

Werner
O. i

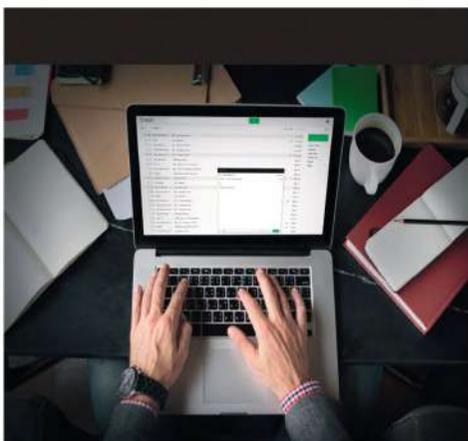
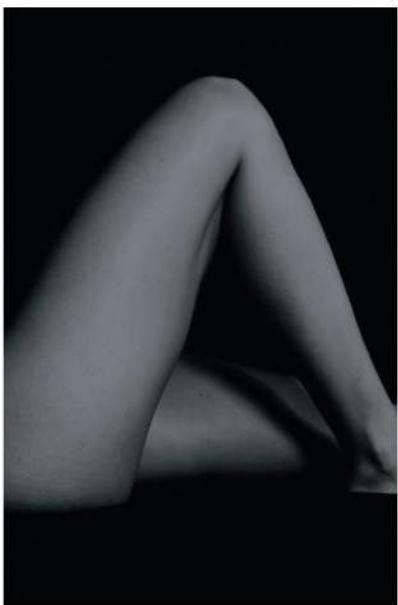


Emmanuel Piazza
emmanuel_piazza@libero.it
329 / 2594696

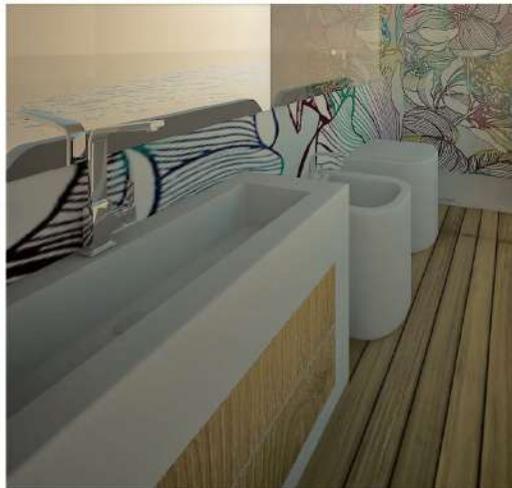
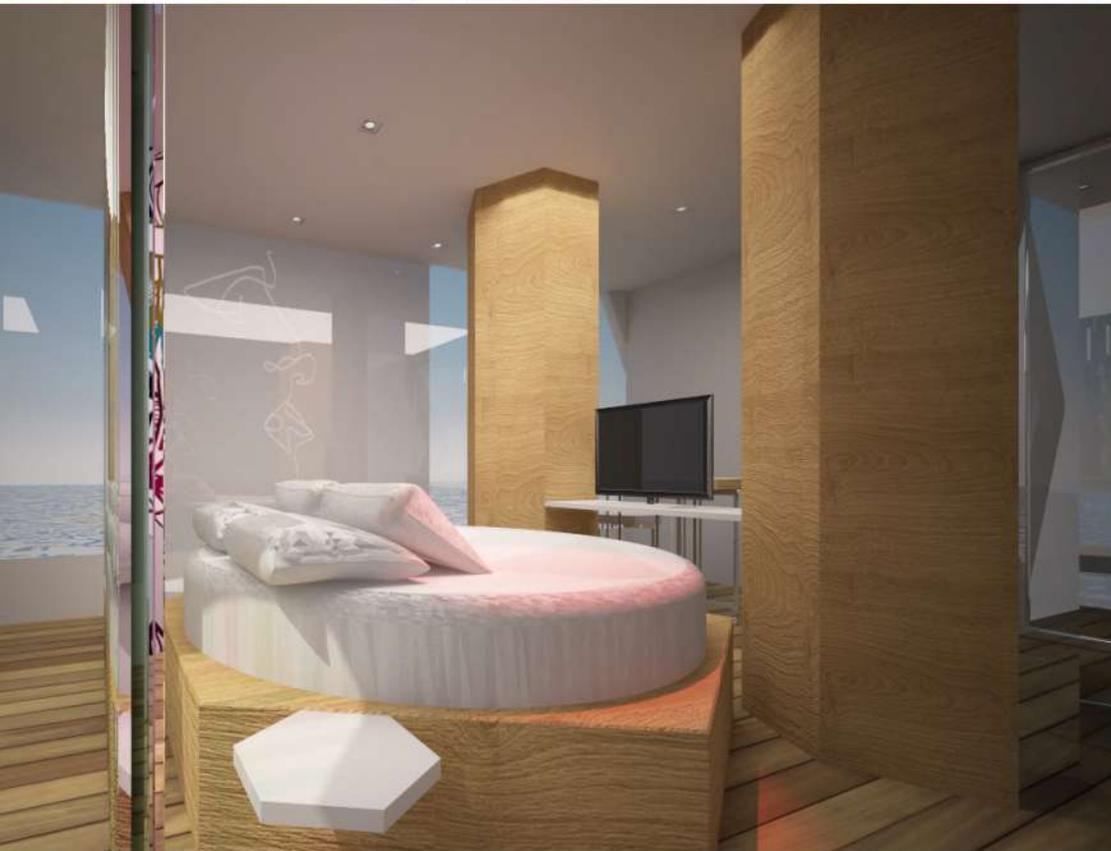
HEXAGON

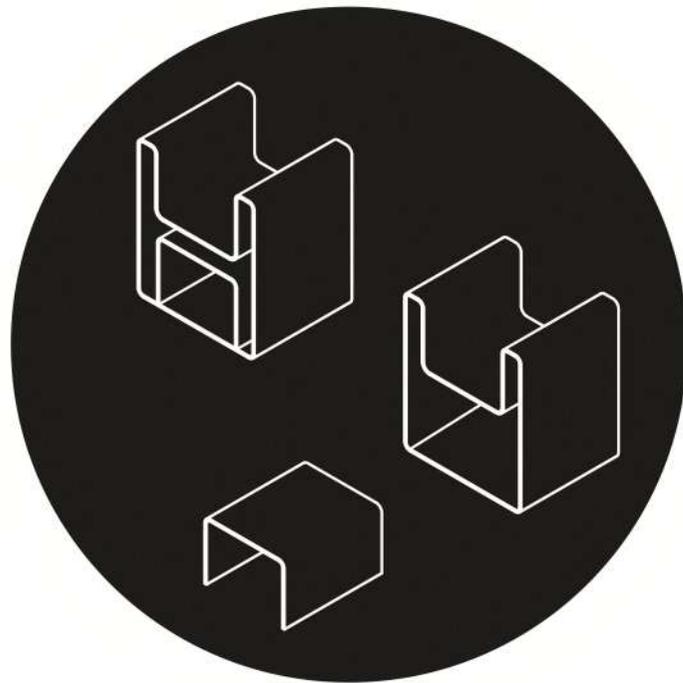
Abitare l'acqua tra luci, forme e colori

Dalle forme spigolose e dai colori accattivanti, Hexagon è un'houseboat pensata come inno e rispetto per l'ambiente, integrata con il territorio, sostenibile e completamente green.







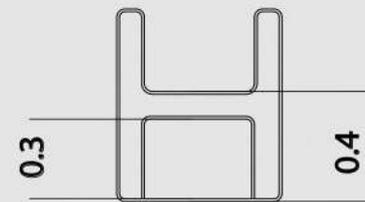
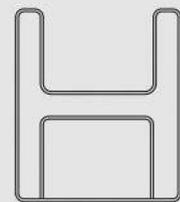
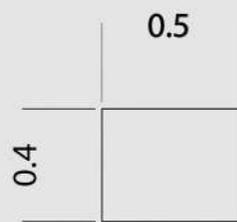
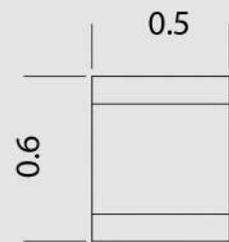
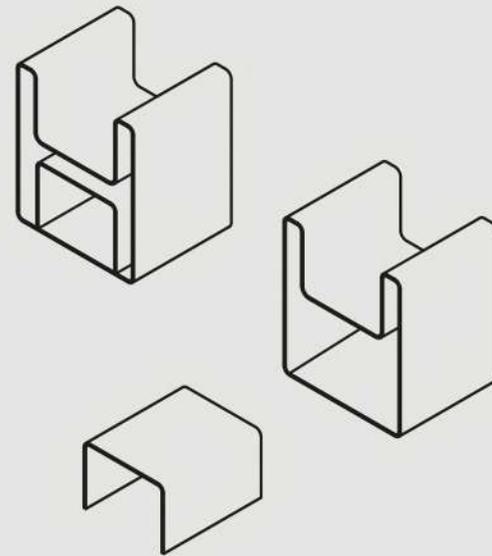
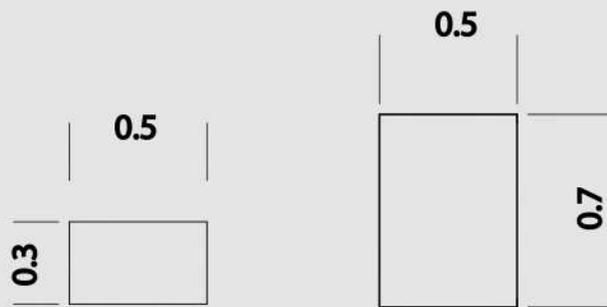


H-Chair

Designed by Emmanuel Piazza

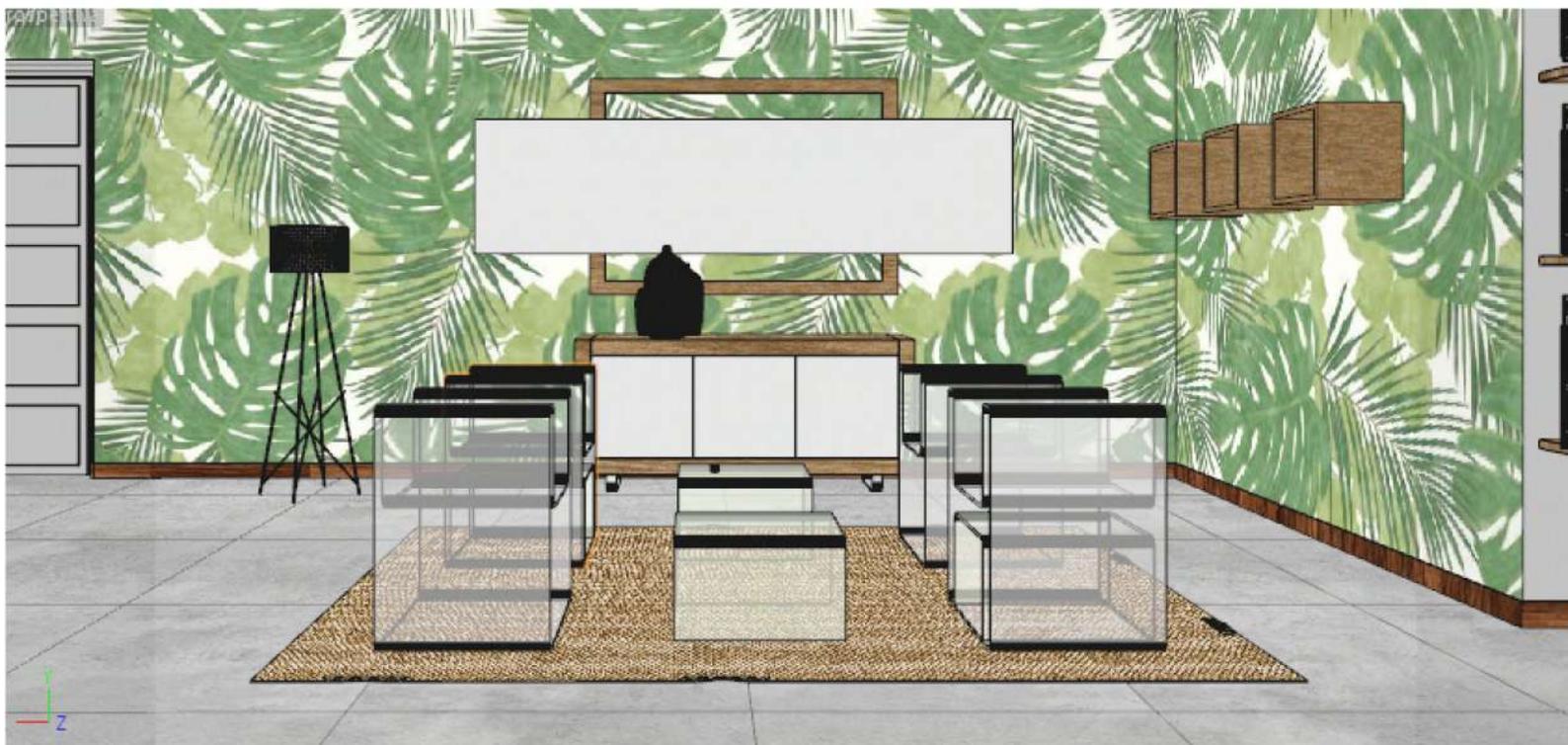
FRONTALE

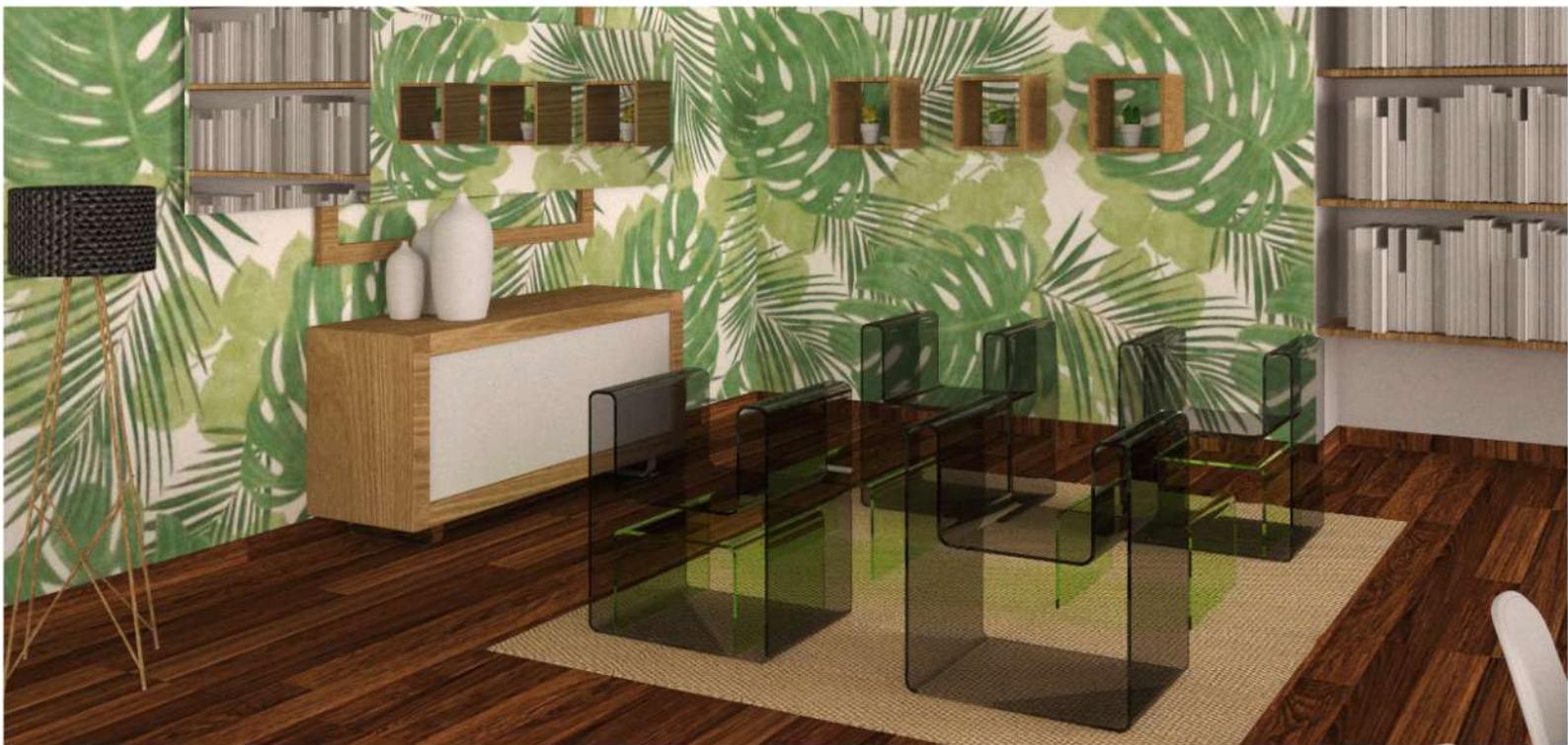
PROSPETTICA

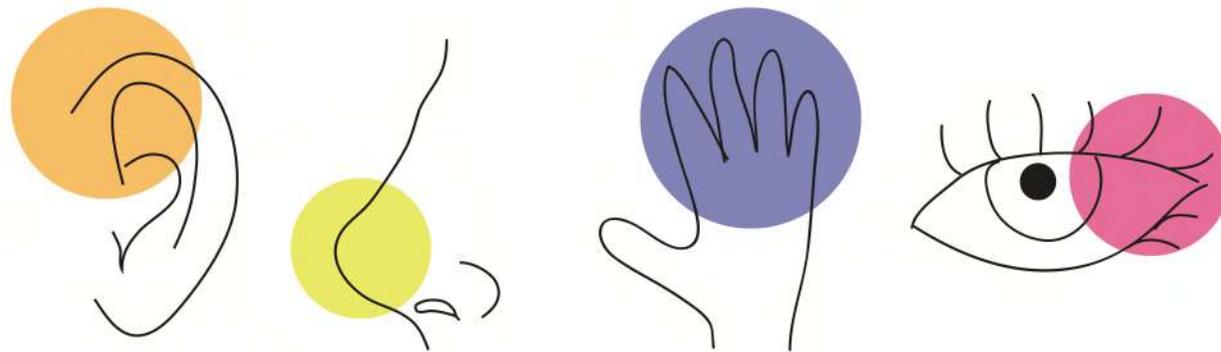


SUPERIORE

DESTRA



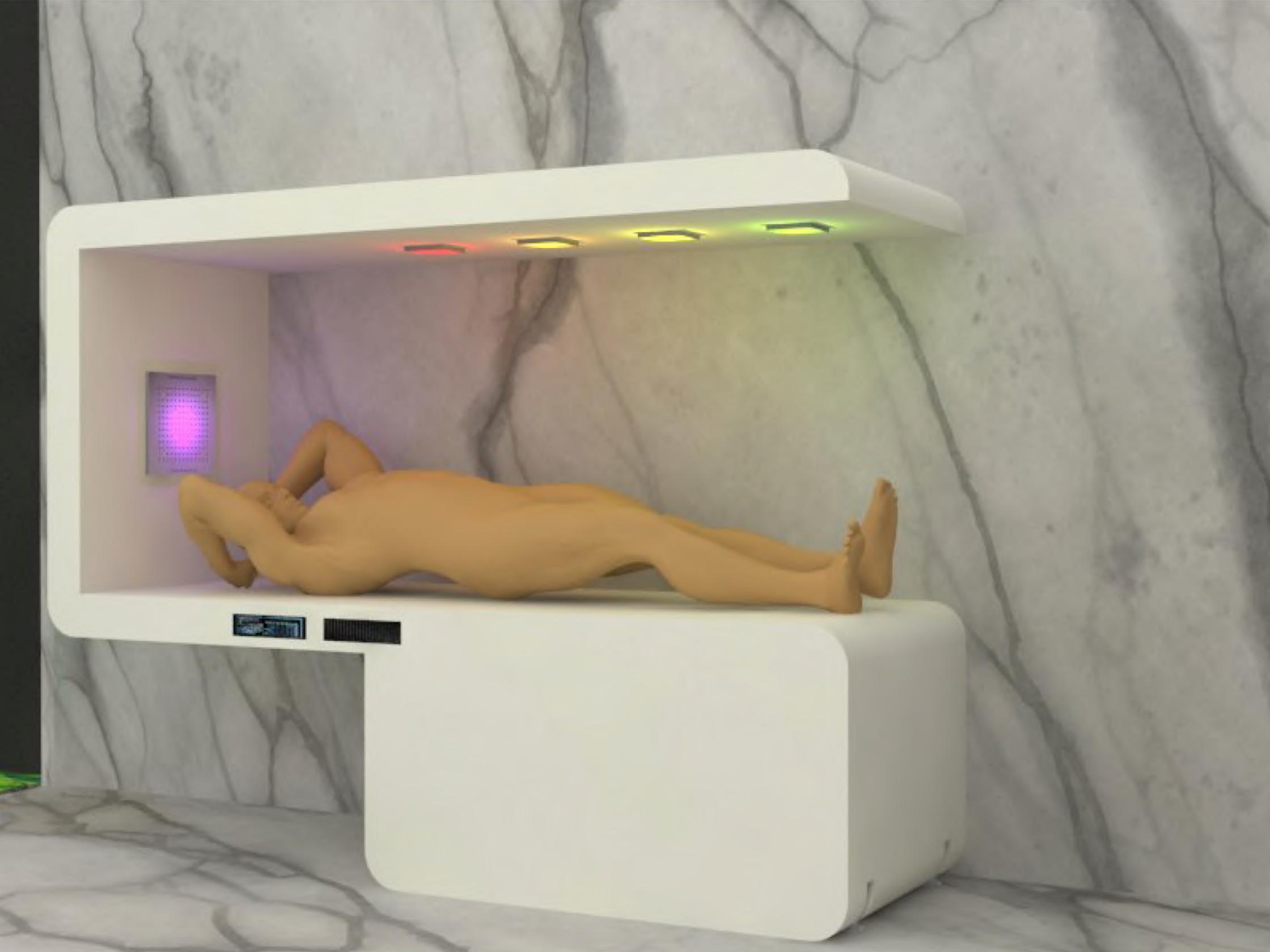




EMOTIONAL SHOWER

Nasce con lo scopo di ricreare all'interno della casa, quelle sensazioni di benessere e sensorialità presenti nelle SPA, ampliandone le caratteristiche funzionali, estetiche e tecnologiche, avvolte da un'esplosione di colori, odori e suoni che regalano emozioni di piacere fisico e mentale, contornate da spazi lussuosi ed eleganti.

La forma riporta alla lettera esse, con la particolarità di passare da orizzontale a verticale attraverso una rotazione meccanica della stessa, tramite un motore situato nella parte inferiore destra.

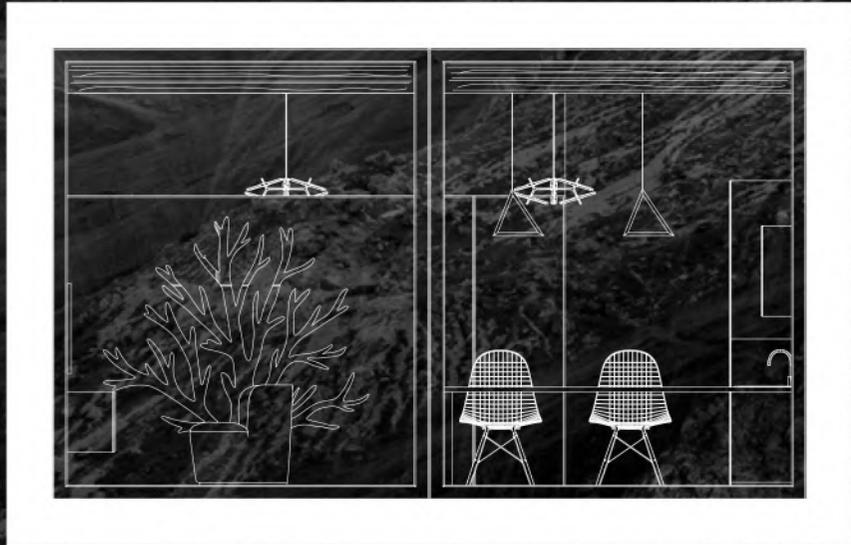
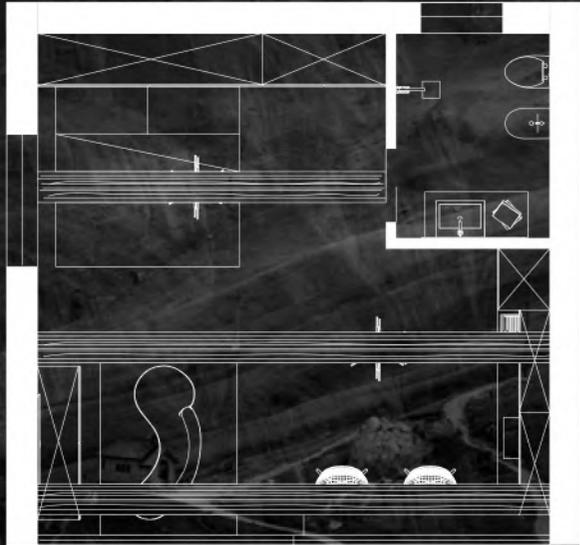




MODULO



EP

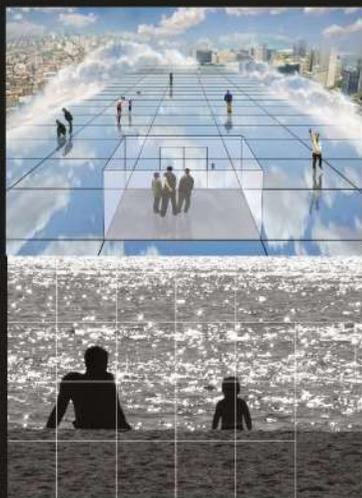
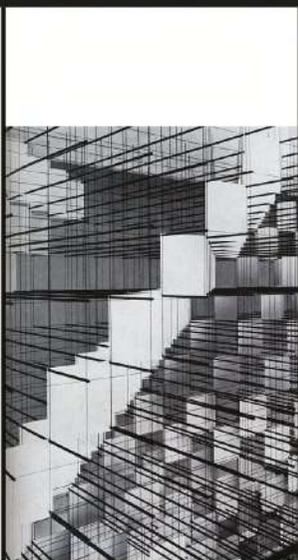
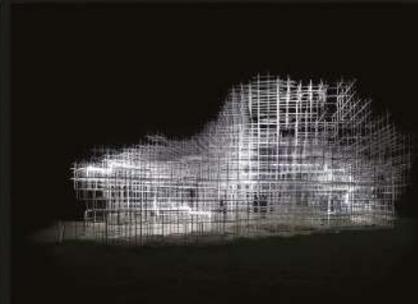


GALLERIA SUL MARE

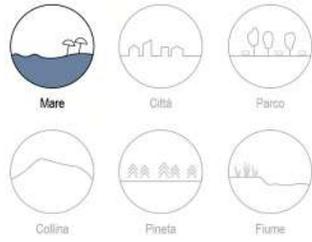
TRASPARENZA



RELAX



LINEARITA'

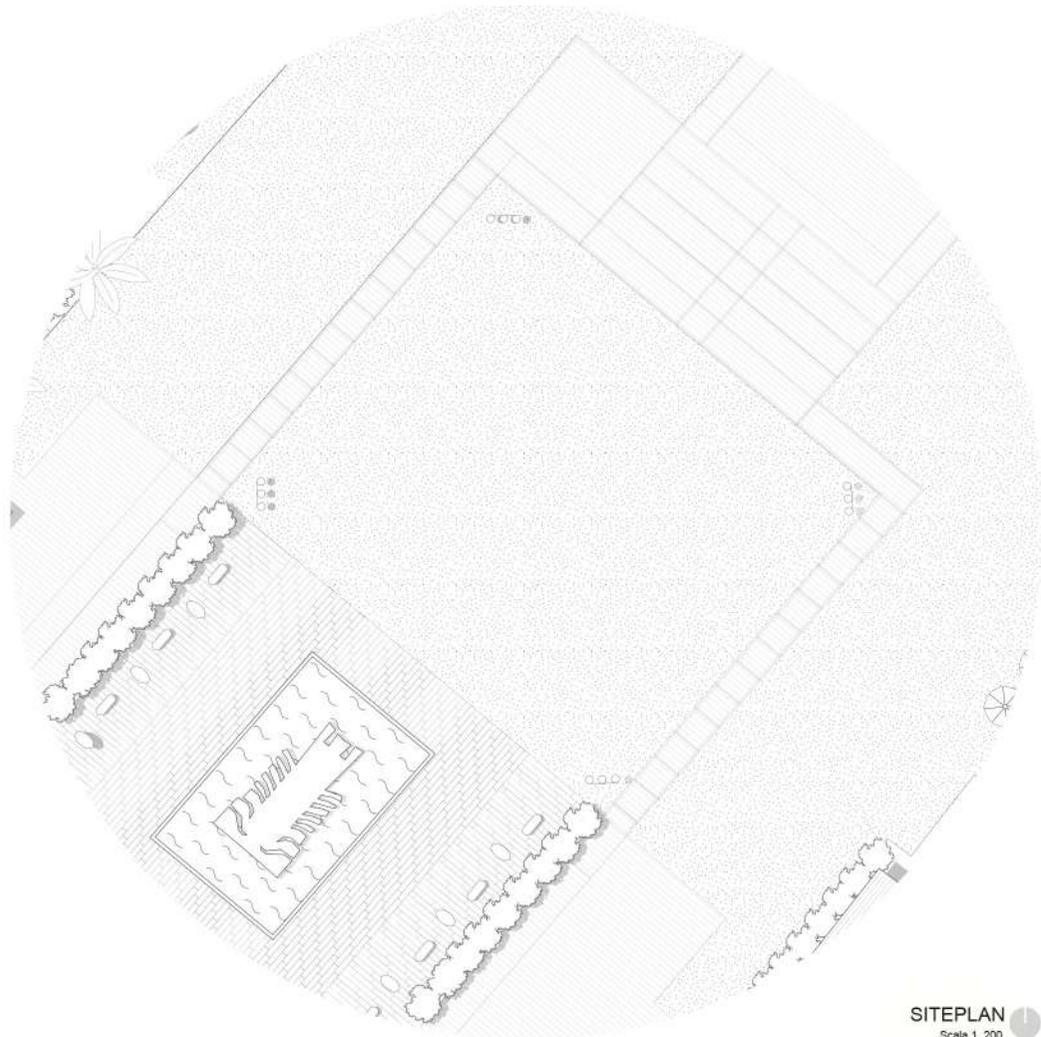
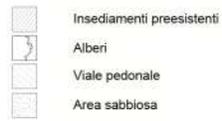


NAVE DI CASCELLA. Pescara
42°28'25" N - 14°12'41" E



Il sito è collocato presso la fontana "La Nave" di Cascella, un'opera scultorea dell'artista pescarese Pietro Cascella e rappresenta il principale monumento cittadino di Pescara. Essa è collocata a ridosso dell'arenile sul lungomare della città e dispone di ampi spazi adiacenti, tra cui quello scelto per l'allestimento temporaneo.

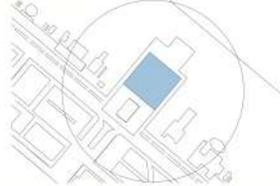
LEGENDA



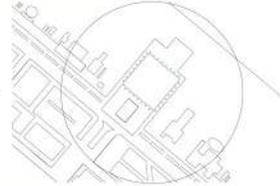
SITEPLAN
Scala 1: 200

DIAGRAMMI INTERPRETATIVI

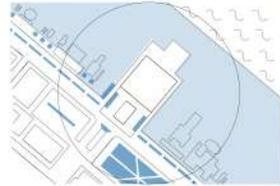
Avevo di indagine



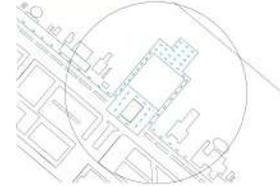
Punti di accesso



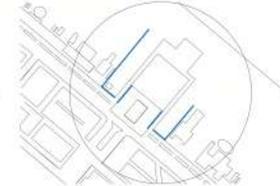
Sistema ambientale



Sistema mobilità pedonale preferenziale



Elementi di recinzione



DETTAGLI DELLA FIGURA DI SENSO

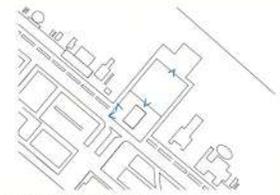
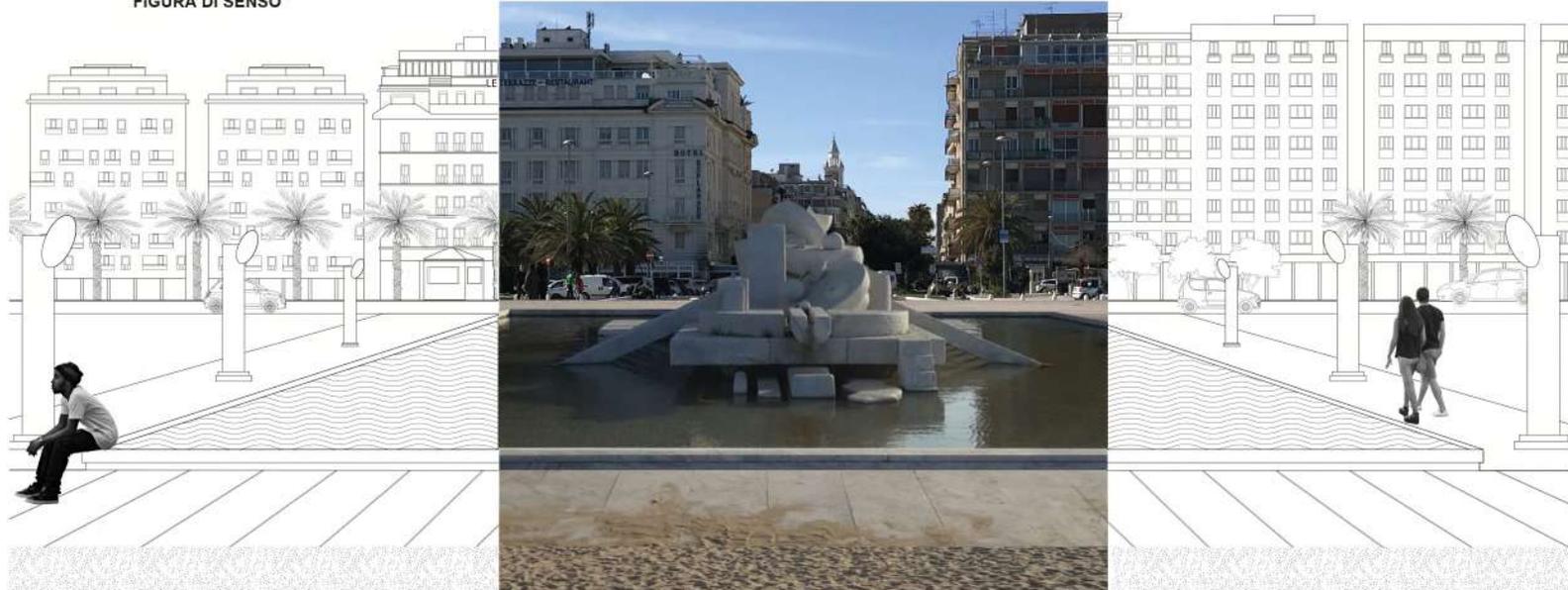
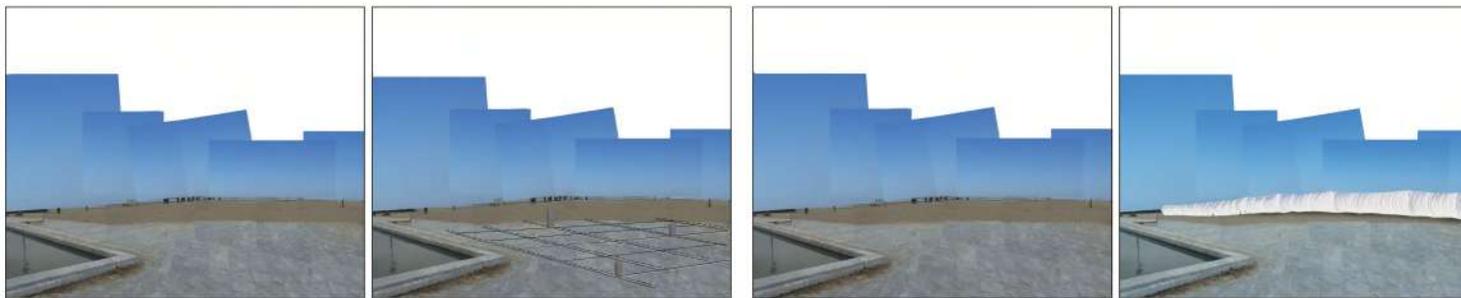


FIGURA DI SENSO



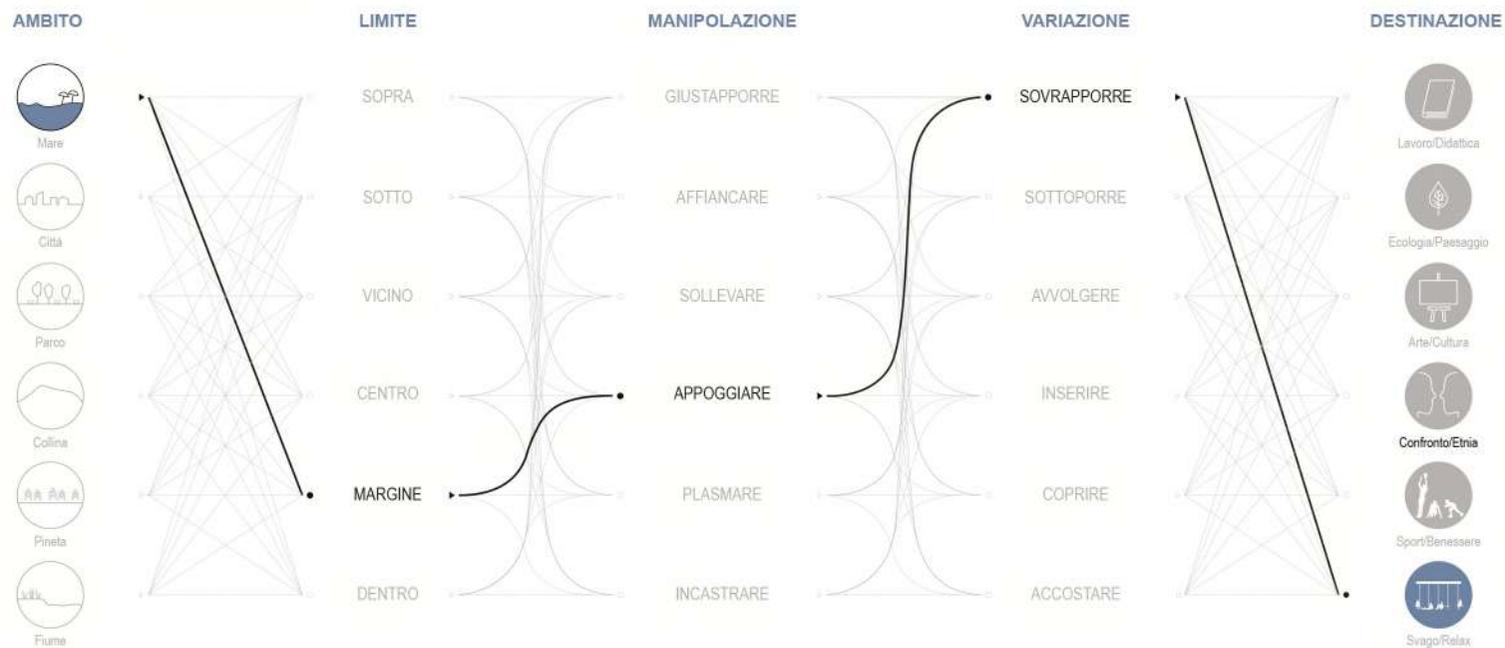
CRITICITÀ DELL'AREA DI INTERVENTO E POSSIBILI PREFIGURAZIONI DI POTENZIALITÀ



Assenza di attrezzature

Assenza di sistemi di tutela

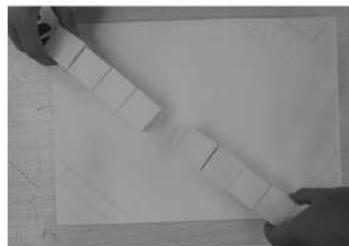
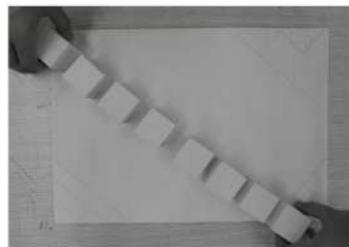
VISUALIZZAZIONE DEL PROCESSO IDEATIVO



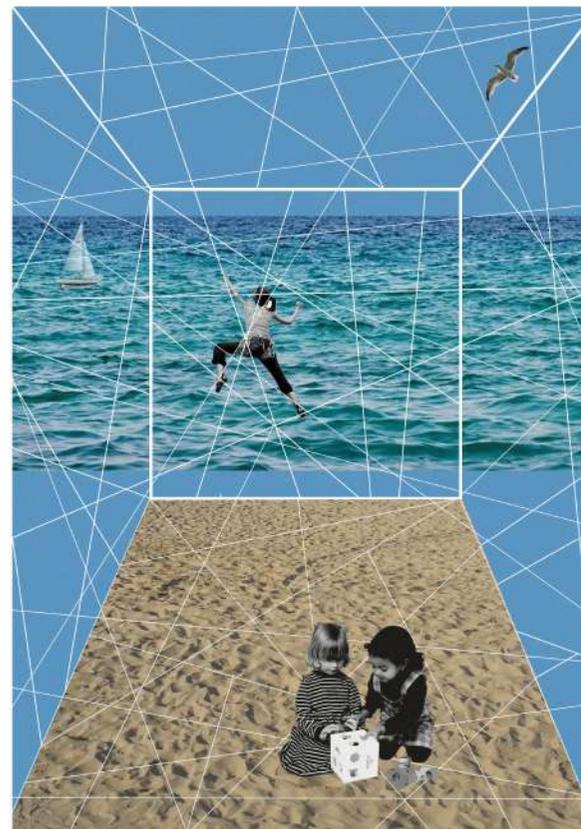
CONCEPT DI PROGETTO



PLASTICO DI STUDIO

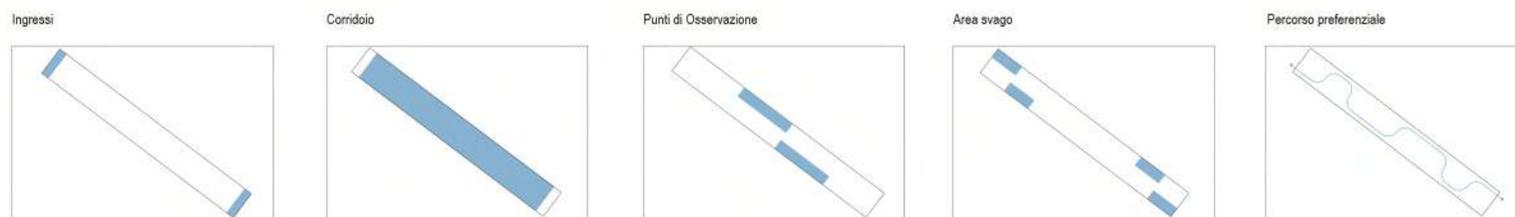
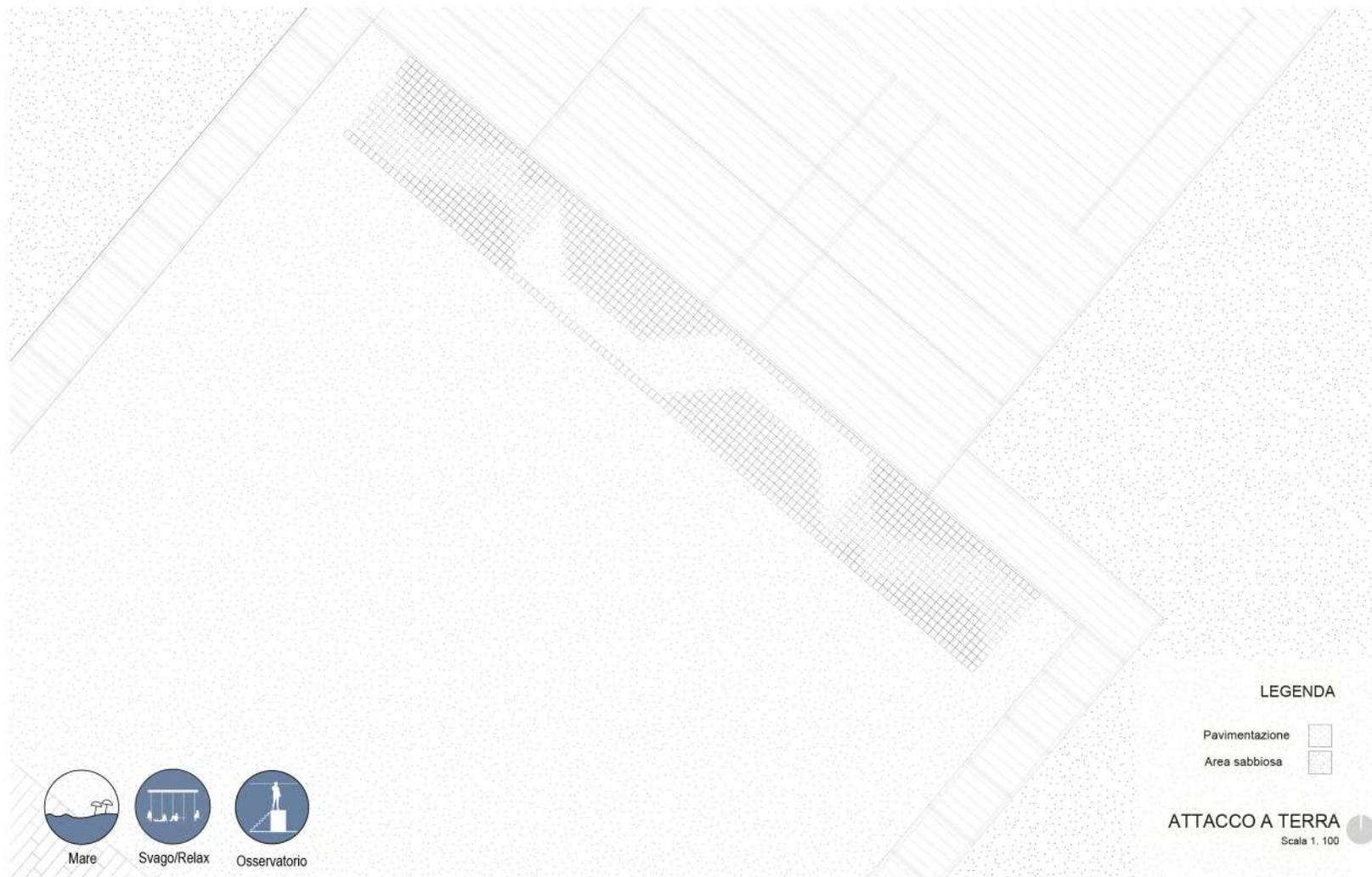


LETTURA INTERPRETATIVA DELLE INTENZIONI PROGETTUALI

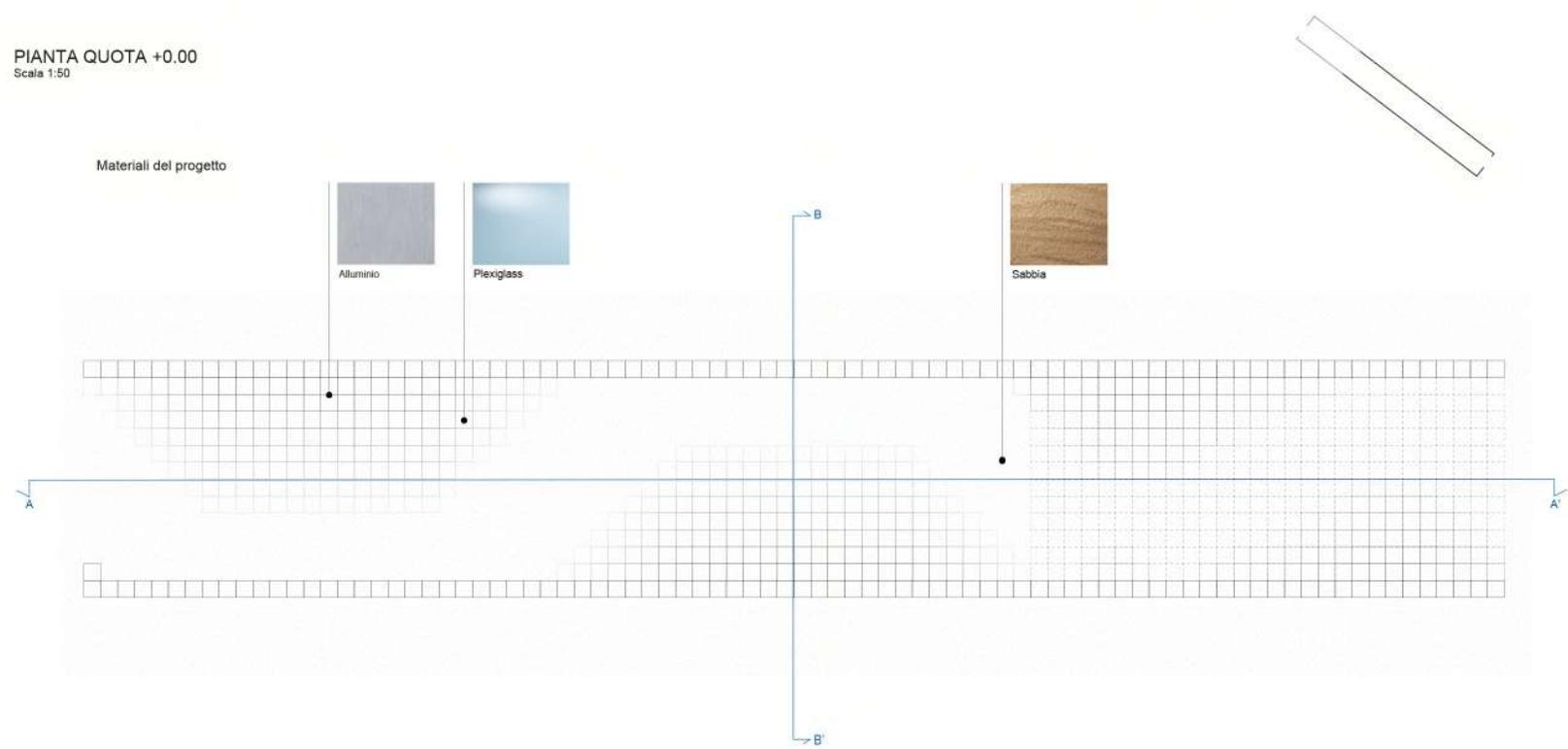


DESCRIZIONE DELL'IDEA DI PROGETTO

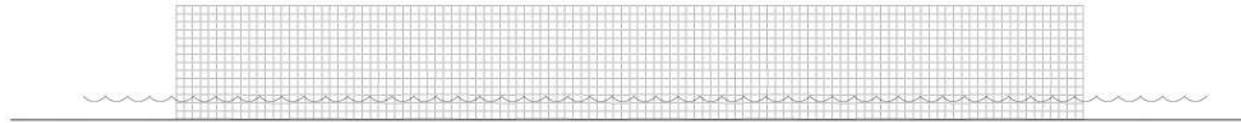
Il concept di progetto si basa sulla linearità e sulla trasparenza, dettata da semplici linee verticali e orizzontali che si fondono tra loro dando vita ad un reticolo quadrato, il quale lascia trasparire il mare da un lato e la nave di cascella dall'altro. La struttura della galleria esprime al meglio le molteplici funzioni da poter svolgere all'interno quali ginnastica, svago, relax. La particolarità della galleria sta nella zona centrale, dove un insieme di cubi forma una scalinata che si erge dal basso vero l'alto dando vita ad un osservatorio, il quale permette di ammirare il paesaggio marino contornato dallo skyline pescarese e dalla Nave di Cascella.



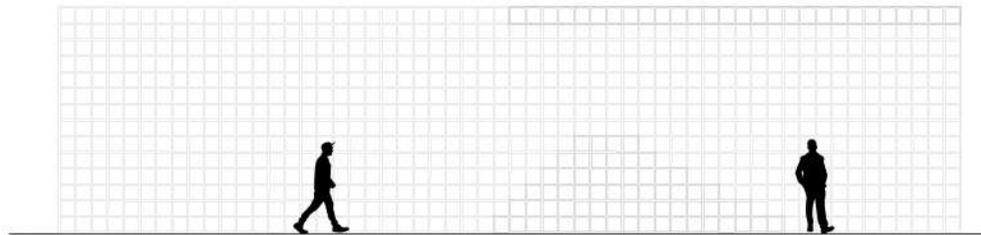
PIANTA QUOTA +0.00
Scala 1:50



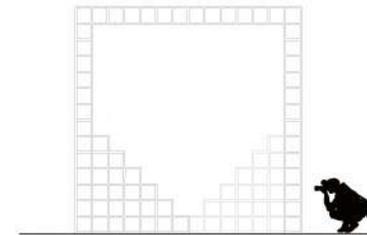
PROSPETTO FRONTALE
Scala 1:100



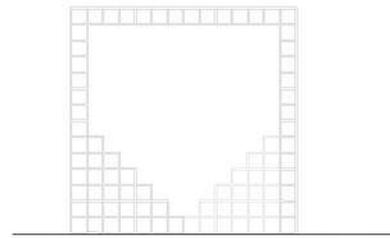
SEZIONE A-A'
Scala 1:50



SEZIONE B-B'
Scala 1:50



PROSPETTO LATERALE
scala 1:50



VISTA PROSPETTICA DELL'INTERNO

