ให้รู้สึกถึงการเชื่อมต่อกับธรรมชาติภายนอก

## โปรโมทนิทรรศการแสดงผลงาน Thesis

ทำกราฟฟิกโปรโมทงานแสดงผลงาน Thesis คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งจัดแสดงที่ เซนทรัลเอมบาซซี และ หอศิลป์กรุงเทพมหานคร โดยจัดทำกราฟฟิกในโซเชียลเน็ตเวิร์ก ( Facebook ) และ ออกแบบสูจิบัตรจัดงาน, ของที่ระลึก

